



NUM. 258 • 27 DE ABRIL DE 1976 • 20 PTAS.

**as**  
**color**  
SEMANARIO GRÁFICO DEPORTIVO

**El disparo de Del Bosque en el España-Alemania...**

# Pudo ser la victoria

A seis minutos del final, Vicente del Bosque tuvo en sus botas la oportunidad de que el triunfo se inclinara del lado español. Sin embargo, cuando lo más fácil parecía introducir el balón en la portería de Maier, su disparo salió alto, frustrando las esperanzas hispanas.—Foto A. Vega.

- EL BARCELONA, EN ONCE AÑOS, DOCE ENTRENADORES
- En San Mamés hubo polémicas: Benito y Netzer tuvieron bronca



ANTE BECKENBAUER  
Y COMPAÑIA

# LOS MUCHACHOS DE KUE



El encuentro fue presenciado por el Rey, don Juan Carlos, a quien acompañaba el Príncipe Felipe. En el palco presidencial del estadio Vicente Calderón vemos a ambos momentos antes de iniciarse el juego.



Este fue el enorme disparo de Beer, con el que Alemania empató el partido.



La cobertura española vigiló muy bien su zona. Iribar se ha hecho con la pelota. Entre el meta español y Benito aparece emparedado Worm. Más atrás, Sol.



Entre los dos jugadores gijoneses de la selección, Churrua y Quini, despeja Beckenbauer, que a punto está de aplicar los tacos de su bota en la espalda del extremo.

**as**  
color

AÑO VI - NUM. 258  
27 de abril de 1976

Precio del ejemplar: 20 ptas.  
Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director:  
Luis G. de Linares  
Subdirector:  
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de  
Documentación:  
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Peseo de  
Ondésimo Redondo, 28. Madrid-8.  
Apartado 383.

Teléfonos:  
Corresponsales: 247 80 12.  
Suscripciones: 248 87 90.  
Administración: 247 23 00.  
Redacción: 247 23 00.  
241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:  
Madrid: Peseo Ondésimo Redondo, 28.  
Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.  
Teléf. 221 59 83. Depósito Legal:  
M-13.488-1971. Impresión: RIVADE-  
NEYRA, S. A.

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL  
E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE: 520 ptas.  
AÑO: 1.040 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y  
correo aéreo, al mismo precio más  
gastos de envío.

Difusión media por número  
controlada durante el pe-  
ríodo mayo de 1973 a abril  
1974



145.295  
EJEMPLARES



# ALA MERECIERON MEJOR SUERTE



*Dos madridistas en acción: Del Bosque y Sol, quien, de espaldas, tapa al ariete germano, que ha rematado sin consecuencias.*



*En la segunda parte, Schwarzenbech fue reemplazado por Cullmann, a quien vemos disputando un balón de cabeza con ventaja para Miqueli, que se eleva más en el salto.—Fotos Janeiro y Gálvez.*



*Benito, que estuvo muy seguro, desbarata una internada del extremo zurdo alemán, Worm.*

## LA LIGA, EN SU SPRINT FINAL

**F**ALTO suerte. Pese a sus prometedores cuarenta y cinco minutos iniciales, la selección española no pudo doblegar a los actuales campeones del mundo. El disparo envenenado —y con fortuna, todo hay que decirlo— de Beer, al cuarto de hora de la segunda mitad, dio al traste con las ilusiones de público y jugadores. Ahora la confrontación del próximo día 22 de mayo, en Munich, se presenta sumamente complicada. En el estadio Olímpico, de la capital bávara, el amparo de su público, los germanos son rivales poco menos que invencibles. De todas formas, otorguemos un nuevo voto de confianza a los hombres de Kubala, que el pasado sábado,

por coraje y entusiasmo, se hicieron acreedores a un mejor resultado. El encuentro de vuelta, que duda cabe, será una prueba de fuego, que esperamos pueda ser afrontada por nuestro equipo representativo al completo de sus efectivos.

Tras la pausa impuesta por el compromiso internacional, la atención futbolística vuelve hacia el torneo liguero, que inicia su sprint final. Un sprint que se inicia el próximo viernes, en el estadio Santiago Bernabéu, con un atractivo Real Madrid-Barcelona, que tendrá su prolongación, en cuanto a interés se refiere, con el Español-Atlético de Madrid, que, al día siguiente, el sábado, tendrá como escenario

el terreno de la carretera de Sarriá. El doble duelo madrileño-barcelonés puede aportar mucha luz sobre el desenlace de la lucha por el título. Incluso pudiera resultar decisivo en caso de que la victoria «merengue» coincidiera con una derrota rojiblanca.

En cuanto a las posiciones de retaguardia, hay cuatro partidos claves que incluyen a otros tantos equipos implicados en la lucha por evitar el descenso. De todos ellos, el U. D. Las Palmas-Real Oviedo es el más atractivo, ya que el conjunto astur se lo juega prácticamente todo en esta salida. La Liga ha entrado en una fase apasionante.

**Remón SANCHEZ**

## El Burgos se destaca

### SEGUNDA DIVISION

Murcia, 2; Ensidessa, 0.  
Valladolid, 1; Málaga, 0.  
Calvo Sotelo, 3; Cádiz, 1.  
Coruña, 2; Castellón, 0.  
Rayo Vallecano, 1; Barcelona At., 0.  
San Andrés, 2; Osasuna, 0.  
Alavés, 0; Celta, 0.  
Tarrasa, 0; Burgos, 2.  
Tarragona, 0; Tenerife, 1.  
Córdoba, 1; Huelva, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BURGOS .....	32	16	10	6	41	24	42+12
Celta .....	32	15	10	7	33	19	40+ 8
Málaga .....	32	17	4	11	63	32	38+ 6
Valladolid .....	32	14	9	9	40	22	37+ 3
Coruña .....	32	16	5	11	37	25	37+ 5
Tenerife .....	32	13	11	8	46	36	37+ 7
Barcelona At. ....	32	11	12	9	38	39	34+ 2
Calvo Sotelo .....	32	12	8	12	36	40	32
Huelva .....	32	13	5	14	32	37	31— 1
Córdoba .....	32	13	5	14	35	38	31— 1
San Andrés .....	32	12	6	14	32	40	30— 2
R. Vallecano .....	32	13	4	15	40	43	30— 2
Cádiz .....	32	10	9	13	40	38	29— 3
Osasuna .....	32	12	5	15	42	50	29— 3
Castellón .....	32	9	11	12	33	40	29— 3
Alavés .....	32	10	9	13	27	34	29— 3
Tarrasa .....	32	9	10	13	25	35	28— 4
Ensidessa .....	32	9	9	14	24	36	27— 5
Murcia .....	32	12	4	16	35	51	26— 8
Tarragona .....	32	8	8	16	24	43	24— 8



FRENTE A ALEMANIA

# EL EMPATE, CORTO RESULTADO PA



## EL GOL ESPAÑOL, EN CUATRO TIEMPOS

Nadie puede poner reparos a la forma en que, uno por uno, se emplearon los jugadores de la selección española. Hubo conciencia y plena responsabilidad en los seleccionados por Kubala. Y en el excelente primer tiempo de nuestro equipo vino a los veinte minutos, el gol hispano, que ofrecemos aquí en cuatro secuencias. En la primera de ellas, Santillana recoge el pase de Benito y desborda a Dietz. En el grabado inmediato, el ariete ya ha soltado el «chupinazo» que va camino de las mallas, antes de que se cruce Beckenbauer. Después, la alegría de Santillana, a quien sujeta alborozado Churrua, mientras Quini también corre a abrazar a su compañero. Y, por último, Maier, que nada pudo hacer en el tanto, se limita a sacar el balón de dentro de su portería...



# RA TAN GRAN DERROCHE DE FURIA



## BONITA OCASION ESPAÑOLA

Transcurría el minuto setenta, cuando un centro de Villar fue cabeceado de esta forma por Santillana, en prodigioso salto, ganando la acción a Bonhoff. La pelota saldría fuera por muy poco. Fue una buena ocasión de romper el empate.



## SANTILLANA OTRA VEZ

Santillana fue uno de los principales protagonistas del match. Cuando el delantero centro hispano corría tras la pelota, se interpuso Vogts y el santanderino abrazó al germano.



## BRAVO CAMACHO

Fue un avance de nuestra selección. Camacho y Del Bosque iban a enlazar una jugada, pero Dietz se interpuso y despejó de cabeza, teniendo que encogerse, porque Camacho había estirado su pierna izquierda.



## UN "DRIBLING" DE CHURRUCA

Aquí vemos cómo Churruca ha logrado driblar a Wimmer y se lleva el balón, mientras Cullmann observa.—Fotos A. Vega.



## CON EL RELOJ EN LA MANO

**D**ECIDIDAMENTE, los alemanes tampoco quieren que sigamos en la Eurocopa. De nuevo, una representación germana, en esta ocasión la selección nacional, volvió a «dar la noche» al fútbol español. En el Manzanares, sobre un césped remozado y en perfectas condiciones, con una iluminación fantástica —también nueva— y con el Rey y el Príncipe en el palco de honor como testigos de excepción, España y Alemania empataron a un gol en el primer encuentro de cuartos de final de la Eurocopa. Arbitró el inglés Mr. Taylor, que dejó jugar, aunque en algunas ocasiones se pasó de blando, al no cortar con mayor energía algunas acciones punibles de ciertos jugadores de ambos bandos, y los españoles lucieron brazaletes negros por el fallecimiento del ex delegado nacional de Deportes, José Antonio Elola Olaso. ¿Fue justo el resultado? Para mí, sí. Pues si bien es cierto que la selección española fue superior en el primer tiempo, en la segunda mitad los germanos, con una preparación física más ostensible, dominaron y jugaron más que los nuestros. Santillana abrió el marcador y Beer consiguió el empate con un impresionante disparo desde casi cuarenta metros, que cogió a Irribar adelantado y, posiblemente, pensando en Zamora.

Las espadas siguen en alto, aunque tras este tropiezo inicial —como tal hay que considerar una igualdad en propio campo— de la selección española, las posibilidades de los germanos de seguir adelante en la Eurocopa han aumentado considerablemente. De todas formas, habrá que ver —lógicamente— lo que sucede el próximo día 22 de mayo en Munich, en la confrontación de vuelta.

Estas fueron las jugadas más interesantes a lo largo de los noventa minutos de juego.

Comenzó el partido poniendo el balón en juego Beer.

Minuto 7. — Falta de Vogts a Santillana. La saca Villar y despeja la defensa germana.

Minuto 13. — Pase en profundidad de Benito a Camacho. Este, en posición de extremo derecho, remata de cabeza alto.

Minuto 16. — Remate de Migueli desde fuera del área, alto.

Minuto 20. — Remate de Wimmer desde medio campo, fuera.

Minuto 20. — **GOL DE LA SELECCION ESPAÑOLA.**

Centro en profundidad de Benito a Santillana. Este, tras parar el balón con la cabeza y pasárselo al pie, remata entre dos jugadores contrarios y bate a Maier.

Minuto 32. — Villar, tras sufrir una dura entrada de Bonhoff le propina a éste una patada en la cara. El jugador alemán queda lesionado y el árbitro, después de consultar con el linier, ni siquiera amonesta al español.

Minuto 35. — El árbitro amonesta con tarjeta a Dietz, por entrada antirreglamentaria a Churrua.

Minuto 45. — El árbitro señala el final del primer tiempo, al que se llega con el resultado de un gol a cero a favor de la selección española.

En el descanso, los alemanes hacen el primer cambio en la caseta, Cullmann sustituyó a Schawarzenbech. Santillana pone el balón en juego.

Minuto 50. — Falta al borde del área germana. La saca Villar y Maier para con seguridad.

Minuto 58. — Jugada personal de Villar que termina en córner al cortar su acción en última instancia la defensa alemana.

Minuto 60. — **GOL DE LA SELECCION ALEMANA.** Beer coge el balón en el centro del campo y, tras avanzar unos pasos, lanza un impresionante disparo desde casi cuarenta metros que bate a Irribar por la escuadra.

Minuto 68. — Buena oportunidad de Santillana, que remata alto cuando estaba en inmejorables condiciones de batir a Maier.

Minuto 70. — Centro de Villar y remate de cabeza de Santillana, fuera por poco.

Minuto 76. — Remate de Danner sobre la marcha, fuera.

Minuto 78. — Tiro de Worm y apurada intervención de Irribar, que despeja con muchas dificultades a córner.

Minuto 82. — Alabanda y Satrustegui sustituyen a Migueli y a Quini en la selección española.

Minuto 84. — Tarjeta blanca a Benito, por entrada antirreglamentaria a Wimmer.

Minuto 85. — Remate de Del Bosque, fuera, cuando estaba completamente solo ante Maier.

Minuto 90. — Mister Taylor pita el final del partido. El marcador señala empate a un gol y la eliminatoria entre españoles y germanos, en cuartos de final de la Eurocopa, queda vista para sentencia en Munich, el próximo día 22 de mayo.



## SCHOEN: "No hay nada decidido"

❖ Lleno hasta la bandera en la sala de Prensa del Manzanares. Informadores españoles, alemanes, curiosos y público en general... esperaban, apiñados, la llegada de los responsables técnicos de las selecciones española y germana. El primero en hacer acto de presencia fue Helmut Schoen. El hombre, impecable con su gabardina blanca y su clásica gorrija, que se quitó al llegar al abarrotado recinto, nos lanzó, de entrada, una buena parrufada en alemán. Los periodistas germanos tomaban notas; nosotros, los españoles, nos limitábamos a «verlas venir». Por fin, alguien tradujo las palabras de Schoen, quien, poco más o menos, dijo:

«Hacia tiempo que no veía a un equipo español tan fuerte, tan luchador, sobre todo, en el primer tiempo. Mi equipo, en la segunda parte, consiguió enderezar el partido. España, lo reconozco, nos superó bien en el primer periodo. Luego, en el segundo, los jugadores españoles se cansaron y llegó nuestra reacción».

—¿Vio usted algún penalty?

—No vi ninguno. Entre otras razones, porque donde estamos los entrenadores es el peor sitio del campo.

—¿Qué le pareció el árbitro?

—De los árbitros yo nunca hablo.

—¿Cree que Villar mereció la expulsión tras agredir a Bonhoff?

—Pienso que sí. Villar dio un puñetazo a mi jugador (esto lo dijo el traductor, lo que desencadenó el enfado de un compañero, que, entre otras cosas, deseaba que quedara bien claro que no había sido un puñetazo, sino una patada). El traductor dijo que Schoen, efectivamente, rectificaba y decía que había sido una patada...

—¿Qué le pareció el público?

—Muy correcto.

—¿Ha sido un partido duro, Schoen?

—Fue duro hasta que los jugadores se cansaron.

—¿Qué piensa usted que sucederá en el encuentro de vuelta?

—Será muy difícil. No soy de los entrenadores que le gusta lanzar las campanas al vuelo porque haya conseguido su equipo un empate en campo contrario. Pienso que no hay nada decidido aún. La selección española nos planteará muchos problemas y nosotros tendremos que luchar al máximo para clasificarnos.

## KUBALA: "Tuvimos diez minutos de desconcierto"

❖ Kubala, tras ser informado de lo que había dicho su colega Schoen, le dedicó sus mejores pitopos y, a reacción seguido, comentó el partido.

—En el segundo tiempo tuvimos diez minutos de desconcierto y ello motivó el gol de los alemanes. Fue una lástima.

—¿Qué le pareció el partido?

—Para mí, en el primer tiempo jugamos muy bien. También en la segunda mitad, excepto esos diez minutos que digo.

—¿Usted vio algún penalty?

—No vi nada, por eso no puedo opinar.

—¿Le gustó la actuación del árbitro?

—Mr. Taylor actuó como ya sabíamos que lo iba a hacer. Dejó jugar, aunque en alguna ocasión permitió algunas entradas más que duras.

Y añadió sobre este particular:

—De todas formas, ¡ojalá nos tocara siempre árbitros así en los partidos de fuera de casa!

—¿Por qué hizo los cambios?

—Saque a Alabanda por Migueli porque éste no marcaba como debía a Beer. El cambio de Satrustegui por Quini fue porque el asturiano sufrió un golpe y no podía rendir al máximo.

—¿Qué posibilidades tiene la selección española de seguir adelante en la Eurocopa?

—Hay que jugar el segundo partido. Podemos sorprenderles en su campo. Nosotros, desde luego, no arrojamus la toalla.

—¿Hay para Kubala algún culpable del empate?

—Ninguno, al menos, en lo que a los jugadores se refiere.

—¿Está contento con todos los que han actuado?

—Estoy muy contento. Han hecho todo lo que han podido y se han vaciado en el campo. No se puede pedir más.

Para Kubala, pues, se hizo lo que se pudo. Y ya se sabe: el que da lo que tiene...



# QUE SIGAMOS EN LA EUROCOPA

Texto: José MARÍA FERNÁNDEZ  
Fotos: Gálvez, Macario y Janeiro



## EL CARINOSO CAMACHO...

● Camacho es un muchacho joven que juega a su aire. Camacho, quizá por sus pocos años, aún no tiene «gatos en la barriga», lo que le permite mostrarse cariñoso con sus contrarios, aunque éstos sean, como en esta ocasión, extranjeros. Para demostrar lo que decimos y dejar, de paso, bien claro la afabilidad del chico, ahí tienen ustedes esta enterecedora imagen: el mencionado Camacho abraza por detrás a Wimmer, entre otras razones, más o menos cariñosas, para impedir que el ocho germano cometiera la tontería de batir a Iribar. El señor Taylor, árbitro del encuentro, debió pensar: «¿Cómo voy a castigar a un chico tan cariñoso?» Y ordenó seguir el juego. Dicen los que estaban cerca del área española que Wimmer no entendió el significado cariñoso del abrazo de su marcador y soltó algún que otro «taco», sobre todo, contra la parentela del bondadoso Mr. Taylor. Normal...



SUSTO.—Iribar, con cara de susto, ve correr el balón por sus dominios. Benito, al quite, se dirige al esférico para salvar la situación —peligrosa situación— para el portal hispano. Al final, en esta jugada, no sucedería nada.



OPORTUNIDAD.—Quini, con el número siete a la espalda, ensaya el disparo sobre la portería de Maier. En esta ocasión, el líder de los goleadores, además de quedarse sin marcar, no pudo terminar el partido, por resultar ligeramente lesionado.

## PROLEGOMENOS

● Como todas las cosas tienen sus comienzos, ahí tienen ustedes a Sol y a Beckenbauer, capitanes de las selecciones española y alemana, respectivamente, intercambiando los saludos y los banderines de rigor. Poco antes se habían interpretado los himnos nacionales de España, de Alemania Federal y de Inglaterra, este último en honor del colegiado Mr. Taylor, y los espectadores —muchos más de los que se esperaban— habían ensayado los primeros aplausos y gritos de ánimo —incluida una mala copia de las mandangueras

palmas sevillanas— a nuestros jugadores. Todo, pues, estaba en orden. Y comenzó el partido, con buena pila, por cierto, ya que Santillana hasta consiguió adelantarnos en el marcador. Luego, sin embargo, las cosas se torcieron y los germanos, con su excelente preparación física de chicos acostumbrados a hacer gimnasia desde la más tierna infancia, acabaron empatando el encuentro y poniéndole la eliminatoria muy difícil a nuestros representantes. En fin, veremos qué sucede el próximo día 22 en el estadio Olímpico de Múnich...

## MENOS LOBOS, POR FAVOR...

● Uno, en su modestia, piensa que ¡ya está bien! de lobos, por supuesto. El sábado, de nuevo, ante más de media Europa, el tadolito moco que se apoda a sí mismo «El Lobo», que dice que quiere ser torero, montó el número en el propio césped del Manzanares, cuando los equipos, formados en el centro del campo, escuchaban los himnos nacionales. Un alemán que estaba detrás de mi localidad, me preguntó muy extraña-

do: «¿Ese señor vestido de torero está autorizado por la UEFA para estar en el campo?» Y uno, en su ignorancia, no supo qué contestar, aunque pensó que, posiblemente, tendría permiso para «confraternizar» con los futboleros de posfín. En otro caso, uno —perdón por el excesivo personalismo— no comprendió su espectacular —y hortera— presencia en lugar tan estratégico, máxime cuando el que esto escribe, al igual que muchos

compañeros, ha sufrido en sus propias carnes las dificultades, muchas veces casi insalvables, de moverse a gusto por el estadio en su afán de informar. Por lo visto, para el mencionado «Lobo» —que promete en la pancarta, además de animar a la selección, ofrecer grandes tardes de toros—, las cosas deben ser más fáciles. Pese a todo, uno, con la mayor humildad, se atreve a pedir: ¡Menos lobos, por favor!







# ESPAÑA TRATO DE TU A TU A LOS CAMPEONES DEL MUNDO

La foto es el estadio Vicente Calderón entre las selecciones de España y de la República Federal de Alemania para el choque eliminatorio de la Eurocopa de selecciones nacionales daba un pronóstico favorable, bastante generalizado, a los germanos. Pesaba en el ambiente la reciente eliminación del Real Madrid por parte del Bayern Múnich y pesaba también el que Alemania sea la actual campeona de Europa y del mundo. Para la selección que formó Kubala, la papeleta no era fácil, pero la realidad fue que los hombres que vistieron la camiseta roja trajeron en juego a los campeones universales. España, una vez más, no tuvo a su suerte como decisiva aliada y el lance acabó con empate a un gol. Si España juega en Múnich con el mismo ardor en el segundo encuentro, Alemania va a encontrar serias dificultades. En los grabados, la selección española y la alemana.—Fotos A. Vega.





El propio Miljanic hubo de imponer el orden

# Desconocido «show» madridista en San Mamés

**A**l margen de esa condición que algunos le han dado al Madrid, de ser el stuerto en el país de los ciegos, los últimos partidos, concretamente el de San Mamés, merecen consideraciones aparte, porque en muy pocas ocasiones se ha podido presenciar el espectáculo de un equipo que, amén de mostrarse roto en el campo, ofreció resquebrajaduras notables en cuanto a lo que se supone no debe quebrarse jamás: la relación entre sus jugadores. Y en Bilbao, por lo que fuera, las relaciones entre jugadores que en el equipo hay una tirantez. O que la hubo cuando menos, y eso no podrá negarlo nadie, en el partido con los leones.

## ¿ROCES A LA VISTA?

El Madrid estaba jugando sin problemas, porque el Athletic tampoco daba para más, justo es decirlo, cuando en el centro del campo se desarrolló una curiosa polémica. Pirri llevaba un balón y Netzer se lo pidió a gritos desde el eje de la zona. El capitán siguió con él y todo pareció ser absolutamente normal en el deseo del alemán de encauzar mejor el juego desde su posición. Lo que ya no fue tan normal es que cuando Netzer se lo pidió a gritos luego a Velázquez, que éste tampoco le pasara el cuero. Y lo fue mucho menos cuando el «10» lo reclamara, también a viva voz, a Benito y éste, además de no entregarle el esférico, se liara la «nanta a la cabeza» y a los gritos del rubio rubelungo correspondiera con unas voces aún mayores, montando un «show» nada edificante. Para colmo, Benito pidió desde lejos la intervención de Miljanic en un tema enojoso, que no se escapó a la curiosidad del respetable, ni a la de algunos periodistas. Cuando en el descanso Netzer se quedó en la caseta, a mí me dio por pensar que el incidente le había costado la sustitución a Günther. Y que posiblemente ésa había sido, también, la causa de que Manolo Velázquez se quedara en la caseta. Porque prescindir de Benito no se podía. Si no...

## LO DE AGUILAR

El montañés Fernando Aguilar era, en potencia, el gran extremo que el Madrid precisaba, bien para suplir a Amancio, bien para ser colocado en la izquierda del ataque. Aguilar lo ha tenido todo a favor: falta de hombres especializados para el puesto, juventud, calidad, velocidad, inteligencia... Pero lamentablemente es el jugador madridista que más se ha quedado en estos últimos tiempos. Para colmo, en San Mamés, Miljanic le dio una nueva oportunidad, que el santanderino desperdició. Y además, a costa de disgustar al propio entrenador, que tuvo que ponerse a gritar tras un roca del extremo blanco con un defensor bilbaíno, obligándole a ponerse en pie. ¿Cuál es ahora el horizonte inmediato de Aguilar? Pues, o mucho me equivoco, o lejano es lo que él espera.

## HOENESS, QUINI Y CHURRUCÁ, MENOS POSIBILIDADES

Vuelve a insistirse en el interés del técnico blanco por conseguir los servicios de Diarte, un jugador que iría perfectamente a las necesidades blancas. Con Diarte acopiado por la derecha y Santillana y Roberto en el centro y la izquierda, respectivamente, el Real se encontraría con una de las triplas de ataque más peligrosas del país. Abona la posibilidad del refuerzo la certeza de que Carriega, el hombre que no quiso desprendérse bajo ningún concepto del paraguayo, se irá de la Romareda. El problema para el Madrid radica en las exigencias económicas del Zaragoza,

## AGRIA POLEMICA NETZER-BENITO Y REGAÑINA PUBLICA DEL YUGOSLAVO A AGUILAR

## EL «PAPEL» DE GUNTER CONTINUA SU PROGRESIVO DESCENSO

Peró Miljan anuncia que no hay problemas:

## «El club sigue su trayectoria normalmente»

liones de pesetas, y el hecho de que el Barcelona también puja por el blanquillo.

En cuanto al otro extranjero, poco o nada, como es habitual en estos casos. Yo pienso que Hoeness está descartado, en virtud a su precio y a la nueva operación que acaba de sufrir. Dos intervenciones en poco tiempo no garantizan una buena inversión, y el Madrid siempre ha atado este cabo más que ningún otro. Si no viene Uli, lo normal es que se contrate otro jugador germano, aunque pudiera ser que las ofertas volaran a distinto país y hemisferio. Miljanic no es

paradario de la contratación de jugadores de su tierra... posiblemente porque los conoce mejor que nadie. Se ha especulado, también, con los nombres de los Quini y Churruca. Pero no parece que uno ni otro entren en los planes del Madrid. Miljanic nunca se ha mostrado entusiasmado con el juego de los asturianos y la verdad es que los que elogian suelen ser comprados. Recuerden los casos de Sol, Uribe y Roberto Martínez. Si Miljan hubiera mostrado cierta predisposición podría especularse con sus nombres. Así, o mucho ha disimulado, o nada tienen que hacer en Chamartín.

Pero es pronto y las aguas pueden cambiar de cauce. Porque el Real siempre ha sabido llevar las cosas por donde más le interesaron. Que es lo comprensible.

## MILJANIC NO SE PRONUNCIA

Unos le llaman «corro» y otros le dicen cuentista. ¿Dónde está la verdad? Yo estimo que Miljanic sabe lo suyo de fútbol. Creo que es un gran teórico y que de práctica tampoco anda mal, aunque supere esta faceta con la de la pizarra. De cualquier modo sigue siendo un

hombre importante al que hay que preguntar, porque las otras voces del madridismo son más diplomáticas que las del «mister».

—¿Hay problemas, Miljanic?  
—No, no los hay.  
—¿Y lo de San Mamés?  
—Son incidentes sin importancia. Ni siquiera merecen esa palabra. Los jugadores quieren ganar. Y los nervios...  
—Se desatan, ¿no?  
—Ya le digo que no tuvo importancia. Todo sigue su curso normal.  
—¿También la vida del madridista?

—Y por qué no? Debemos acabar la temporada. Hasta que no lo hagamos no puede emplazarse el futuro.

—¿Cuántos refuerzos precisa?  
—Todos los equipos necesitan gente. Se trata de lograr el ideal, claro. Pero hay que ver.

—¿Hay muchos nombres en su agenda, Miljanic?

—He visto a algunos jugadores. Lo que ocurre es que no todos se pueden comprar. De todas formas es pronto para hablar. La temporada no ha terminado y hay compromisos por delante. Cuando se acaben dará mi dictamen.

Por ahora el mutismo es su nota. Como lo fue la de Muñoz durante tantos años. No hay duda de que sabían educar a sus entrenadores en Chamartín.

B. M.



Miljanic y Pirri, un dúo inmovilable.



«Lobo» Diarte, el más deseado fichaje blanco.



Netzer, un futuro nada halagüeño como madridista.



# AS CONFIDENCIAS DE DON TRAGALA

## LOS ORGANIZADORES DE LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA SIGUEN DISCRIMINANDO

### A LOS EXTRANJEROS, MILLONES

#### ● A los españoles, poco y... tarde

**L**OS organizadores de la Vuelta Ciclista a España se han caracterizado siempre por sus simpatías hacia los extranjeros. Hubo un tiempo en que los señores Bergareche y compañía no se recataron en proclamar, no sin fundamento, que el triunfo de un extranjero en la Vuelta prestigiaba a la carrera.

Entonces, cuando don Luis decía estas cosas, podía aceptarse, con reservas, tal postura. Pero hoy en día, no. El ciclismo español de los últimos años no necesita plumas ajenas para adornarse. Una larga relación de primeras figuras a nivel mundial —Ocaña, Fuente, López Carril, Perurena, Tamames, Galdos, etcétera— pueden llenar y, desde luego, prestigiar, la Vuelta a España con su presencia.

Sin embargo, los señores Bergareche, Albéniz y compañía no parecen compartir esta teoría. O, si la admiten dentro de una valoración estrictamente deportiva, no aplican lo que ello significa a su personal «bolsa de cotizaciones». Mientras a los equipos extranjeros se les paga millones, a los españoles se les regatea hasta el último céntimo, y, frecuentemente, se les liquida con un retraso escandaloso.

Ahora, en la edición número 31 de la carrera que hoy se pone en marcha, el trato discriminatorio es indudable. Si se exceptúa al Super Ser, que, al fin y al cabo, tiene en sus filas al último ganador de la ronda, Tamames, y al vencedor del 70 y triunfador en el Tour, Ocaña —que están, según nuestras noticias, convenientemente cotizados—, los demás equipos nacionales distan mucho de la cotización que se merecen.

Parece que el conquinse partirá con un «fijón» de cuatrocientas mil pesetas, lo mismo que Tamames, percibiendo el resto del equipo otro tanto; es decir, ochocientas mil pesetas.

Esta misma suma es la que percibirán los hombres del Kas, equipo realmente potente y que, en virtud de sus posibilidades como tal bloque e, incluso, individualmente, debiera sobrepasar esta cantidad (lo mismo que, figuras a un lado, el Super Ser).

Al Teka, equipo de muy buenas maneras y que cuenta en sus filas con un favorito para la carrera, el portugués Agostinho (del que se hablaba aquí la pasada semana), además de otro hombre importante, Gonzalo Aja, se le ha ofrecido medio millón de pesetas.

Y el Novostil-Transmaliorca, en fin, sólo trescientas mil, a pesar de la excelente campaña que ha cumplido hasta la fecha, de su condición de «animador» de todas las pruebas en las que ha tomado parte y de las posibilidades del joven Cima.

Por lo demás, los mediocres —y más que mediocres— equipos extranjeros, el Ti Raleigh aparte, vienen

en unas condiciones bastante más ventajosas y... con la garantía de que no habrá demora en los pagos. A diferencia de las escuadras españolas, que suelen percibir sus ganancias de cada Vuelta a España cuando va a empezar la del año siguiente, ellos cobran puntualmente.

Así, el Miko de Gribaidy percibirá un millón trescientas mil pesetas; el Ebo-Ciriza, cien mil pesetas menos, lo mismo que el Frisol y el Splendor-Singico. Por encima de esa cantidad estará el Flandria (un millón cuatrocientas mil), el último equipo inscrito.

A estas cifras hay que añadir las quinientas mil pesetas de Kuiper como campeón del mundo; las doscientas mil de Van Springel; las doscientas cincuenta mil de Thureau y algunas sumas de menor importancia para varios hombres más. En definitiva, pues, que la discriminación económica es evidente.

¿NOS PAGAN  
A TREINTA,  
SESENTA  
Y NOVENTA,  
Y NOS  
DESCUENTAN  
EL IMPORTE  
DE LAS  
LETRAS?



## PESE A QUE SAMARANCH LO VE TODO DE COLOR DE ROSA...

### LOS INFORMADORES DE LOS JUEGOS OLIMPICOS LAS VAN A PASAR MORADAS

**J**UAN Antonio Samaranch regresó de Cuba y Canadá con su portafolios lleno de datos y luciendo en el rostro una sonrisa que le llegaba de oreja a oreja. «Los Juegos Olímpicos de Montreal van a ser maravillosos; ¡qué instalaciones! ¡Qué ambiente! ¡Qué ciudad! Ya está casi todo a punto».

Pero... sí, sí. Que una cosa es lo que ha venido diciendo el presidente del Comité Olímpico Español y otra, muy diferente —y si no, al tiempo!—, lo que sucederá a partir del 17 de julio en Montreal. Juan Antonio Samaranch lo ve todo de color de rosa, pero nosotros, los informadores, sinceramente, lo vemos realmente negro y pensamos que les vamos a pasar moradas, por muchos motivos. Uno: que los señores del COJO no quieren —con razón— que se repita lo de Munich en cuanto a terrorismo se refiere, y en la Villa Olímpica canadiense va a haber tales medidas, tales barreras, tales controles y tal incompreensión para con la prensa, que nos vamos a tener que volver micos para movernos con cierta libertad y poder cumplir con nuestra misión informativa. Dos: que a los señores del COJO, la prensa, radio y televisión europea les tiene sin cuidado —en parte por la diferencia de horario y en parte por la repercusión publicitaria entre lectores, oyentes y televidentes del Viejo y del Nuevo Continente—, y sólo piensan volcarse con la prensa, la radio y la televisión de los Estados Unidos. Tres: porque además de pagar unos precios astronómicos, los informadores europeos no vamos a tener ni instalaciones para trabajar ni albergues para acomodarnos con arreglo a nuestras necesidades de tra-

bajo. Cuatro: que esas instalaciones no llevan el ritmo de las deportivas ni recuperarán su retraso. Y así sucesivamente.

Juan Antonio Samaranch, repito, lo ve todo muy bien. Pero nosotros lo preve-mos muy mal. Ya veremos quién tiene razón luego.



## LO HA DICHO EL MISMO

### CRUYFF DESEA IRSE A ITALIA

#### ● ¿HASTA CUANDO VA A DURAR LA PACIENCIA DE LOS SOCIOS DEL BARCELONA?

**C**OMO es sabido, a primeros del presente mes de abril se estrenó en Turín la película que tiene a Johan Cruyff como protagonista («Cruyff, profeta del gol»). La noticia es vieja y carece, por ello mismo, de mayor interés. Sin embargo, un aspecto de ese acontecimiento no debe echarse en saco roto: las palabras del astro holandés: «Iría muy gustoso a jugar a Italia. En realidad, me encantaría. Es una pena que permanezcan cerradas las fronteras del fútbol italiano a los extranjeros...».

Las palabras de Johan concuerdan con ciertos rumores que circulan en la Ciudad Condal, según los cuales, a pesar de que, como todo el mundo sabe, acaba de renovar por el Barcelona, Cruyff está vivamente interesado por irse a Italia, entre otras razones porque parece haber agotado la mina que tenía en la capital catalana al margen del fútbol; es decir, la publicitaria. Este año no tiene, que se sepa, ni una sola firma que anunciar.

Su permanencia, pues, en el «Barça» sigue siendo —o lo parece— una simple conveniencia personal de él, de Cruyff, no mutua, como se su-

pone que debiera ser. Así las cosas, ¿hasta cuándo va a durar la paciencia de los socios del Barcelona? Un jugador verdaderamente profesional, no digamos ya una figura de cuerpo entero, se caracterizará siempre por su alto rendimiento en el club que le paga, y Cruyff, a pesar de los veinticinco millones, no está siendo precisamente el hombre que más rinde del equipo azulgrana.





TIENE MAS DE MEDIO EQUIPO DEL GETAFE, PERO...

## AL REAL LE INTERESA QUE EL CASTILLA SUBA A SEGUNDA PARA FOGUEAR EN CASA A SUS NUEVAS FIGURAS

**L**a gran organización del Real Madrid, a través de los tiempos, ha tenido siempre un gran fallo, por el que en muchas etapas de su historia, ha tenido que pagar las consecuencias. Al equipo de Chamartín le ha faltado siempre, y le sigue faltando, un equipo en Segunda División. Actualmente para el club blanco, en los últimos años se ha dado cuenta de ello y por eso puso en órbita al Castilla, que este año, por fin, parece que va a ascender a la División de Plata, en la que los jóvenes de figuras de Chamartín podrán curarse perfectamente para dar el salto con todos los honores y las mejores posibilidades de éxito, puesto que habrán sido seguidos, ininterrumpidamente en caso, al primer equipo del Bernabéu.

Hasta ahora, como casi todos los clubs grandes, el Real Madrid, tiene pedidos por toda la geografía española cientos de jugadores, de los que posee un control más o

menos directo, pero nunca tan hel como lo tendrá de los segundistas del Castilla a los que estará viendo un domingo si y otro no y podrá observar hasta en los entrenamientos. En el Getafe, sin ir más lejos, el Real tiene más de medio equipo. Arivaldo Alfonso, Salazar Zambrano, López Borella, Cruz Salmerón... (hasta hace poco, puesto que ya le dieron la carta de libertad). Pero no es lo mismo que ascenda el Getafe que suba el Castilla. Claro. Es más, al Real Madrid le interesa tener un equipo en Segunda División (el Castilla) y otro en Tercera (en Madrid). De esta forma, completaría la escalera por la que deben ir subiendo y formándose los chavales que un día serán sus figuras, de esta forma, tendría cada temporada más Camachos, Vitorias, Santillanas, Velázquez y Benitos. Y aunque el tinglado no resulta barato, le saldría mucho menos caro que traerse a los Netzer, Brenner, Guarni y compañía. ¿No les parece a ustedes?



AUNQUE EL «MISTER» BLANQUIAZUL QUIERE DESCANSAR UN AÑO

## MELER Y... PABLO PORTA DESEAN QUE SANTAMARIA CONTINUE EN SARRIA

**C**uando cada directiva, cada entrenador, en activo o en paro, se preocupan ya por asegurar los servicios de una plantilla idónea para la próxima temporada, tanto a nivel de técnicos como de jugadores, no es de extrañar que el Real Club Deportivo Español de Barcelona le dé vueltas y más vueltas al problema que le puede plantear José Emilio Santamaría, si es que éste, como ha anunciado ya en un momento, decide llevar a cabo sus proyectos de alejarse del fútbol desde este verano al próximo, para dedicarse a otros negocios y dedicarse con más intensidad al negocio de la pandicorra que tiene montado con el cantante Miguel Ríos, y del «Canto a la libertad». Santamaría quiere interpretar su «Canto a la libertad» futbolístico.

Pero, aunque a Meler le gustaría que Pepe Santamaría se quedase en Sarriá, no es el presidente españolista o, que más hincapié hace por renovar a su técnico, el que más interés tiene en que Santamaría siga al frente de los periquitos, es otro periquito de pro... Nada menos que el presidente de la Real Federación Española de Fútbol, que fue en tiempos cuando se sentaba en la poltrona de la Federación Catalana) el que más hizo por salvar la nave blanquiazul, tras el naufragio de Vilà Reyes... Pablo Porta no sólo salvó al Español de un triste final, sino que, a través de la Comisión Gestora y de la consiguiente política de buena voluntad, mejores deseos y magnífica visión de futuro, puso a Meler en el camino de la presidencia del eterno rival de Barcelona, Pablo Porta, igualmente fue el que recomendó a Santamaría para el puesto de entrenador del cuadro de Sarriá. Y Pablo Porta, en fin, es el que ahora no quiere que Santamaría abandone su puesto porque el presidente de la FEF está completamente seguro de que otro «mister» en el Español puede acarrear al club de la calle Córcega todos los problemas que ahora no tiene con el Fútbol Club Barcelona, precisamente. Y al presidente de máximo organismo futbolístico nacional no le interesa, claro, que los clubs catalanes de la División de Honor se estén tirando cada dos por tres los brazos a la cabeza, ni que se organice una auténtica guerra civil futbolística a nivel catalán. ¿Santamaría tiene el Barcelona con Cruyff, para que venga alguien a echar leña al fuego? Este es el pensamiento de Pablo Porta, que es el hombre que más ascendencia tiene sobre José Emilio Santamaría y el que puede hacer, en definitiva, que éste siga en su puesto o cambie de renunciar a sus vacaciones de un año programadas.

Así, pues, si se considera que el costo del nivel de vida ha subido un tanto por ciento, si se piensa que el Español puede jugar aún la Copa de la UEFA, si no se olvida que, casi como cada equipo, el cuadro de Sarriá precisa una renovación y ésta lleva un buen trabajo suplementario... Meler puede aumentar a Santamaría el importe de su contrato, y todos tan contentos... a pesar de Caszely. Porque, mientras el chileno continúe metiendo goles, que diga lo que quiera, lo malo es cuando deje de empujar, porque entonces también tendrá que dejar de dargan.



## LA FEDERACION AUMENTO LA FICHA Y EL SUELDO A KUBALA EN LA NUEVA REESTRUCTURACION DE LA NACIONAL, LASZI TIENE SU PUESTO DE CARA AL MUNDIAL DE ARGENTINA Y AL DE 1982, EN ESPAÑA

## EL BARCELONA HA TENIDO QUE PAGAR A WEISWEILER SU CONTRATO INTEGRO POR DOS AÑOS

**P**UES sí, señores, el F. C. Barcelona que por cierto ha tenido que pagar a Weisweiler el importe total de su contrato... por dos años. ¡Otra gracia de Cruyff para la economía de La Masía! pensó desde un principio fichar a Kubala como entrenador de la plantilla del Nou Camp, y, según dijo en su día «Asa, ofreció a seleccionador la friolera de veinticinco millones de pesetas por tres temporadas, más un sueldo mensual de unas 100.000 pesetas y las correspondientes primas dobles, premios por títulos, etc., que en esto de distribuir «ta» son unos artistas los dirigentes azulgranas (las fábricas de Sabadell son fabriquetas al lado de la máquina con ranzadera made in Montañá). lo que ocurre es que Ladislao Kubala, que, cuando está junto a un balón, tiene alma de aficionado, y, cuando está lejos del alérico, le gusta vivir lo mejor posible —y esto cuesta lo suyo—, echó en seguida cuentas y dijo más o menos:

Si por llegar hasta el partido contra Alemania me llevé de primas tres kilos —más tres millones de pesetas—, si tengo un contrato de tres millones y medio al año y 80.000 pesetas al mes, más pagas extraordinarias y de beneficios, claro, si en la temporada pasada me llevé unos ocho millones (pesera más, peseta menos), y si ahora conseguimos pasar a la fase final de la Copa de Europa de Naciones, eliminando a Alemania y hacemos un buen papel o ¡mama mía! —logramos el título, si no hacemos el ridículo en Montreal, tras una clasificación tan comentada y espectacular como la que hemos tenido, pues resulta que puedo llegar a superar los ocho millones... ¡No, decididamente, Montañá tendrá que superar su cifra si quiere que me vista una vez más de azulgrana!

Pero no es sólo eso lo que pensaba en

aquellos momentos, tras el primer around del España-Alemania, al seleccionador nacional.

Y don Pablo Porta, naturalmente también tendrá que mejorarme el contrato que ya llega a su fin, porque si yo me voy... ¿a quién va a fichar? ¡No tiene a nadie! Pepe Santamaría quiere descansar un año y, además, al presidente de la Federación le interesa que siga en Barcelona, pero en el Español... ¡Así no hay llos! ¡Claro que tampoco los habría conmigo: somos buenos amigos! El papel de Miguel Muñoz ha bajado mucho, y, además, no se ha olvidado aún la experiencia del tío Miguel Molowny-Artigas; Joseito no tiene psicología para el puesto; los vascos no tienen

labia; los gallegos no tienen inspiraciones de cara a la galería; a Arsenio le terminaría pasando, en otra escala, lo que le sucedió al doctor Toba, a Carriaga, tampoco le veo en el puesto, con autoridad... ¡No, Porta tiene un seleccionador ideal, y no debe buscar más. Ladislao Kubala! Pero, claro, no voy a perder tanto dinero como teóricamente pierdo si no acepto el contrato del Barcelona: en la Federación tengo tres y medio por temporada, y en la Masía me ofrecen veinticinco por tres años... ¡Y la vida ha subido muchísimo, como sabe el mismo señor Porta!

Pero las cuentas de Laszi no terminaban ahí:

Además, está el Valencia. Ahora resulta que el Valencia me ofrece... ¡treinta millones por tres años, y casi, casi, en la mano! veinticinco al firmar y los otros cinco al finalizar el primer año! Y, claro..., no se puede comparar la responsabilidad que tiene uno con los echos y la que tiene con los acules. Pero son treinta millones. Porta tendrá que darle cuenta de esto.

Y la verdad es que Pablo Porta se dio cuenta. La Federación Española de Fútbol le aumentó su contrato y su sueldo, y Kubala se quedará en su puesto de seleccionador nacional, porque, además de ser el más cómodo y el de mayor responsabilidad... nacional, es el que más le gusta. Y en la nueva reestructuración de la FEF Laszi tiene su puesto: no sólo en la actual Copa de Europa de Naciones, en la que el objetivo número uno ahora es eliminar a Alemania, sino en la Olimpiada de Montreal y, sobre todo, claro, en el Mundial de Argentina y en el de la Copa del Mundo, que se disputará en España, dentro de seis años, aunque, de todas formas, habrá que decir lo que Tenorio. «Si tan largo me lo fiáis»





Dentro de 70 días termina la temporada

# Las plantillas madridista y atlética ante la próxima campaña

Adelardo, Grosso y Amancio, bajas casi seguras

Quince jugadores blancos terminan su contrato el 30 de junio

Los del Manzanares buscan tres refuerzos para su centro del campo y vanguardia

## REAL MADRID

### Terminan su contrato:

Miguel Angel (portero)  
García Remón (portero)  
Corral (portero)  
José Luis (defensa)  
Rubinán (defensa)  
Del Bosque (mediocampista)  
Netzer (mediocampista)  
Tourinho (defensa)  
Piri (defensa)  
Velázquez (mediocampista)  
Grosso (mediocampista)  
Amancio (delantero)  
Aguilar (delantero)  
Macanás (delantero)  
Andrés (defensa)

### Los queda un año más:

Breitner (mediocampista)  
Roberto Martínez (delantero)  
Jrja (defensa)  
Camacho (defensa)  
Vitoria (mediocampista)  
Santillana (delantero)  
Benito (defensa)

### Los quedan dos años más:

Sol (defensa)  
Guerini (delantero)  
Sánchez Barrios (delantero)

### MUY POSIBLE:

#### Bajas:

Grosso y Amancio.

#### Transferibles:

Tourinho.  
José Luis.  
Aguilar.  
Macanás.  
Corral.

#### Quedan:

Miguel Angel.  
García Remón.  
Rubinán.  
Del Bosque.  
Netzer.  
Piri.  
Velázquez.  
Andrés.

#### El equipo:

Díaz.  
Esteban.  
Sanjosé.  
Y otros, como Castro (Murcia), Maca, Amador y varias promesas del Castilla.

## ATLETICO DE MADRID

### Terminan su contrato:

Panadero Díaz (defensa)  
Ade ardo (mediocampista)  
Galán (defensa).

### Los queda un año más:

Trapu (portero).  
Melo (defensa).  
Gárate (delantero).  
Eusebio (defensa).  
Morasino (mediocampista).  
Leal (mediocampista).  
Becerra (delantero).  
Alberto (mediocampista).  
Benegas (defensa).  
Fraguas (defensa).  
Capón (defensa).  
Bermejo (mediocampista).  
Salcedo (mediocampista).

### Los quedan dos años más:

Reina (portero).  
Aguilar (delantero).  
Ayala (delantero).  
Heredia (defensa).  
Leivinha (delantero).  
Pereira (delantero).  
Baena (delantero).

### MUY POSIBLE:

#### Bajas:

Adelardo.

#### Transferibles:

Secenil.  
Benegas.  
Pacheco.  
Galán.  
Heredia.

#### Quedan:

«Panadero» Díaz.

#### Posibles altas:

Antonio (cedido al Alavés).  
Y dos jóvenes del Atlético Madrileño.  
Además, dos o tres jugadores tiene el Atlético en cartera para la próxima temporada: un mediocampista y dos delanteros. Uno de ellos podría ser Esteban, al que también pretende el Real Madrid.

Se habla de las siguientes transferencias: Becerra, Benegas, Pacheco, Galán, Heredia, Tourinho, José Luis, Aguilar (del Real), Macanás y Corral.

Por ENRIQUE PIERI

**S**ETENTA días y... ¡adiós! Adios a la temporada futbolística 1975-76. Unos festejan, otros sufren, y el balance de la Liga se inmortalizará. La suerte será echada.

El próximo 30 de junio será para algunos jornada festiva y para otros de desasosiego. Y aunque el verano caluroso se presentará como todos los años, como de costumbre, el sol no brillará para todos. Despreocupación y preocupación, según qué jugadores. Los que tienen que pensar en otro equipo y los que tienen que discutir su nuevo contrato. Y pasarán muchos días para que estén todos de acuerdo: futbolistas, gerentes, secretarios técnicos y presidentes.

Y la tema espera. Unos viven. Otros se desviven. Así es la vida en el mundo del fútbol. Normal en estas finales de temporada, que son una especie de carrera: De carrera por el título, conseguir un título para participar en un torneo continental, librarse del descenso... Y una carrera también con vistas a las renovaciones, las discusiones.

Son momentos de suspense. De incertidumbre. Y los tienen que pasar los hombres que son mimados por la multitud, los que mueven a millones de aficionados, los que mueven millones de pesetas.

Todos los equipos tienen esta preocupación cara a la próxima campaña. Más dura. Menos dura. ¿Cuálquiera sabe? Y secretarios técnicos, secretarios generales, gerentes y presidentes haciendo sus números. Buscan la posibilidad de dejar contentos a todos. Aunque, a veces, no es posible. Y más de uno se quejará.

No, verdaderamente la mayoría no tendrá unas vacaciones felices. Por decisiones técnicas. Por bajo rendimiento. O por lesión, que también cuenta en estos casos. Y tal vez la carta de retención, con el 10 por 100 de aumento de su contrato anterior se extravíe. O no llegue a su destino.

No moverá a gusto de todos. Por supuesto que no.

Y a la hora de renovar se mirará hasta el mínimo detalle. La buena o mala campaña. El rendimiento. Aparte de que los clubs buscan, también, reforzarse. Contratar a otros hombres. Renovarse. Y salir después, otra vez a emprender la carrera por el título. La maratónica competición.

Repasar o volver a anhelar triunfos. Títulos. Nunca olvidaremos unas palabras que siempre repitió el recordado presidente de Rayo Vallecano, Pedro Ruiz. En una plaza de Orense, manifestó que los equipos se gastan por los años: es ley de vida, nadie es eterno. Y unas veces unos están arriba, y otras veces, otros.

### «LEY DE VIDA»

«Ley de vida». Ninguna frase mejor para referirnos al Real Madrid, uno de los clubs más prestigiosos del mundo. Con un historial

espléndido y muchas copas en las vitrinas de su sala de trofeos.

No debemos olvidar que varios de los titulares, algunos a punto de retirarse, han bebido de la última Copa de Europa. La de 1966. Los jóvenes «ya-ya» la ganaban frente al Partizan de Belgrado. Caso de Piri, Amancio, Grosso, Velázquez... Y dos de ellos a punto de colgar las botas: el extremo gallego y el mediocampista madrileño Grosso, que en sus tiempos llevaba la misma «ética», el mismo número que Di Stéfano.

Los años no pasan en balde. Y Amancio tendrá treinta y siete la temporada venidera. Piri, treinta y dos; Grosso, treinta y tres, y Velázquez, treinta y cuatro. Y no hay otro remedio que ir pensando en una renovación. Máxime si el pundonoroso e inquebrantable José Martínez «Piri» se sigue lesionando como en las últimas temporadas.

Tampoco se puede decir que Gross de la plantilla madridista atravesarán, o ya la han rebasado, la barrera de los treinta años. Como Benito, que tendrá treinta y uno la próxima campaña; Roberto Martínez, treinta y dos; Netzer, treinta y cuatro; Tourinho, treinta y uno; y José Luis, treinta y tres. Quedan algunos pocos que son jóvenes, como Breitner, Del Bosque, Guerini, Vitoria y Camacho. Y de los nombrados, son contados los partidos que jugaron algunos en la temporada 1975-76. Además de que Sol y Miguel Angel se acercan a los treinta años.

### PROBLEMA

Un problema bastante grande se le avecina al Real Madrid. Y no se trata de ocultar las edades, ya que están a la vista de todos.

Tendrá que renovarse, y esto también lo sabe el entrenador Miljan Miljanic, que está pensando en los refuerzos. Esos refuerzos que no desentonen el prestigio del club.

Y el dilema es aún mayor cuando debe decidir sobre la renovación. Sobre los quince jugadores que terminan su contrato. A no ser que el presidente como lo ha hecho varios años, vuelva a implantar su ley de renovar a todos por las conquistas conseguidas.

De todos modos, habrá que pensar en la posibilidad de contratar y traspasar, única fórmula para que la balanza económica esté equilibrada. Y entrar muchos nombres en el bombo. Sin olvidar que las peticiones, desde varios lugares de la geografía española, son numerosas.

Se habla, no obstante, de las bajas de Ramón Grosso y Amancio Amaro Varela. Al primero aún no se le ha hecho un homenaje, como está el club con los jugadores que están diez años en la entidad. Mientras que el segundo lo ha tenido al comienzo de la presente temporada. Contra el Peñarol de Montevideo, y Fernando Moren como (f-).

También se dice por las tertulias que cuatro o cinco futbolistas serán transferidos a otros equipos, entre ellos Tourinho, José Luis, Macanás, Corral.

Aguilar, dicen, es pretendido por varios



conjuntos. Uno de ellos, el Español de Barcelona, sin olvidar al Córdoba, que le quiso en un momento dado.

## LOS ALEMANES

En fin, no hace mucho se afirmó que los dos alemanes no continuarán en la plantilla madridista. Pero la noticia no ha sido confirmada por el club. Ni tampoco por los confidentes.

No se deben olvidar los problemas que tuvieron para renovar sus contratos Velázquez y García Remón. Al fin, el club lo hizo por un año más y con el aumento de un 10 por 100. Lo estipulado en el derecho de retención.

Ambos no se mostraron muy conformes, sin embargo, con la postura del club. Y si bien uno de ellos logró la plaza de titular, el portero quedó en el banquillo.

Gran cantidad de nombres están saliendo a diario, como posibles jugadores del club del Bernabéu. Entre ellos Diarte, el delantero goleador del Zaragoza, y Esteban, del Málaga. Sin olvidar a Solsona, del que todos los años dicen que tiene ya un pie en el club merengue. Quizá éste sea el decisivo.

Lo cierto es que habrá renovación. Y serán fichados cuatro o cinco jugadores, que se mantienen en el anonimato, amén de otros, como Sanjosé, Castro, Mascu, Amador que han cuajado una gran actuación en el Castilla o en los clubs en los que estuvieron cedidos.

## EL ATLETISMO DE MADRID

El cuadro rojiblanco no tiene los problemas de su vecino. Ya se ha anticipado a los acontecimientos tratando de buscar los fichajes idóneos y con futura. Es decir, contrató a jugadores jóvenes con el fin de tener un conjunto que pudiera rendir, y ser rentable al mismo tiempo, durante unos años.

También ha sido espinoso en las renovaciones. Sólo tres futbolistas de la plantilla titular terminan su contrato el 30 de junio. Ellos son «Panadero» Díaz, Galán y Adelardo. Pero uno de ellos ya ha anunciado su retirada de los campos de juego. El gran capitán, Adelardo, prefiere irse antes y con todos los honores.

Y aunque se piensa que habrá discusiones sobre la renovación de contrato de Rubén «Panadero» Díaz, muchos auguran que tendrá un final feliz y ambas partes se pondrán de acuerdo. Lo de Galán es más problemático. En la presente temporada estuvo a punto de ser traspasado al Córdoba, pero las negociaciones no llegaron a buen puerto. Mucho nos tememos que el defensa esté en la lista de los transferibles. Como otros que ya circulan por ahí Heredia, Becerra, Benegas y Pacheco.

No es menester que dejemos en el tintero algunos nombres que rebasarán la barrera de los treinta años la próxima campaña. Tales como Miguel Reina, el mismo «Panadero» Díaz y el más veterano de todos, Alberto Fernández, que tanta efectividad demostró durante la Liga que va a terminar.

## TRES JUVENILES

En esto de las renovaciones poco hay que hablar sobre el Atlético de Madrid. Pero sí se barajan algunas altas que tiene en cartera la comisión de fútbol.

Una de ellas podría ser el extremo Esteban, que también es pretendido por el Real Madrid.

Sabemos, sin embargo, de forma fidedigna, que son tres los nombres que está buscando el Atlético para reforzar la plantilla. Y ninguno pertenece a la defensa, sino al medio campo y a la delantera. Tres jugadores que se incorporarán, o no?— a la plantilla la temporada 1976-77, y todos ellos del fútbol nacional, ya que tiene el cupo de extranjeros cubierto por João Leiva y Luiz Pereira.

Además, ascenderán dos o más jóvenes de Atlético Madrileño, equipo filial de Tercera División. Entre ellos podrían estar Minguez y «Pirri», como bautizaron en los juveniles rojiblanco a López.

Mucho se le ha criticado al Atlético sobre los avatares de principio de la Liga y de sus equivocaciones en las contrataciones algo apresuradas. Pero se han enmendado a tiempo y nadie discute ahora las cualidades de Calviño y Pereira.

De todas formas, puede haber algún trueque o arreglo con otros clubs para conseguir los futbolistas deseados. Y esto se irá desvelando a medida que se acerque el 30 de junio. En el momento en que se baja el telón para decir adiós a la temporada.

Ha muerto la campaña 1975-76.  
Viva la temporada 1976-77



¿Seguirá Neizer otra temporada más en el Real Madrid?



Adelardo ya ha confesado que colgará las botas.



Dos veteranos, frente a frente. Rida y Grosso. Ambas han dicho que se retiran de los campos de juego.



Los años no pasan en balde para Amancio, aunque ha sido uno de los estrellas madridistas.



Todo parece indicar que Rubén «Panadero» Díaz renovará por el Atlético de Madrid al final de la presente temporada.



Miguel Ángel, el meta titular del Real, termina su contrato el 30 de julio. Es casi seguro que renueva.



Mariano Trapi, un guardameta que ha dejado de ser promesa. Ya es titular bajo los palos rojiblanco.



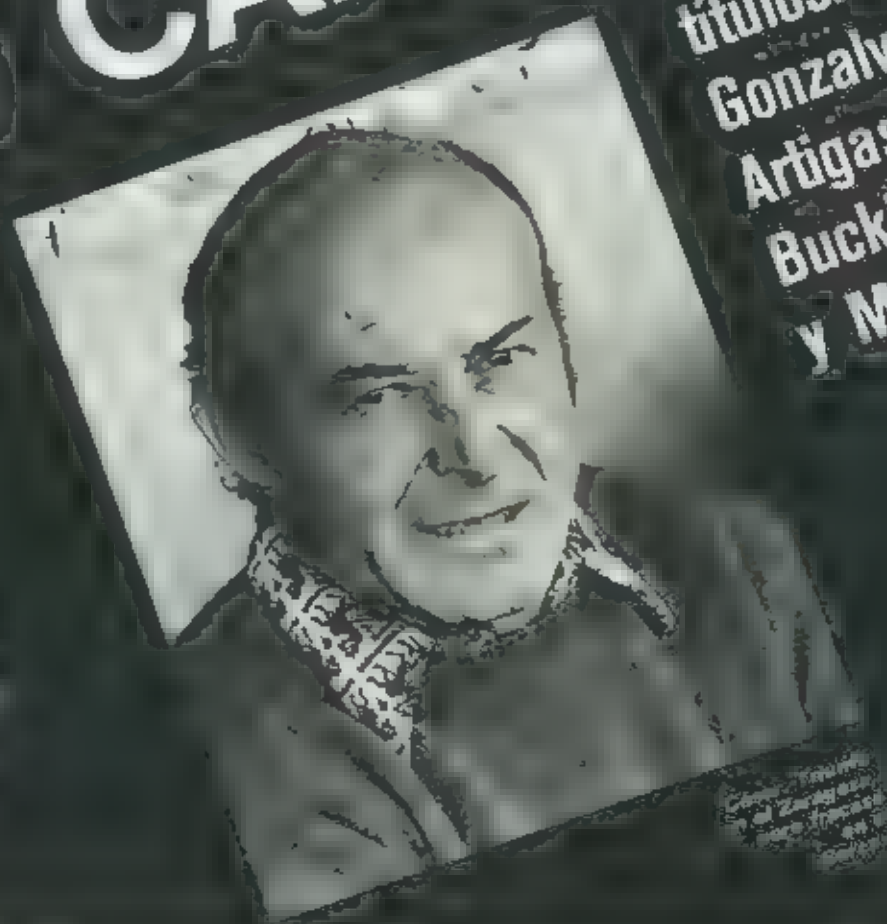
Alberto, en el momento en que Adelardo se retira, será el hombre más veterano del conjunto rojiblanco. Sin embargo, ha sido uno de los más efectivos durante la campaña 1975-76.



Desde la  
temporada 61-62  
hasta la fecha...

# DOCE ENTRENADORES PASARON POR EL NOU CAMP

Sólo cuatro  
alcanzaron  
títulos:  
Gonzalvo II,  
Artigas,  
Buckingham  
y Michels



**Q**UE el «Barça» es algo más que un club, es algo que afirma don Agustín Montal. Pero que el «Barça» es un club raro también grande y extraño, es algo que está en la mente de todos los aficionados y simpatizantes azulgranas. La pasada temporada era el favorito número uno para la conquista de la Liga, que el Real se llevó de calle. En la Copa sucedió tres cuartos de lo mismo. Y en la presente Liga no es preciso recordar lo sucedido, pues está en la mente de todos. No obstante, y por si fuera poco, sus directivos aceptan cesar a un entrenador a petición de un jugador. A petición de Cruyff. Pero Weissweiler no ha sido el último entrenador caído en desgracia en la Masia. Tampoco el primero, porque en los últimos catorce años el «Barça» ha batido todos los récords habidos y por haber en eso de fichar y cesar entrenadores. ¿Lo dudan? Veamos.

Vamos a empezar el «baile» desde la temporada 61-62. Vamos a dejar a un lado los tiempos de H. H. y

también los del yugoslavo Bročk. Y vamos a partir de la temporada 61-62 porque con ella comenzó una nueva era para el club azulgrana: la era de Enrique Llaudet. Efectivamente, el señor Llaudet fue elegido máximo mandatario azulgrana el 7 de junio de 1961 al derrotar en las elecciones al otro candidato, Jaime Fuset, por veinticuatro votos de diferencia. Una de las primeras medidas de nuevo presidente fue nombrar un nuevo entrenador. Luis Suárez acababa de ser traspasado al Inter de Milán, y el gran equipo al que solamente unas temporadas atrás había hecho campeón Helenio Herrera comenzaba a flojear. El nombramiento de nuevo entrenador recayó sobre Luis Miró, que muy pronto chocaría con Ladislao Kubala, aún jugador. Pero Luis Miró iba a caer en desgracia muy pronto. Cuando la Liga aún no había llegado a su mitad, el Valencia derrotaba al Barcelona y el técnico era cesado inmediatamente. Para sustituirlo, Llaudet nombró a Ladislao Kubala, que, dicen, no

deseaba entrenar, pues se encontraba en condiciones para continuar jugando. Llaudet le convenció y el hoy seleccionador nacional se hizo cargo del equipo. Esto ocurrió el 19 de noviembre de 1961. De la mano de Kubala «cogió» al equipo en cuarto lugar con tres positivos y Barcelona terminó segundo y con diez positivos.

## CAE KUBALA

Comienza la temporada 62-63 con grandes esperanzas para el «Barça». Esperanzas que muy pronto se van a convertir en delusiones. El equipo cuajado de veteranos, no funciona y pierde varios partidos consecutivos. Los últimos ante el Osasuna (3-1), y empate frente a Mallorca, en Barcelona (1-1). Total, que el entrenador es cesado. Kubala se ofrece a Llaudet como jugador pero éste no acepta. Dos años después, Kubala debutaría como jugador del Español. A Kubala le sustituye en el banquillo otro ex Gonzalvo II, y tres semanas

después el Madrid golea 1-5, al Barreón en su feudo. Los azulgranas finalizan la Liga en sexta posición, pero ganan a Copa Gonzalvo II no obstante, dejara el cargo.

Para la campaña 63-64 los directivos azulgranas fichan a César Rodríguez ex jugador del club y técnico triunfante en el Zaragoza. Con César y al equipo reestructurado, el Barcelona se les promete felices, pero la Liga mira nuevamente a parar a las virgenes blancas. El Barcelona habra de conformarse con el segundo lugar a cuatro puntos de los campeones. En la Copa llegaría a las semifinales para caer ante el Real Zaragoza.

## ADIÓS A CESAR

Las cosas no marchan bien para el cuadro azulgrana. Llaudet mantiene no obstante a César con vistas a la campaña 64-65. Y contra todo pronóstico (había perdido el primer partido) el Barcelona elimina a la Fiorentina de la Copa

de Ferias, gracias a dos extraordinarios goles de Seminario. La nueva estrella. Al regreso de Italia, el Barcelona tiene que jugar en Valencia ante el Levante en partido de Liga. El resultado del partido es de cinco a uno favorable a los levantinos. Llaudet, el presidente, toma la decisión de sancionar económicamente a toda la plantilla, entrenador incluido. Total, que éste dimite o es dimtido. Como medida de emergencia le sustituye el segundo entrenador Sasot. La Liga vuelve a escaparse, y en la Copa el Zaragoza vuelve a eliminar a los azulgranas (6-4 y 0-1). Los directivos azulgranas piensan en un nuevo entrenador y contratan a Roque Olsen, que, por cierto, era el técnico de Zaragoza.

## BAJO LA BATUTA DE ROQUE OLSEN

Bajo la batuta de Roque Olsen las cosas no iban a ir mejor sino todo lo contrario. Debido, dicen, al carácter del argentino, muy pronto comenzaron las divisiones entre la



**LUIS MIRO, GONZALVO II,  
KUBALA, SASOT,  
JOSE SEGUER Y WEISWEILER  
NO ESTUVIERON UNA  
TEMPORADA COMPLETA**

Por PEREZ ROMERO

plantilla en favor o en contra del nuevo técnico Tota que a liga 65-66 iba a parar a las vitrinas del Atlético de Madrid. Segundo sería el Madrid y tercero el Barcelona a cinco puntos del segundo clasificado. En la Copa, la historia se repetiría y los azulgranas volverían a ser eliminados por tercera vez consecutiva— por el Real Zaragoza. A pesar de la molestia existente contra Roque Olsen, éste continuó a temporada 66-67. La liga se la llevó el Madrid y Barcelona fue segundo— mientras que la Copa sería para el Atlético de Madrid, que había eliminado al Barcelona en los octavos de final. Todos estos fracasos hicieron pensar a Narciso Carreras, nuevo presidente azulgrana, en un nuevo entrenador. En un técnico duro y disciplinado que fuese capaz de meter en vereda a una plantilla caprichosa y millonaria.

**ARTIGAS, TAMPOCO**

La conquista del título liguero era

ya una obsesión para el «Barça» y su fichada. Narciso Carreras controla a Salvador Artigas, dándole carta blanca para imponer sus nuevos métodos. Artigas comenzó por implantar los entrenamientos de mañana y tarde, pero pronto hubo de dar marcha atrás, pues la plantilla no lo consentía. La liga volvió a ganarla el Real Madrid, mientras que a Copa iba a parar a las vitrinas azulgranas, tras una polémica final Barcelona-Real Madrid, con el mallorquín Rigo como árbitro. Comienza la temporada 68-69. El Barcelona tiene unas elecciones en puerta. Montal y Baré son los candidatos a la presidencia, puesto que Narciso Carreras no quiere continuar Baré, contrató por sí mismo al elegido presidente— a Hernán Herrera. La directiva renueva contrato a Salvador Artigas, que en la cuarta jornada dimite pesadísimo. El fracaso ha sido total y absoluto. José Seguer se hace cargo del equipo hasta fin de temporada. La Liga se escapa y Agustín Montal es

el nuevo presidente. A los pocos minutos de ser elegido presenta a un nuevo entrenador: Eric Buckingham.

**LOS MILITANTES LIGAN  
QUE EN BARCELONA**

Eric Buckingham no iba a correr mejor suerte que sus predecesores, a pesar de los constantes fichajes que el club realizó. Las Ligas 69-70 y 70-71 volvieron a escapar para los azulgranas, pero como máximo el Barcelona ganó la Copa al Valencia tras una dramática final, con prórroga. Don Sir solicitó el fichaje de Cruyff pero el Barcelona, a pesar de todos sus esfuerzos, no logra que las fronteras para la contratación de extranjeros sean abiertas. Tota, que al final de la temporada 70-71 Eric Buckingham regresó a Inglaterra, mientras que el holandés Rinus Michels es nombrado nuevo entrenador. Michels, casado el pasado año a petición, según se dijo de Cruyff, ha sido el entrenador que más tiempo

ha estado en el Barcelona, desde que allá en 1960 fue casado el siempre polémico y ahora en decadencia Hernán Herrera. Rinus Michels como saben además de lograr el fichaje de Cruyff conquistó a liga 73-74 para el Barcelona, tras más de una decena de temporadas de luchar por ella.

La etapa —y dimisión— de Weisweiler no hace falta comentarla, pues está en la mente de todos. El técnico alemán cometió la torpeza o valentía de enfrentarse a Cruyff y se lo pagó caro. No obstante y como le quedaba otro año de contrato, el Barcelona tendrá que pagarle sus buenos millones de pesetas.

**Y TRAS LAUREANO RUIZ,  
¿QUIÉN?**

Ahora el Barcelona Montal busca un nuevo entrenador. Un técnico nacional pero de prestigio. Laureano Ruiz abandonará el puesto en cuanto finalice la temporada. Dicen que Ladislao Kubala

es quien más posibilidades tiene de convertirse en entrenador azulgrana. La oferta de Montal parece que es tentadora. Pero también existen otros nombres en la agenda del presidente azulgrana, que se juega en la elección su sillón presidencial, pues no olvidemos que las elecciones presidenciales están a la vuelta de la esquina. Difícil papelito, pues es de don Agustín, que, además de un nuevo entrenador necesita renovar todo un equipo, que de ser la mejor plantilla de país, sólo hace unos meses ha pasado a ser un cuadro viejo, sin cohesión y con un montón de papeletas por resolver.

En fin, esperemos para ver quién es el nuevo técnico azulgrana. El entrenador que hará el número doce desde que en la temporada 61-62 con la llegada de Enrique Lladet a la presidencia, comenzaba una nueva era para el «Barça». Desde luego, doce entrenadores en catorce años son muchos. Demasiados, porque ¿todos iban a ser malos?



UN SANTANDERINO AL FRENTE DE LOS AZULGRANAS

# LAUREANO RUIZ, AVE DE PASO EN EL BARCELONA

● «LO TENGO DECIDIDO: SOLO DIRIGIRÉ AL EQUIPO HASTA EL PRÓXIMO 30 DE JUNIO»

● «NO SOY EL ENTRENADOR IDONEO PARA EL "BARÇA". ME FALTA MADUREZ»

● «LA LABOR DE LOS JUVENILES ES MÁS AGRADEABLE»

● «¿LA "BATALLA" WEISWEILER-CRUYFF? PIENSO QUE NO DEBO REEMPLAZARLE EN SEVILLA»

● «CRUYFF ES UN FUERA DE SERIE COMO JUGADOR Y, ADENAS, INTELIGENTE»

Por LUIS M. GONZALEZ

**R**ECUERO aquella tarde, algo lejana, en que se levantó de banquillo, alzó sus brazos en forma de ave y se fundió en un fuerte abrazo con un par de jugadores que acudieron corriendo a la banda. A ratos, esos jóvenes muchachos, que se habían proclamado campeones de España, levantaban en hombros a su preparador. Un título más, el tercero consecutivo a nivel juvenil, iba a reposar en las vitrinas del Barcelona. Llegó al vestuario emocionado, alfonco y con una sonrisa abierta. Quizá, en apenas unos segundos, Laureano Ruiz pensó para sí: «Esto es lo mío. Ahí queda el fruto de mi trabajo». Mientras, los cánticos de los chavales atronaban en la caseta.

«La labor con los juveniles es más agradable»

En ese trabajo estaba enfrascado Laureano Ruiz cuando una mañana, aún cercana, le comunicaron que se iba a hacer cargo del primer equipo barcelonista. No sé si pondría cara de sorpresa o si, por el contrario, se puso a reflexionar. Al parecer hubo cierto recelo.

«¿Es verdad que no quería hacerse cargo del equipo?»

«Sí, es verdad. No tengo por qué ocultarlo. ¿Miedo? ¿Precaución?»

Ninguna de las dos cosas. Soy un hombre realista por naturaleza. Sé aunque llevo poco tiempo en él que el campo profesional es muy difícil. Además, hay algo que tiene mucha importancia: la madurez de las personas para llevar a cabo cualquier menester de la vida. Creo, y se lo digo con toda sinceridad, que no soy el entrenador idóneo de Barcelona.

«¿Por qué?»

Porque pare un club como éste, cargado de historia, hay que tener más experiencia. Yo pienso que entre los cuarenta y cinco y cincuenta y cinco años está la madurez de las personas. El Barça necesita un técnico curtido en diversos avatares, ya sea extranjero o español, y con mucho nombre.

Michels, Weisweiler... ¿no tenían ambos estas condiciones?

No soy el más indicado para responderle a esta pregunta.

## EL IDIOMA, PROBLEMA PARA LOS ENTRENADORES EXTRANJEROS

«¿Está a favor o en contra de los entrenadores extranjeros?»

En este sentido le puedo decir una cosa: tengo entendido que en Inglaterra, Italia y Francia no nos dejan trabajar a los técnicos españoles. ¿Me entiende?

Sí, Laureano, le entiendo.

No obstante, yo no estoy ni a favor ni en contra. Los clubs, por lo visto, creen que lo de fuera es mayor que lo que tenemos en nuestro país. Respeto todas las opiniones, pero, para mí, hay algo fundamental en la dirección técnica de un equipo: el diálogo, conversar y conocer sus costumbres. En una

palabra, dominar la lengua del país donde desarrolles esa función. Con esto a mi modo de ver es con lo que tropiezan los hombres que llegan a España para dirigir a un equipo de nuestro fútbol.

Criticas y alabanzas, que de todo hubo para el Barcelona en la presente temporada. Más de las primeras. Porque, cuando se rompió la escuadra de salidas en el torneo liguero, era uno de los más directos favoritos hacia la consecución del título. Los vaivenes que sufrieron los azulgranas fueron dando al traste con esas esperanzas.

«Dicen, Laureano, que el Barcelona tiene la mejor plantilla de España».

«Eso se dice todos los años».

«¿No es cierto?»

«El equipo que demuestra tener la mejor plantilla de España es el que gana el título, porque es en el terreno de juego donde hay que exponer esas condiciones. A mi modesto juicio, el Barcelona tiene una plantilla reducida. Necesita dos hombres por cada puesto y tres porteros».

«¿Eso es lo que pediría para seguir al frente del equipo la próxima temporada?»

«No, no. Es lo que yo creo que necesita el Barcelona. Sólo estaré al frente del equipo hasta el 30 de junio del presente año».

«¿Lo tiene decidido?»

Totalmente.

Supongamos...

No hay que suponer nada. Voy a ser un ave de paso. Me pidió el presidente que accediera para paliar esta situación, y, como estoy identificado con el club desde hace cinco años, tuve que afrontar la realidad. Deseo y quiero lo mejor para el Barcelona, pero mi cometido está en los juveniles.

«¿Le asusta un posible fracaso?»

Eso no se puede saber. Porque son muchos los entrenadores que pagan los vidrios rotos y no han fracasado. Lo que pasa es que la labor con los juveniles es más agradable.



La última final que ganaron los juveniles del Barcelona. Laureano Ruiz es alzado a hombros.

Además, en el supuesto que no triunfara con el Barça tendría luego que estar dando tumbos de un lado para otro. Haciendo, quizá, las maletas todos los años. Y eso es lo que no quiero. Para mí, el estar con la familia, cambiar impresiones con mis hijos es de vital importancia. De la otra forma seríamos nómadas. Tengo asentada mi vida en Barcelona y aquí quiero seguir. Eso sí, trabajando con los chavales.

## JUVENILES Y PROFESIONALES

El día de la presentación, esa mañana en la que saludó a sus nuevos discípulos, cambió su propia teoría. No es lo mismo dar un consejo a los juveniles que hablar con los profesionales.

«¿Qué les dijo, Laureano?»

«Que venía a trabajar que a mí me gusta emplearme a fondo en los entrenamientos y que no hay que escatimar esfuerzos en los partidos. Les dije que lo haría mejor o peor que otros entrenadores que habrían tenido, pero que cuando finalizara esta campaña Laureano Ruiz podría salir con la cabeza alta porque su conciencia estaría tranquila».

«¿Le molesta que le llamen Laureano Cruyff?»

No me molesta, porque las cosas hay que tomarlas según de quién vengan. Pero dejo

claro que yo soy Laureano Ruiz. Tengo un apellido muy español y hasta creo que bonito.

Salió el tema de la estrella de «Barça». De este hombre, Johan Cruyff, que lo mismo pone al público en pie que, en alguna ocasión, llegan hasta sus oídos rumores de censuras. Al margen de todo ello, dicen que es el dueño y señor del Barcelona. Saigamos de dudas.

«¿Está de acuerdo, Laureano?»

No puedo estarlo. En el poco tiempo que llevo con Cruyff me ha demostrado que es un jugador excepcional. Yo estoy orgulloso de entrenarlo. Eso de que es el amo y señor del equipo es una tontería. Lo que sí puedo decirle es que es muy inteligente.

«¿Por eso le ganó a batallas a Weisweiler?»

«Sobre esto no puedo contestarle, porque yo no lo he vivido de cerca. Si creo, es una opinión muy particular que Weisweiler no debió prescindir de Cruyff en Sevilla. Me extraña que estuviera jugando mal, porque es un hombre que le salgan bien o mal las cosas, siempre lucha».

Vamos, que usted le defiende por sí acaso.

«No es que le defienda. Le vuelvo a repetir que para mí es un fuera de serie. No tengo por qué estar preocupado. Con él hablé como con todos sus compañeros».

«¿No cree que es el divo de la plantilla?»

Es uno de los que más fama tiene. Pero no alardea de ello. Con sus compañeros es uno más. Pienso que en el tiempo que esté en el primer equipo del Barcelona no tendrá ningún problema con Cruyff.

«¿Las ambiciones serán para la Copa?»

«Sí. Tenemos puestas nuestras esperanzas en ella. Me gustaría despedirme, tras mi labor en el equipo, consiguiendo un título. ¡Ojalá en la final de la Copa pudiera dirigir a los dos equipos: a los juveniles y a los profesionales! Sería para mí un día inolvidable».

«Esa es su meta?»

De momento, sí. Luego, volver con los muchachos que quieren llegar. Es decir con los juveniles.

«¿Si el club le dice que siga?»

Ya saben que es algo que no tengo pensado y matizado. No continuaré con los profesionales. Es irrevocable mi postura.

Este es Laureano Ruiz, un santanderino de treinta y ocho años, que sólo pretende ser ave de paso en el Barcelona.



Su debut como entrenador del primer equipo azulgrana. Laureano Ruiz, primero por la derecha, con la mirada fija.





MIGUEL MUÑOZ, ANTE LA MAS PELIGROSA SITUACION DE SU CARRERA DEPORTIVA

## «NO ME SIENTO CULPABLE»

- «PERO ESTOY BASTANTE PREOCUPADO»
- «A VECES PARECE QUE NOS HA PERSEGUIDO UN MALEFICIO»
- «NO HAY NADA DEL VALENCIA, NI DEL ATHLETIC, NI DEL ZARAGOZA; AHORA SOLO ME PREOCUPA SALVAR AL GRANADA»

**T**ODA una vida consagrada, y triunfalmente, al Real Madrid desemboca ahora en los apuros que el bueno de Miguel Muñoz padece en el Granada. Unos pocos meses han servido para que algunos hayan olvidado los grandes éxitos de un técnico cuyo palmarés no resiste comparación. Pero los públicos de fútbol son un tanto vagabundos, viven al día, sin querer mirar hacia atrás y no excesivamente preocupados, tampoco, de lo que pueda ocurrir más adelante.

Un gol, un golazo, de Grande en propia puerta ha puesto a los rojiblanco de la ciudad de la Alhambra en una situación harto delicada. No vale andarse por las ramas ni con tapujos. El Granada se encuentra hoy en un trance tan difícil como puedan encontrarse el Sporting de Gijón, el Elche o el Real Oviedo.

«Yo creo que vamos a salvarnos. Muñoz se encuentra ante una situación única en su vida. Muñoz no ha pasado nunca por esto, por estar tan abajo en la tabla. Lo suyo ha sido la gloria y los triunfos resonantes, el éxito, la fama, la popularidad.

Lo de ahora me preocupa.

Es como para preocuparse, en efecto. Pero ¿quién puede asegurar que él sea culpable de los males que aquejan actualmente a los de Los Cármenes? La afición, o una parte de ella, lo entendió así el día del partido con el Español. La saga empezaba a apretar en el cuello de los andaluces y en esas testuras no hay cristianos que se salve.

«Me chillaron.

«¿Está en la picota?

«No... No me lo parece.

«Entonces?

«La gente salió descontenta con el resultado, y es lógico. Hablamos tenido el partido ganado y lo perdimos. No es como para ponerse contento.

Muñoz, ¿qué le falta a este Granada, a un paso de los puestos de descenso?

«Puede que parezca un tópico, pero nos ha faltado suerte. Hemos perdido unos puntos increíbles.

«Y no hacen goles...

«No, no hacemos goles.

«¿Es ese el más grave defecto?

«Puede que sí. Para ganar hay que marcar. Y nosotros hemos fallado unas ocasiones increíbles.

Esto a veces parece cuestión de brujas.

«¿Cree en brujas? No! Pero parece que alguien nos persigue, anulando las posibilidades de gol que se nos presentan.

Para colmo, un soberbio cabezazo de José Antonio Grande ha añadido nerviosismo. Un cabezazo es lo Santillana.

Reglamento fue curioso. Creo que si repasamos la historia del fútbol español pocas veces hallaremos un remate así.

Hacia el propio marco.

Por supuesto.

«¿La ha echado la bronca?

«No, le dije que si pensaba que estaba en el área rival. Y él me aseguró que golpeó mal el balón. Ya sabe... Son cosas que pasan.

«¿Cómo se siente tras ese mazazo, Miguel?

Bueno.

«¿Angustiado?

No.

«¿Disgustado?

«Sí, algo sí.

«¿Preocupado?

«Bastante.

«Es culpable de esta situación que atraviesa el Granada?

Yo he dicho, aun en mis mejores momentos, que son los jugadores los que ganan y los que pierden los partidos. Un entrenador puede te-

ner alguna influencia, pero lo que no pueda pensarse es que vaya a hacer goles. No, no me siento culpable.

«¿Tiene la conciencia tranquila?

Muy tranquila.

Sin embargo, algunos sectores le acusan.

«He hecho lo que podía y he barajado todas las posibilidades al alcance de mi mano.

«¿Llegó a pensar a comienzos de temporada que el Granada iba a encontrarse en tan difícil situación?

«Bueno... Cuando vine aquí ya sabía más o menos cuáles eran los límites del equipo. Pese a ello, estimo que la posición es un tanto ajena a lo que vale el equipo y a lo que nos hemos merecido.

Cuando la Liga haya terminado muchos de los grandes actores de esta campaña 75-76 deberán afrontar un nuevo futuro. Muñoz estará entre ellos, porque el entrenador sólo quiso firmar contrato por una temporada.

«¿Qué va a hacer?

No lo sé.

Es tiempo ya de rumores. Tiempo, también, de que empiecen a nacer esas típicas aserpiantes veraniegas de siempre.

«Me han dicho que el Zaragoza.

«No hay nada.

«¿Y del Athletic o del Valencia?

Tampoco.

«¿Va a seguir en Granada?

No lo sé.

«¿Se lo han insinuado?

«No es tiempo de hablar de estas cosas. Ahora lo único que me preocupa es que el equipo se salve. Ya habrá tiempo de afrontar el futuro.

«¿Cree que ese futuro va a darle alguna oportunidad?

«¿Y por qué no?

«Este fracaso.

«Para mí no es un fracaso. El Granada tenía que cubrir ciertas metas y tal y como están las cosas lo primordial era salvarse. Aún no lo hemos logrado pero creo que avataremos e descenso.

«¿Y no le parece que sobre un historial tan brillante como el suyo acaba de echarse una mancha?

«No.

«¿Se siente contento por su trabajo?

«Dentro de lo que podía conseguirse, sí. Ya le digo que tengo la conciencia muy, pero que muy, tranquila.

Y debe tenerla, porque Miguel Muñoz es posiblemente el entrenador español más capaz para medir su rendimiento. Nadie como él sabe de éxitos. Y nadie mejor que él para juzgarse.

M. DE ROBLES



En Chamartín..., pero en condición de visitante

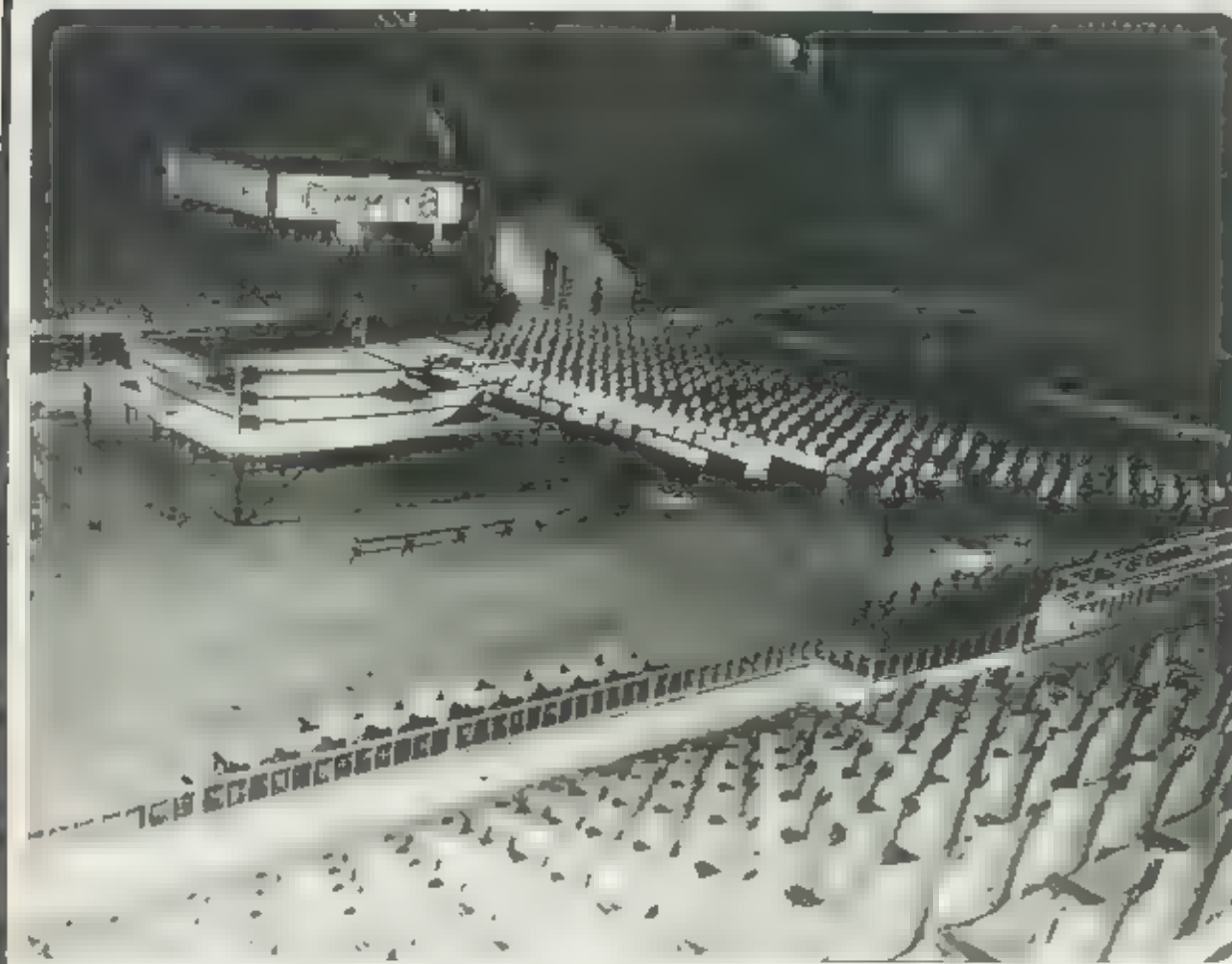


Su firma por el Granada. Un trabajo difícil para un entrenador triunfal



LA CAIDA DEL PESO ARGENTINO  
HA ENSOMBRECIDO  
SU GLORIOSO HISTORIAL

# EMPALIDECE EL LU



## «TITO» LECTOURE

(veinte años como empresario)

● «EL VALOR DE LA MONEDA EVITA NUESTRA COMPETENCIA»

● «AQUÍ EL BOXEO ES MÁS SERIO QUE EN NINGUNA PARTE; PODEMOS ENSEÑARLE A LA MAYORÍA DEL MUNDO»

● «GALIANA DEJO UN GRATO RECUERDO PORQUE HIZO VEINTICINCO PELEAS, Y LAS GANÓ»

● «MONZON HA BATIDO TODOS LOS RECORDS ESTABLECIDOS. PERSONALMENTE, CREO QUE NUNCA HUBO UN MEDIO COMO EL»

● «UN SOLO GOLPE DE CARLOS DESTROZA A CUALQUIERA, NO ES LUCIDO, PERO SI TERRIFICAMENTE EFECTIVO»

● «HACE CUATRO AÑOS QUE DICE QUE VA A RETIRARSE Y TIENE DIEZ CONTRATOS FIRMADOS CON VALDEZ, QUE NUNCA SE REALIZARON»

Por LUIS ARNAIZ,  
enviado especial a Buenos Aires  
Fotos: OSCAR RAGO

**S** el Madison Square Garden es la cumbre del boxeo mundial, la Meca en la que todos aspiran a consagrarse, un estabón conduce desde Sudamérica hasta al estrellato neoyorkino. Víctor Lectoure y el Luna Park bonaerense armonizan y educan todo el boxeo de un continente, el sudamericano. El que no pasa por ahí difícilmente alcanzará la gloria. Por una razón tan sencilla como la de que son las grandes empresas las que perviven en defecto de los simples artesanos del boxeo. Y en ese capítulo Lectoure y su consejo lo son prácticamente todo en América del Sur.

El Luna Park es un mundillo especial en el que se dan cita infinidad de ambiciones, montañas de fe, desencantos frecuentes, glorias que se acaban y promesas que llegan. El gimnasio bulle veinte horas al día. Por la mañana, con unos; por la noche, con trabajadores que buscan la solución a sus males económicos en el noble arte. Es un cuadro variopinto el que se da cita ante el «punching ball», haciendo sombra o golpeando «sparrings» calados y sufridos. Oscar Rago me decía al entrar: «Verás que casi todos los muchachos son «cabecitas negras» del interior del país. A la muchachada de Buenos Aires no le ha dado por el boxeo.» Y tenía razón Rago. Rostros curtidos de Mendoza, gentes pamperas, muchachos de Neuquén, y ni un rostro pálido de ese Buenos Aires, entre festivo y triste, aristocrático y bajo, húmedo y señorial. En ese mundo especial Víctor Lectoure es el dueño y señor. «El Luna Park se



Con nuestro  
enviado  
especial a  
Buenos Aires



El gimnasio, en plena actividad. De ahí salen los campeones.

montó inicialmente el año 32. Estábamos en la Avenida Nueve de Julio, donde el actual Obispo, por Cerrito. Mi tío fue el que organizó esto. Él y Pase lo llevaban. Cuando mi tío falleció yo conseguí hacerme con todas las acciones. Y aquí sigo desde hace veinte años.»

—¿Le parece que esto es un gran negocio, señor Lectoure?

—Bueno, depende. Habitualmente los extranjeros piensan que el Luna Park está montado exclusivamente para el boxeo, y no es así. Aquí se dan infinidad de actividades: artísticas, deportivas, musicales, culturales. Hemos de aprovechar su cabida y las posibilidades que un local así nos ofrece porque posiblemente con el boxeo no sería suficiente.

Ese boxeo, el argentino, ha experimentado un tremendo auge en unos pocos años. ¿Cuál es la razón?

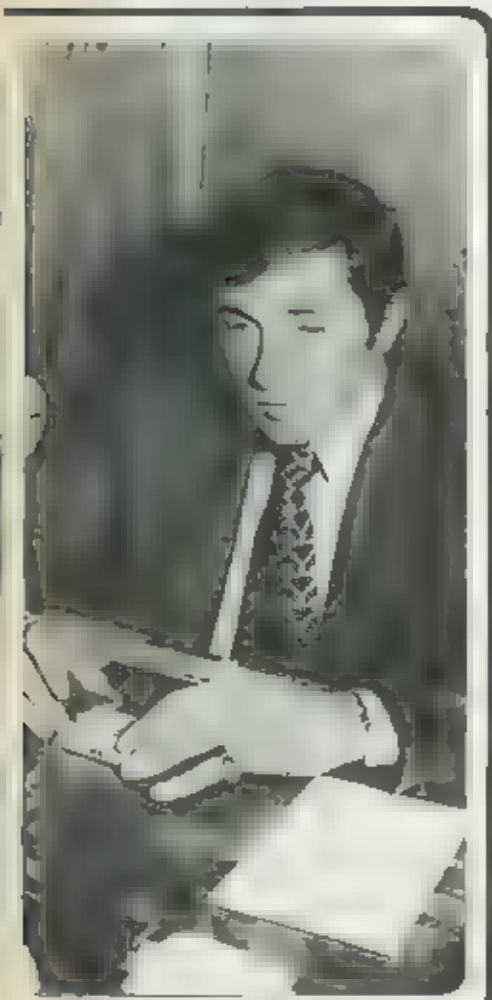
—Hace unos años que el país ha experimentado una gran mejora. Actualmente Monzón y Galindez son los exponentes del potencial. Pero hubo otros antes y aún hay algunos ahora que están en el camino de los mejores. Miguel Ángel Castellini, que luchará por el Mundial de los mediano-juniors, el 18 de mayo, en Tokio, frente a Kueich Wajima, y Rodríguez, un minimosca tercero en el ranking mundial.

—Todo eso pasa por el Luna Park. ¿No le parece que semejante monopolio puede ser perjudicial?

—Esto no es un monopolio. Hay otras empresas en la nación. Y el centro más importante de todas ellas es, en efecto, el Luna Park. Pero insisto en que se-



# NA PARK DE BUENOS AIRES



a mover a la gente, a los boxeadores. Cuando se pudo, se salió de casa, y con eso hemos conseguido estar mucho más considerados que hasta ahora. Desde entonces las autoridades no han hecho sino respetar el boxeo argentino en el grado que se merecía. Ya se han dado cuenta de que, en lugar de aprender, lo que podemos hacer es enseñar. Y enseñarle a la mayoría del mundo.

¿Cree que Argentina es el eje boxístico?

—Cree que aquí el boxeo es más serio que en ninguna parte. Y la prueba es que los mismísimos norteamericanos se han marchado sorprendidos a su país cuando organizamos algún campeonato.

## UNA TRAYECTORIA EJEMPLAR

Dieciocho títulos universales se han disputado en el Luna Park en lo que éste tiene de existencia. Y todos los titulares tuvieron que pisar tarde o temprano su ring. «La última vez que se puso en juego un cetro fue el 17 de diciembre pasado, cuando lo ganó Galíndez. Pero...» Ese punto marca cierto decrecer del brillo del coliseo cercano a la Boca. Los problemas políticos del país, el caos económico, la inflación y la constante devaluación del peso han hecho que Lactoure pierda posibilidades de competir con otras organizaciones, como la estadounidense y la japonesa, económicamente mucho más poderosas.

—Aquí ya no podemos hacerlo. No hay «platas». Nuestro país no está en condiciones de luchar.

—¿Ni con la presencia de dos campeones como Monzón y Galíndez?

—Monzón y Galíndez quieren ganar dinero. Nosotros podemos ofrecérselo a nivel nacional, pero eso no sirve de nada. Y lamentablemente no podemos pagarles más. Porque no es sólo el país el que está viviendo esta delicada situación, sino todo lo que se deriva de él.

«Tito» Lactoure ha sido el forjador de las últimas grandes figuras argentinas, el forjador, también, del florecer de un deporte al que sólo ha podido poner freno el nulo valor de la moneda nacional. «Pero éste no es nuestro mejor momento. El ideal fue en los años 68, 69 y 70. Entonces teníamos hombres para todas las categorías. Y los sábados entraban veinte mil personas en el Luna Park.»

¿Quién fue el último español que pisó este ring?

—El último fue Tony Ortiz, que boxeo con Nicolino Loche. Antes, Copas se enfrentó con el mismo Loche. Y Galiana fue el que más grato recuerdo dejó. Fred hizo veinticinco peleas y no perdió ninguna. Y eso es muy difícil de lograr en Argentina.

—En estos veinte años suyos al frente del Luna Park supongo que algunos hombres le habrán causado un impacto especial, ¿no?

—Sí, muchos.

¿El mejor?



Carlos Monzón, la última gloria del coliseo bonaerense

—Es difícil precisar. Cada uno tiene su estilo. Y las categorías hacen variar los condicionamientos. Los pesos ligeros son más ágiles, más alegres, más espectaculares en sus movimientos que los pesados. Yo guardo un gran recuerdo de tres hombres. A uno lo he visto en películas, Joe Louis, pero aun así me impresionó. De los que viví, creo que los mejores fueron «Kid» Gavilán y Ray «Sugar» Robinson.

—¿Qué opinión tiene de Carlos Monzón?

—Magnífica.

—¿Qué tiene él que no posean los demás?

—Unas condiciones muy especiales.

—¿De qué tipo?

Mire estadísticamente, Carlos ha batido todos los récords establecidos hasta su llegada. Por números, es el mejor, sin duda. En once años de profesional, sólo ha perdido un combate en más de setenta. Y ha hecho doce defensas de su título, ganándolas todas. Y, además, nueva de ellas lejos de su tierra. Esos datos me hacen creer que nunca hubo un peso mediano de su categoría.

Dicen que sólo tiene pegada, una pegada terrorífica, pero huérfana de estilo.

Hay veces en que en boxeo el estilo no sirve. Cuando uno se enfrenta a un tipo como Monzón lo mejor que debe pensarse es en la retirada. Con él no vale la finta o el baile. Un solo golpe te destroza. Es un hombre temible que ha retirado a muchos grandes boxeadores. No es lucido, pero resulta terrorífica-

mente efectivo. Y lo sé yo, que he conocido a muchos hombres que estaban locos por enfrentarse a él, y que se acabaron para esto la misma noche que lo hicieron. Recuerdo que la noche que peleó con Benny Moyer, Bouttier y Bogs, que presenciaban el combate, casi se pegan entre ellos para pedir su oportunidad. Creían que iban a ganar fácilmente, pero, en cuanto les llegó el primer cachetazo de Carlos, se terminaron.

—Sin embargo, Argentina no ofrece caudal de pesos grandes. ¿Qué pasa con ellos?

Argentina ha tenido pocos pesados de siempre. Cada tantos años ha surgido una especie de generación. Primero, los Firpo, Campolo; después, Alexis Mittel, el mejor de todos, en mi opinión. Posteriormente, los Bonavena, Peralta, Díaz, Lovell... Pero todo esto ha sido fruto de rachas.

La actual gran racha del «box» porteño, porque Buenos Aires lo centraliza, radica especialmente en la capacidad de atracción de Carlos Monzón. Su esperado combate con Rodrigo Valdez mantiene en vilo al país no sólo por si llega a realizarse, sino también por la trascendencia que pueda derivarse de

Yo creo que va a ganar Monzón.

¿Sin problemas?

—Lo de fácil ya se verá. Eso hay que decirlo después del combate.

—Carlos dice que piensa retirarse tras noquear al colombiano...

Bueno, eso es una decisión suya. Hace cuatro años que viene asegurando lo mismo. En una ocasión, tras vapulear a «Martequillas» Nápoles, en el ascensor me dijo: «Tito, lo regalo todo. Me voy de esto. Dale los guantes a alguien y los calzones...» Pero ha seguido. Y lo ha hecho ganando.

¿No le tiene miedo a Valdez?

¿Miedo?

—Sí...

—No, ¡al contrario! Lo está esperando hace mucho. Tiene firmados diez contratos, y ninguno ha podido celebrarse. Desde lo de Mundine lo estamos aguardando. Y entretanto, Carlos hubo de ganar a Tony Licata, a Tonna... Afortunadamente, parece que todo está concretado.

¿Qué pasará el día que se vaya Monzón?

Que el boxeo argentino perderá a una de sus más grandes figuras de siempre.

—¿Y qué va a perder usted cuando desaparezca ese filón?

Yo, nada.

—¿Nada?

No, porque Carlos apenas boxea aquí. Deportiva y sentimentalmente, me interesa que se vaya como campeón. Pero si él decide seguir, tampoco me parecerá mal. Ya es mayorcito para saber lo que ha de hacer.

Mientras el campeón mundial de los medios se pasea entre hijo, oro y mujeres bellas, el Luna Park espera su renacimiento. Y el del peso argentino, causa lógica de todos sus males.

manalmente se dan veladas en muchas ciudades: Córdoba, Mendoza, Salta, Tucumán, Rosario, Santa Fe, La Pampa, Bahía Blanca... Si es posible que los grandes combates se centran en Buenos Aires, también se ofrece gran calidad en sitios en los que esta empresa no tiene nada que ver.

El boxeo argentino se nutre efectivamente con gente del interior. La gran ciudad, que es Buenos Aires, produce jugadores de fútbol o de baloncesto, jugadoras de polo, de hockey...

Sí, así es. Hay muchas razones que podrían explicarlo. Acá la gente joven se diluye: es menos dura, menos esforzada que en el interior. Además, Buenos Aires ofrece un gran chance para otros deportes. En Salta, por ejemplo, sería difícil practicar hockey o basket. O más difícil que el boxeo, que sólo requiere un pequeño espacio y mucha voluntad.

—¿Esa voluntad explica por sí sola el gran momento actual?

—La voluntad es importante, decisiva, diría yo. El boxeo es un deporte muy duro en el que no todos tienen cabida. Es delicado jugarse la cara, ponerla ante los puños de un rival. Pero además de esa voluntad, Argentina ha sabido encauzar su boxeo estos últimos doce años. Hasta ese momento todos nuestros grandes boxeadores lo fueron a escala nacional. Por circunstancias diversas no se salía del país. Ninguna de nuestras figuras trascendió al menos hasta los años 60, o, si lo hizo, fue parcialmente. Cuando yo me hice cargo de esto, me puse en contacto con la Asociación Mundial de Boxeo y empecé



# MARQUES DE CUBAS:

## «SI EL CLUB NO SE CENTRA PRINCIPALMENTE EN EL AUTOMOVILISMO, DIMITIRE»



Fernando Falcó, marqués de Cubas, nuevo presidente del RACE, dispuesto a luchar por el automovilismo.



El circuito del Jarama no será, de momento, alargado.

**S**U acceso a la presidencia ha sido muy discutido, quizá por la existencia de un grupo rival, dentro del club, que desde hace años pugna por acceder a los puestos directivos de la entidad. Por otra parte, aunque el cargo le ha llegado a través de los poderes que muchos socios habían delegado en el presidente anterior, conde de los Andes, a este último y a su junta directiva no pareció hacerles mucha gracia al tener que dejar los cargos, pese a que habían prometido hacerlo. Pero no era eso lo que nos interesaba, pues no deja de ser política interna de un club, bastante restringido por cierto, que tiene poco interés para el gran público.

Lo que sí llamó la atención e inquietó a los aficionados fueron los primeros comentarios de personas tan ligadas al automovilismo como Salvador Fábregas, que hizo constar en acta su protesta por la casi nula representación que tenía el automovilismo en la nueva junta directiva. Si a eso añadimos la designación de Fernando de Baviera, inicialmente designado como vicepresidente, y las declaraciones de uno de los miembros de la directiva, según las cuales «no se parará hasta ver plantados tulipanes en el centro de la pista de circuito del Jarama», parecían lógicos los temores por el porvenir de este único permanente en España.

Por todo esto, hemos considerado muy interesantes unas puntualizaciones al respecto de Fernando Falcó, marqués de Cubas, el nuevo presidente.

Sobre las declaraciones esas de los tulipanes —comenzó diciendo— comprendo que hayan inquietado, pero no puedo responder de ellas. Lo que sí puedo decir es que he aceptado el cargo con el objetivo de hacer el máximo por el automovilismo. Así lo he hecho saber desde el principio. De no ser así

dimitiré. En el RACE existen otros deportes, que seguirán como hasta ahora, pues creo que son perfectamente compatibles con el automovilismo, pero será éste el que reciba de nosotros el máximo cuidado.

En cuanto a la dimisión de Fernando de Baviera y esos rumores de enfrentamiento con los dirigentes de la Federación, creo que son fruto de un malentendido. Tanto con Fernando de Baviera como con Villapadierna existen incluso relaciones de amistad. Y desde luego, el RACE va a seguir manteniendo una estrecha colaboración con la Federación de Automovilismo, lo mismo que con la Delegación Nacional de Deportes.

—¿Cuáles son, entonces, los planes de la nueva junta directiva?

En primer lugar, vamos a seguir manteniendo el Gran Premio de Fórmula 1 al precio que sea. Creo que es muy importante para España el poseer esta prueba que sólo se concede a quince países en el mundo. Y no sólo desde el punto de vista deportivo. En un momento como el actual, el Gran Premio va a permitir que mucha gente se dé cuenta de que nuestra evolución en el orden político se está llevando con serenidad, sin alborotos que puedan impedir un montaje de este tipo. En segundo lugar vamos a intensificar el número de pruebas en que puedan participar jóvenes pilotos. Queremos colaborar en la formación de una nueva generación de pilotos, para lo cual no sólo colaboraremos con la Federación y la DND, sino también con las marcas, con las que queremos estrechar más y más nuestros lazos.

Y sobre el Rally del RACE?

También seguiremos o ganizándolo. Además, pretendemos llegar a colocarlo en el calendario del Campeonato Mundial en cuanto nos sea posible.

—¿Y el circuito? ¿Hay prevista alguna mejora?

De momento, para este Gran Premio nos hemos gastado doce millones de pesetas en ponerlo a punto, no sólo mirando la mayor seguridad de los pilotos, sino también de los espectadores. En cuanto al proyecto de aumentar su desarrollo, es a largo plazo. Por el momento tenemos el circuito homologado para la Fórmula 1 y aunque se van a exigir medidas mínimas que no cumplimos, no afectarán a circuitos en donde existe ya una tradición. En ese sentido, mientras Mónaco sea notocable nosotros estaremos a salvo.

Como final, Fernando Falcó nos ha querido quitar toda sombra de duda sobre sus intenciones.

## JUAN FERNANDEZ: CAMPEONATO EUROPEO COMPROMETIDO

● Juan Fernández lo tenía todo preparado para reconquistar su título europeo de montaña. Pero, de pronto, la Escudería Montjuich, a la que pertenece se quedó sin patrocinador, y el presupuesto de medio millón que necesitaba se esfumó en el acto.

El piloto sabadellense no se ha dado por vencido, y tras una serie de contactos ha conseguido un nuevo patrocinador.

Pero desafortunadamente éste no está demasiado interesado en el campeonato europeo y, según parece, prefiere que Fernández corra en España.

De momento, teniendo que elegir entre la primera prueba del certamen continental y la carrera en cuesta de Montserrat, optó por esta última, mientras que Jimmy Miesus, Charles Pazet y Mauro Nesti, sus adversarios por el título europeo, marcarán los primeros puntos.

Esperemos que, pase a todo, Fernández consiga resolver su situación y comience a concurrir de nuevo en el europeo, pues aunque el hacerse con el título va a ser muy difícil, nuestro compatriota tiene una opción al mismo.



Juan Fernández, al volante de su Usella PA-4





# Tejanos en cortefiel

Pantalones, camisas, cazadoras,  
con surtidos de las marcas:

*\*ALTON* *Wrangler*

**Lee GRINGO**

**Lois**

**LEVI'S**

**Lee Cooper**

*Centros  
de Moda*

# cortefiel

A SU SERVICIO EN MADRID: SERRANÍ 4 - ESQ. NA A GOYA - GENERALES M. DE JOSÉ ANTONIO 77 - JOSÉ ANTONIO 78 - PLAZA ESPAÑA - BRAVO MURILLO 23  
BRAVO MURILLO 236 - CABALLERO DE SENOYA - MONTERA 7 - TO. ED. SUR MANDONES 7 - EN NUESTROS CENTROS DE MODA DE BARCELONA - VALENCIA - SEVILLA  
LONDRA - ORREMOLINOS - M. P. A. OVIERS - GRANADA - A. G. E. NA - PAMPONA - SAN SEBASTIAN - LAS PALMAS Y TENERIFE



**S**E cumple este año de 1976 medio siglo de existencia del Real Oviedo Club de Fútbol. De la fusión de dos equipos ovetenses, el Stadium y el Deportivo, se creó el 27 de marzo de 1926 el club representativo del fútbol en la capital del Principado. La primera directiva la integraron don Carlos Tartiere de las Alas Pumarín, que llegaron a permanecer en la presidencia veintinueve años. A su muerte, a la edad asturiana le cedió un monedito en el campo que lleva su nombre, cuya leyenda dice así: «Siempre presidente del Real Oviedo». El resto de los componentes de la primera junta fueron los siguientes señores: Alfredo Figaredo (vicepresidente), Antonio Moreno Luque (secretario), Francisco Arias de Velasco (vicepresidente), Luis Botas (tesorero) y Evaristo Menéndez (contador).

Tres campos de juego fueron escenario de los partidos disputados por el conjunto ovetense: inició el conjunto azul asturiano su singladura por el fútbol, a escala nacional, defendiendo en el campo de Vetusto. Después pasó al de Teatinos, y el 24 de abril de 1932 se afincó definitivamente en Buenavista (hoy Carlos Tartiere), que fue inaugurado con motivo del primer España-Yugoslavia. Continúa teniendo las mismas dimensiones: 102 por 66 metros. El aforo oficial actual es de 20.000 espectadores. Preside la entidad don José María Vela. El Real Oviedo tiene su domicilio en el número 8 de la ovetense calle del Marqués de Santa Cruz.

#### EL OVIEDO, EN LA COMPETICIÓN DE COPA

En 1928 el Oviedo se proclama campeón de Asturias, y pasa a disputar la Copa de España. Debutó el cuadro ovetense, en partido a escala nacional, en La Coruña, ante el Deportivo. Encuentro correspondiente a una ligilla clasificatoria para los octavos de final. En Riazor salieron derrotados por dos a cero. Al final, el Celta y el Oviedo ocuparon los dos primeros puestos, pasando ambos conjuntos a la ronda siguiente en la que el Oviedo fue eliminado por el F. C. Barcelona. Los azulgranas vencieron por siete a tres en Las Cortes, e igualaron en Teatinos (2-2). En dos ocasiones semifinales, el Real Oviedo no ha llegado aún a disputar la final de torneo de «K. O.». A punto estuvo de conseguirlo en 1934. El Valencia, que había empatado en Mostalla ante los asturianos a dos tantos, venció en el partido de vuelta, en Buenavista, por uno a tres. Resultado sorprendente que privó al cuadro azul astur de jugar la final, en Montjuich, frente al Real Madrid que había eliminado en idéntica ronda semifinalista al Betis Balompí. La otra gran ocasión de jugar el partido cumbre que cierra la temporada la tuvo el equipo de Buenavista en 1946. El Real Madrid le cerró el paso en la semifinal. Los madridistas vencieron por uno a cero en Oviedo y ganaron en Madrid por tres a uno.

#### ASCENSO A PRIMERA (1932-33)

Campeón del grupo único de Segunda División, en la temporada 1932-33, el Real Oviedo consigue el ascenso a la máxima categoría. Sensacional campaña culminada con una rotunda victoria (5-1) sobre el Atlético de Madrid, en un partido disputado en Buenavista, en el que estaba en juego el título de la categoría intermedia, y, en consecuencia, el ansiado ascenso a la División de Honor. Estos lo consiguieron Oscar Caliche, Sirio, Mugarra, Sirio, Chus, Casuco, Gallart, Lángara, Galé e Indione.

El primer partido jugado por el Real Oviedo en Primera División

## DOS VECES LLEGO A LAS SEMIFINALES DE COPA (1934 y 1946)

En la Liga ocupó en tres ocasiones la tercera plaza

Los del Carlos Tartiere han jugado 25 campeonatos en Primera y 19 en Segunda. En la temporada 39-40 fue autorizado a no participar

Casuco, Gallart, Lángara, Herrerita y Emilín integraron la famosa «delantería eléctrica»

Por MARIO MONTEQUIN



El Oviedo que debutó en la División de Honor (15-XI-1933). Ganó en Buenavista al Barcelona por siete a tres, de izquierda a derecha: Lángara, Luis, Emilín, Mugarra, Sirio, Oscar, Gallart y Sirio. Agachados: Herrerita, Caliche y Casuco.



El yugoslavo Dujkovic y el uruguayo Bartolotta, los dos extranjeros del Oviedo actual.



tuvo lugar el 5 de noviembre de 1933. Escenario, Buenavista rival, el F. C. Barcelona. Debut y triunfo sensacional, puesto que los azulgranas fueron materialmente arrollados por un incisivo Oviedo. Lángara (3), Herrerita (2), Gallart y Mugarra fueron los autores de los goles azules, Ventolrá (2) y Severiano Goiburi hicieron los tantos barcelonistas. En esa temporada, el equipo ovetense ocupó al final el sexto puesto de la tabla, logrando marcar 51 goles en los 18 partidos jugados. Comenzaba la etapa de una delantera de fábula integrada por Casuco, Gallart, Lángara, Herrerita y Emilín. Por su facilidad goleadora, el quinteto atacante astur recibió el nombre de La Eléctrica.

La más alta cima alcanzada por el cuadro azul asturiano en la División de Honor fue hasta ahora el tercer puesto clasificatorio. En tres ocasiones llegó a ostentarlo al final del campeonato. Fue en las temporadas 1934-35, 1935-36 y 1962-63.

Catorce campeonatos consecutivos (1933-34 a 1949-50) compitiendo en la división de los mejores fue el primer ciclo del Real Oviedo en la máxima categoría. Durante ese período, los de Buenavista dejaron de competir una temporada (1939-40), a consecuencia de los destrozos causados en el campo con motivo de la guerra civil. Debidamente autorizados por la RFEF, el Oviedo cedió por una temporada a diferentes clubs, a sus figuras. E meta Florenzo jugó en el Osasuna. Herrerita y Emilín, en el Barcelona; Peña, en el Sporting. Gallart, en El Ferrol, y Soldado y Antón, en el Zaragoza. Habían fallecido Chus y Casuco, mientras que Lángara, Sirio y Lavada se encontraban en Argentina. Francia y Méjico, respectivamente.

El ocaso del conjunto ovetense coincidió con el paso de los años de los de sus mejores hombres. Nos estamos refiriendo a Herrerita y Emilín, el ala izquierda, que hoy recuerdan con cariño los aficionados. Verdaderos ídolos de la afición asturiana. Dos colosos del fútbol español. Ambos alcanzaron, con toda clase de méritos, la internacionalidad. El 2 de julio de 1950 el Real Oviedo defiende la permanencia en Primera ante el Real Murcia, que promociona, procedente de Segunda. El encuentro se jugó en el desaparecido Metropolitano. Perdió el equipo ovetense por dos a cero. Había llegado la hora de relevo de algunas de sus grandes estrellas.

El primer retorno del Real Oviedo a la máxima categoría tuvo lugar dos temporadas después. Fue campeón del Grupo I de Segunda (1951-52). En este nuevo ciclo, el equipo asturiano mantuvo la categoría dos temporadas consecutivas (1952-53 y 1953-54). Era el Oviedo de los Argila, Toni, Diestro, Fafin, Mandi, el húngaro Szegedi, el argentino Sará y el uruguayo Sabarri.

De 1957 a 1965 los del Carlos Tartiere participan en Primera. Como escribimos anteriormente, en la campaña 1962-63 se clasificó en el tercer puesto. Jugaban habitualmente Madriles, Toni, Datzira, Manigil, Pequito, Iguarán, Grón, Sánchez Lage, Artabe, José Luis y José María. El Oviedo descendió al finalizar la temporada 1964-65. El penúltimo ascenso a la División de Honor fue al finalizar el torneo 1971-72, manteniendo la máxima categoría dos temporadas consecutivas, al final de las cuales se produjo su último descenso, volviendo a recuperar la Primera en la actual donde lucha, en estos momentos, por eludir uno de los tres últimos puestos clasificatorios que conducen a la Segunda División. Que lo logre, es el deseo de ASCOOR, en este año tan significativo en la vida del Real Oviedo C. F. en que celebra sus bodas de oro.





**A** HORA, cuando la Liga esté a punto de llegar a su epílogo, son varios los equipos que sopesan las oportunidades que se fueron al limbo. Esos puntos que se dejaron escapar y que quizá, hubieran servido para salvarse. Sobre tres equipos pende la espada de Jescenso. De perder una categoría que servirá para reflexionar.

Será una lección que no olvidaremos.

Así se expresó al comienzo de la conversación, este asturiano que lleva cinco años defendiendo los colores de Oviedo. Un defensa con hechuras, José Carrete Julián, que habla de tema con cierta pesadumbre.

«Es una pena que nos vayamos a

Segunda, pero hay que afrontar la realidad.

Pocas esperanzas ¿no?

«Sí, para qué nos vamos a engañar. Las posibilidades son escasas. Tenemos dos partidos fuera de casa, bastante comprometidos, y uno en nuestro campo.

«Hagamos balance ¿que le paso al Oviedo?

No empezamos bien la temporada. Al principio perdimos tres o cuatro puntos en el Carlos Tartiere, que a la larga fueron vitales. Eso se acusó y ya fuimos contra reloj. Porque nosotros somos un equipo modesto. Y dentro de ese grupo de conjuntos que son similares al Oviedo lo importante es amarrar los puntos que disputas en el propio terreno.

UN LUSTRO LLEVA CON LOS DEL CARLOS TARTIERE

# CARRETE: «Las posibilidades de salvamos son escasas»

- «EL OVIEDO SUFRIÓ ARBITRAJES QUE LE PERJUDICARON»
- «LOS JUGADORES SOMOS LOS QUE GANAMOS Y PERDEMOS LOS PARTIDOS»
- «MIERA TRABAJO AL MÁXIMO; NO SERÁ CULPABLE SI NOS VAMOS A SEGUNDA»

¿Algun culpable?

«Los jugadores somos los que perdemos y ganamos los partidos.

**MIERA, «INOCENTE»**

Sin embargo, las culpas casi siempre van hacia el técnico.

«En lo que respecta al Oviedo, no puedo estar de acuerdo.

«Elogios para Miera?

«Es un hombre que trabaja al máximo con nosotros. Además es una excelente persona y honrado. No creo que ningún entrenador quiera que su equipo descienda o que se pierdan encuentros. Al margen de eso también hubo otras circunstancias.

«¿Se pueden saber?

«Hubo partidos que no merecimos nunca perder. Y le digo la verdad, la culpa no fue nuestra.

«Entonces?

«No quiero ahora recurrir a algo que ya no tiene solución, pero la verdad es que tuvimos arbitrajes que nos perjudicaron.

«Una excusa?

«Le estoy hablando con la verdad por delante.

**INDISCUTIBLE EN EL OVIEDO**

Es uno de los hombres indiscutibles en el once del Carlos Tartiere. Sus cualidades, las que viene demostrando domingo tras domingo. Le sirvieron de aval para llegar a internacional olímpico.

«Soy uno más del equipo.

«¿Acceso modesto?

«Nunca me gustó presumir.

«¿Las ambiciones serán otras.

«A todos nos gusta mejorar.

«Dejará el Oviedo?

«Yo me debo al club pero si llegara un interesante traspaso todo sería cuestión de entablar conversaciones.

«¿Le llegó alguna oferta?

«Sólo rumores.

«Carrete ¿qué supondrá jugar en Segunda?

Habría que intentar superarse para volver a la División de Honor.

El Oviedo, por su historial, tiene que procurar el próximo año subir otra vez a Primera.

Aú en el Carlos Tartiere hubo esta temporada tardes en las que se conocieron más las censuras que

las alabanzas. Una época de vacas flacas que querrán olvidar.

«Esté muy difícil que logremos mantenernos. Tendríamos que ganar los tres partidos que nos restan y, por otra parte dependemos de los que hagan los demás. Será una triste despedida.

Al brotar sus palabras se comprueba que José Carrete Julián siente los colores ovetense.

«Llevo ya aquí un lustro y sólo deseo lo mejor para el equipo aunque este año en el aspecto deportivo, no pueda estar contento. No personalmente, sino en general.

«Económicamente?

«No me puedo quejar a pesar de que todos preveíamos, ya sea en fútbol o en cualquier otro menester ganar más.

Fue en el Turón donde este muchacho se empezó a abrir paso en el mundo del fútbol. Su trifuldaria en el Oviedo al transcurrir el tiempo fue un hecho. Allí está José Carrete Julián como uno de los hombres trasas en la zaga de este Oviedo que está en la rampa de descenso.

L. M. G.



«Si nos vamos a Segunda, hay que recuperar la categoría lo antes posible.»



«Soy uno más del equipo. Nunca me gustó presumir.»





**REAL  
OVIEDO  
(1975-76)**



as

color

poster

253



de pie, y de izquierda a derecha: César, Carrete, Laguna, Bensi, Jacquet y Lolín. Agachados: Javier, Izarte, Alarcón, Pulán y Ortuondo. (Foto: J. Gál)



# el deporte entre bastidores

LOS LIBROS DE  
ARTE Y DE  
HISTORIA SU GRAN  
PASIÓN

**GURUCETA:  
«COMO  
TODOS  
LOS  
HUMANOS,  
HE  
TENIDO  
MIEDO»**



● Para muchos —y también para nosotros—. Emilio Carlos Guruceta es el mejor árbitro de España. Y no sólo por su buena preparación física, que le permite seguir la jugada a pocos metros, sino porque su presencia siempre es importante en un partido trascendental. Y son también muchos los que afirman que le gusta ser el protagonista del encuentro.

—¿Le gusta la publicidad?

—No. Debo confesar que no me gusta nada.

—¿La gente le señala por la calle?

—Muchas veces mencionan mi nombre y se dan la vuelta para mirarme.

—¿Como un bicho raro?

—No. Quizá sea porque sale mi nombre o mi foto en los periódicos y revistas. Por la publicidad.

Tiene seis hermanos. Mari Carmen, Asencio, Gabriel, Manuel y José Ángel.

Entre Asencio y Gabriel está Emilio Carlos.

—¿Ninguno de ellos hace deporte?

—Asencio jugó al baloncesto en el Atlético San Sebastián, y Gabriel se dedicó a la natación. Fue campeón de Guipúzcoa.

Guruceta tiene treinta y cuatro años. Pero no es el árbitro más joven de Primera División. «Mejoro es más joven que yo».

—¿A qué se dedica en las horas libres?

—A leer. Me encanta la lectura. Aparte de que sirve para aumentar mi cultura. Me agradan las novelas, pero en especial los libros de arte y de historia.

Y en algunos viajes visita museos. Lleva algunas representaciones de maquinarias de hierro, pero no le gusta hablar de su trabajo particular. No es bueno. Y menos ahora, que los colegidos son examinados con lupa.

Tiene una gran afición por la pintura

## BELEN AZPETIA: «SE DEBERIAN DAR MAS OPORTUNIDADES A LOS ATLETAS PARA IR A MONTREAL»

● Quizá, lo más desagradable para Belén Azpetia sea limpiar los pinceles, después de haber terminado un cuadro al óleo. O tal vez esas fotografías que se ven cuando uno cree que se ha hecho una obra de arte. Nunca se sabe. Pero Belén, sin embargo, siente una gran afición por la pintura. Le gusta pintar más paisajes que bodegones. Aunque reconoce también, que el dibujo se le da muy bien. «Tengo cuadros en casa», dice—. Y además de tener tiempo para pasear otro gran entretenimiento muy saludable, dispara continuamente el botón de la máquina de fotografías.

—¿Por qué le pusieron Belén?

—Porque iba a nacer el 25 de diciembre. No obstante, me adelanté al 21 pero como fui niña, mis padres eligieron ese nombre.

—¿Una improvisación?

—Sí, creo que sí. Porque esperaban un varón y nació otra mujercita. Tengo dos hermanas mayores, las dos casadas. Esther y Mayte.

—¿Y cuál de las dos le animó a hacer atletismo?

—Mayte. Al principio, de verdad, me agradaba mucho el baloncesto, pero

como mi hermana corría, yo también hice lo mismo.

—¿Estudia o trabaja?

—El año pasado terminé mis estudios como decoradora. Ahora, trabajo en colegios promocionando el atletismo entre los niños. Soy monitora.

—¿Qué le han parecido las medidas de la Federación?

—Como se podrá imaginar, no me han gustado nada. A los atletas se les debería dar más oportunidades para ir a la Olimpiada de Montreal. Sin embargo, en lugar de hacerlo, restringen la participación. Se piden unas marcas a nivel mundial, y no puede ser. No olvide que las potencias lo han conseguido después de muchos años de intenso trabajo y de mucho dinero. Además, tienen más veterania en estas cosas.

—¿Por qué han mostrado mano blanda en la selección y no en el atletismo?

—No creo que repercuta. Son dos Federaciones distintas. En todo caso, el que debería pedir sería a presidente Forcano.

Decoradora, pintora y muy aficionada a la fotografía. Además, tiene tiempo para pasear y enseñar el deporte del atletismo a los niños.



El sustituto de Ansoa en la Real Sociedad

## SATRUSTEGUI: «ESTUDIO, TRABAJO Y JUEGO AL FUTBOL»

● Habla bajo y, sin embargo, no elude ninguna pregunta. Es sincero y aparenta ser algo tímido. Jesús María Satrustegui, un delantero centro, por obligación, en la Real Sociedad. Un hombre en el que también se ha fijado Kubala.

—¿Es «e» por obligación?

—Bueno, yo no me puedo quejar, y, como todos, lo importante es salir al campo todos los domingos. Pero debo decirle que renuncio mucho mejor como media-punta. Con el «e» en mis espaldas.

—Pero marca goles.

—De la otra forma, también marcaba goles en el Sanse.

—Sustituto de Ansoa?

—Puede decirse que juego en su lugar, pero no creo que sea el sustituto. Somos muy diferentes.

Nació en Pamplona, y, al principio, su ilusión era jugar en el Osasuna. Pero no pudo ser. Y la Real Sociedad se fijó antes en él.

—¿Qué hace además del fútbol?

—Estudio y trabajo.

—¿Qué es lo que estudia?

—Inglés, y también el curso de entrenador regional. En cuanto al trabajo, tengo una representación. Vamos, tenemos, porque nos dedicamos a ella. Diego y yo.

—¿También el otro jugador de la Real?

—Sí. Y nos va muy bien. Aparte que nos ayuda para abrirnos camino en otro campo. Siete goles en la Liga, y todos ellos valieron puntos. Emprendedor valiente y con cualidades para abrirse paso en el área. Pero, sobre todo, joven.







**Cordobés, de Posadas, y novedad en la selección de Kubala**

## ALABANDA: FUTURO TÉCNICO EN RADIO Y TELEVISIÓN

● Ha sido la novedad de la selección nacional. Era la primera vez que Ladislao Kubala le llamaba al equipo «Az», y para Alabanda ha sido uno de los acontecimientos más importantes de su vida.

Casado, con un hijo de siete meses, que se llama Sebastián, y futuro técnico en radio y televisión.

—¿Cómo ha sido eso de meterse a arreglar aparatos de radio y televisión?

Desde muy chico me gustó siempre meter la mano en los aparatos de televisión. Quería indagar lo que tenían dentro, y el desbarajuste de piezas que había. En Posadas, el pueblo donde nací, comencé a estudiar continuando, más adelante, en Sevilla. Eso es todo.

—¿Será su porvenir?

Siempre es importante tener un oficio o profesión, ya que el fútbol no es eterno, y más ahora que están de moda los televisores

en color. De todas formas pienso que seguirá en el fútbol hasta que me muera. Tengo el veneno en la sangre y será muy difícil que se me quite.

Orgullosa, nos dice que su hijo se llama igual que él y que su padre. Y que si llega otro niño, se ocupará su mujer de ponerle el nombre. «Hay que ser democráticos».

—¿Por qué Sevilla y no Córdoba?

Bueno, muy sencillo. Porque el Betis llegó antes a ficharme que el Córdoba. Esa es la verdad. Yo estaba jugando en un cuadro de mi pueblo, Posadas, nada más salir del colegio de los Salesianos.

—¿Dos o tres veces caído, ¿no?

En dos: al Valdepeñas y al Rayo Vallecano. Pero en este último, sólo tres meses. Era cuando cumplía el servicio militar. Después regresé a la plantilla verdiblanca y me quedé allí. Fue el año en que el equipo descendió a Segunda División.

## PROFESOR DEL INEF Y PREPARADOR DEL REAL MADRID

## LOLO SAIZ: NEL BALONCESTO ESPAÑOL ES AUN JOVEN

● Jocosamente, Pedro Ferrándiz llegó a decir que había sido el único entrenador de baloncesto (y de otros deportes) que había nombrado sucesor Jocosamente, también, diremos que es cierto. Manolo Saiz, que fuera su ayudante en sus últimos dos años, ocupó su puesto tras renunciar el titular.

—¿Muchos años a la sombra de Ferrándiz?

—Cinco, aproximadamente. Estuve muy vinculado, sí, pero sólo fui su segunda los dos últimos años.

Saiz está casado y tiene tres hijos. Daniel, (nueve años), Sergio (ochos) y Emma (cuatro). Aparte de ser el técnico de Real Madrid de baloncesto, es profesor del INEF.

—¿También preparador físico titulado? No, no tengo el título.

—¿Qué legado le dejó Ferrándiz?

Quizé, mucha responsabilidad.

Afirma que tenía una gran visión cuando jugaba al baloncesto y que le



gustaba organizar. Pero eran otros años. «El baloncesto —dice— ha evolucionado mucho en España».

—¿No le falta algo de picardía?

—Puede... Aunque el deporte de la canasta aún es joven en nuestro país. Picardía hay, entre algunos jugadores.

—¿Y cuándo serán reemplazados los norteamericanos por los españoles?

—No sé. Porque no es algo que suceda tan sólo en España, sino también en otros países. Creo que pasará bastante tiempo para que esto suceda.

## SOLO HACE UN SANTANA CADA VEINTICINCO AÑOS

## PABLO LLORENS: NO SE A DONDE VA EL TENIS MUNDIAL

● Sus hijos también juegan al tenis. Mercedes, ya casada, de veinticuatro años, y Pablo, de veintuno, futuro economista. Pero reconoce que tiene mayores cualidades su hijo, aunque no le dedica mucho tiempo al deporte de la raqueta.

Pablo Lloréns, presidente de la Federación Española de Tenis, dice que es realista.

—¿Y su hijo?

—Es realista como su padre.

—¿A dónde va el tenis..., presidente?

—No lo sé. Precisamente en estos momentos en que la situación económica se está poniendo más difícil en lugar de rebajar los premios en metálico, los aumentamos. Digo los aumentamos porque yo también pertenezco a la Federación Internacional.

—¿Se están desorbitando las cosas en este deporte?

—Pienso que sí. Se han desorbitado y no sabemos hasta dónde vamos a llegar.

—¿Por qué no salen más figuras españolas?

—Siguen saliendo figuras. Tal es el caso



de Fernando Luna, que ganó la Orange Bowl en los Estados Unidos.

—¿Prefiere que nazcan más Santanas que Gisberts, o viceversa?

—Más Santanas que Gisberts. Aunque esto es muy difícil, ya que jugadores de la categoría de Manolo sólo aparecen cada veinticinco años.

—¿Se agotarán los torneos o los jugadores?

—Pienso que a este ritmo que llevamos, los jugadores. Se juegan demasiados torneos seguidos y los tenistas no dan abasto.

**Tiene un negocio de verduras y frutas al por mayor**

## IRIBAR: «MIS HIJOS SON HINCHAS DEL ATHLETIC, PERO NO SON SOCIOS»

● José Angel Iribar no necesita presentación. Y si nos apuran podemos decir, sin equivocarnos, que es uno de los mejores porteros de Europa. A pesar de que, hoy en día, no se suele valorar a los productos nacionales.

El cancerbero del Athletic de Bilbao ha confesado, en más de una oportunidad, que era el hincha número uno de su equipo. Desde siempre. Y sus hijos, también. Lo realmente curioso es que ni Markel, ni José Angel Junior, ni Jon, figuran como socios rojiblanco.

—¿No ha hecho socios a sus hijos?

—No son socios. Pero son tan hinchas como yo de Athletic. Nunca me dio por pensar en eso.

Markel —Marcelino, en castellano— tiene ocho años, José Angel (junior), siete, y Jon —Juan, en castellano—, dos. Nos dice, al mismo tiempo, que aunque el del medio lleve sus nombres, no hay mimos en su casa. Los tres son para él iguales.

—¿Juegan al fútbol sus hijos?

—Los dos mayores. No sé en qué quedará. Pero le pegan bien al balón. Muchas veces jugamos juntos.

—¿Ha ganado mucho dinero en el fútbol?

—No he ganado mucho dinero. Es la pura verdad. Especialmente, los primeros años de profesional.

—¿Tiene algún negocio?

—Sí. Con dos socios. Pero que no tienen nada que ver con el fútbol. Es de frutas y verduras al por mayor.

—¿Vive en Zarautz o Bilbao?

—En Zarautz, pero también tengo un piso en Bilbao.

—¿Hablan bien el vasco sus hijos?

—Sí que lo hablan...

—¿Qué serán cuando sean mayores?

—No lo sé. Pero sobre todo, personas. Quiero que sean muy humanos.

—¿Ha sido un paso adelante aceptar el idioma vasco?

—Por supuesto que sí. Sobre todo nosotros, que lo sentimos mucho.





# No hable inglés como un libro.



## Hable directamente

ASSIMIL DIRECTO es un curso de inglés con una metodología sencilla, amena y agradable. Es inglés vivo, tal y como suena en las calles de Londres, Sidney y Nueva York. Es el inglés que le interesa, porque usted no pretende hablar como un libro sino de eliminar los acentos, situaciones, matices.

Frases hechas.  
En suma, la esencia  
de un lenguaje.

**ASSIMIL**  
direct

De venta en comercios  
de discos y librerías  
especializadas.



CONTER S.A. González de María,  
Tel. 91 46 25 36. Madrid



VEINTISEIS AÑOS, MAS DE SESENTA VECES INTERNACIONAL... Y REBELDE

# PAULO CESAR: «MILJANIC QUISO FICHARME»

«EN EL HOMENAJE A SKOBLAR ME HIZO UNA PROPOSICION»  
«PERO AHORA CASI ESTOY COMPROMETIDO CON EL MONACO»  
«BRASIL NO TENDRA NUNCA UNA SELECCION COMO LA DE MEXICO»  
«DE MOMENTO, PELE YA LE LLEVA SEIS AÑOS DE VENTAJA A ZICO»

Por LUIS ARNAIZ, enviado especial a Rio de Janeiro



Paulo César, frente al marco. Así sabe rematar

¿Le han postergado?  
-Más o menos.  
-¿Y lo siente?  
-Bueno... Menos de lo que ellos se imaginan. Yo creo que con mi falta pierden a un buen jugador.  
-¿Cuánto piensa que vale?  
-Bastante, bastante. O lo pegan por mí. Y eso lo demuestra.  
-¿Cuánto va a dar el Mónaco por su fichaje?  
-Si las cosas se llevan a cabo, alrededor del medio millón de dólares.  
-¿Le interesa marcharse de Brasil?  
-Tal y como están las cosas, sí. Además, de lo que se trata es de ganar plata. Y en Europa puede hacerse mucho más fácilmente que aquí.

La última selección de Brandao no ha hecho mella en los aficionados del país pendiente sólo de lo que haga Zico, interior del Flamengo y figura principal del balompió brasileño.

¿Qué le parece Zico, Paulo?  
-Es un buen jugador.  
-¿Sólo un buen jugador?  
-Es muy joven y no lleva apenas tiempo entre los mejores. Necesita confirmarse en el puesto jugar a menudo, y rendir muchos años. Eso es lo difícil. Conozco muchos que sólo duraron un par de temporadas en el primer plano.

Dicen que es como Pelé.  
-¿Por Dios!  
-¿No?  
-Hay un abismo entre los dos.  
-¿Podría llegar a serlo?  
-No. Fíjese que a los diecisiete años Pelé ya ganó un Mundial. Zico tiene veintitrés y está empezando. Edson ya le lleva seis años de margen. Y son muchos.

También hay quien asegura que Paulo César podría haber sido el sustituto de la esmeralda negra.

-No, no.  
-¿Por qué?  
-Yo soy simplemente un buen jugador. Que un día pudo ser del Madrid, ¿eh?  
-Pudo ser sí.  
-¿Y qué sucedió?  
-Sucedió que mi conversación con Miljanic quedó en nada.  
-¿Cuándo le habló el entrenador del Real?  
-En el homenaje a Skoblar. Charlamos un rato, pero aquello no fue suficiente.  
-¿Le habría gustado estar en Madrid?  
-Soy profesional y vivo gracias al dinero. Nadie trabaja gratis. Me daba lo mismo el Real que otro que me pagara.  
-No hay diplomacia en sus palabras. Y quizá eso le ha cubierto con ese velo de rebelde que se le achaca por todas partes.

-Yo no me callo.  
-Y eso le perjudica.  
-Me perjudica a veces, pero me quedo tranquilo.

-Aunque se esté haciendo un nuevo equipo brasileño para el que no cuenta, ¿eh?  
-A pesar de eso. Pero puede que aún me necesiten.

¿Cree que Brasil está en el buen camino?  
-Creo que nos falta mucho.

¿Es pasmista?  
-Nunca tendremos una selección como la de México.

¿No fue mejor la de Suecia y Chile?  
-Fue notablemente inferior.

Y en esa sorprendente opinión abundan muchísimos brasileños. Una sorpresa para la Europa que recuerda todavía a los héroes del 58.

do. Un pantalón vaquero y la camiseta con el número 20 de la selección de Alemania del Este le sirven a veces de vestuario en un Rio de Janeiro en el que empiezan a asomar las lluvias de un otoño iniciado con un calor asfixiante.

-Paulo, Brandao ha prescindido de usted para la nueva selección. ¿No será que ya está viejo?

-¿Viejo a los veintiséis años? No: lo que ocurre es otra cosa.

¿Ha tenido problemas?  
-Sí.  
-¿Con quién?  
-Con la Confederación Brasileña de Deportes.  
-¿Por qué?  
-Yo vine a decir más o menos que Havelange era el único hombre capacitado para manejar el deporte brasileño.  
-¿Y?  
-A sus sucesores les ha sentado mal.



Con Kubala, cuando aún podía hacerse su fichaje por el Madrid

EL fútbol brasileño, como el país, tiene una idiosincrasia especial que cuesta entender al profano. Los jugadores gozan de una especie de clasificación entre la hinchada, entre los agorrotos juveniles. Hay un tipo de futbolista mediocre al que se estima en lo que vale. Pero se aprecia más, lógicamente, el bueno, y mucho más aún al gran futbolista. Curiosamente, la categoría de ídolo está reservada a unos pocos, a los auténticamente espléndidos jugadores. Entre éstos de estos últimos tiempos se encuentra Paulo César Lima, interior de veintiséis años, más de sesenta veces internacional, ex jugador fracasado en el fútbol europeo por su peculiar forma de ser repescado para su país con ganas y nuevamente preparado para hacer las maletas a la vieja Europa.

-Es casi seguro que firme por el Mónaco.

-¿Después de lo del Marsella?

-¿Y qué me pasó en el Olympique?

-Que fracasé.

-¿Yo?

-¿Acaso triunfé?

-Tuve algunos problemas. Allí los árbitros son especiales. Y esas denominadas comisiones de disciplina. Pero, pese a ello, no me disgusta la posibilidad de regresar.

Paulo César pertenece ahora al Flamengo. En el equipo se dan cita gentes importantes, el argentino nacionalizado brasileño Doval, Marco Antonio, el lateral titular de la selección Rivaldo, capitán de los amarillos de Brandao, Félix, el portero más veterano de Brasil.

-Y van más.

-No vamos bien, no.

-¿Por qué?

-No lo sé. Quizá falta calma. O pueda que nos sobra algo.

-¿Años?

-El equipo es veterano. El Flamengo, por ejemplo, tiene un cuadro de mozalbetes. Y a menudo eso es mucho mejor. Pero hay que esperar. Ya veremos lo que pasa.

Paulo César liberal en sus declaraciones, es también un hombre de vestir desenfada-



DESDE MONTE EN MOTO A  
TOMAR UNA COPA  
EN UNA DISCOFECIA

# LO QUE NO PUEDEN HACER UN JUGADOR

LOS CLUBS, POR MEDIO DE SUS  
REGLAMENTOS DE RÉGIMEN INTERIOR,  
PUEDEN SANCIONAR A UN  
JUGADOR «POR CUALQUIER COSA»

## ALGUNAS DE LAS PROHIBICIONES

● FUMAR

● TOMAR BEBIDAS  
ALCOHÓLICAS

● SALIR DE CASA  
DESPUES DE LAS ONCE

● NO LLEVAR TRAJE  
Y CORBATA EN VIAJES  
Y CONCENTRACIONES

● MANTENER RELACIONES  
EXTRAMATRIMONIALES

● CASARSE SIN PERMISO  
DEL CLUB

UNA COPA FUERA DE CASA DESPUES DE  
LAS ONCE (EXCEPTO LUNES) LES PUEDE  
COSTAR (A ROJIBLANCOS Y  
MADRIDISTAS) VEINTE MIL  
PESETAS DE MULTA

Por ELOY S. CASTAÑARES

30

MUCHAS veces se habrá encontrado el lector, al abrir las páginas de su periódico, con una noticia en la que se dice que tal o cual club ha sancionado a su jugador X por una falta relacionada con el Reglamento de Régimen Interior de dicho club. ¿En qué consiste este Reglamento?, se preguntará. ¿Quién redacta las cláusulas del mismo? ¿Quién las supervisa? El tema es ciertamente interesante, y más en estos tiempos en que los jugadores de fútbol parecen despertar de su largo letargo y estar dispuestos, por medio de la sindicación, a hacer valer sus derechos tanto en el aspecto laboral como en el humano. Pero sigamos adelante con el tema que nos ocupa, que no es otro que los Reglamentos de Régimen Interior de los equipos y que, ni que decir tiene, son de obligado cumplimiento para todos los jugadores de la plantilla.

### CADA CLUB ESTABLECE SU REGLAMENTO

En primer lugar, y para ir entrando en materia, hay que decir que cada club redacta su propio Reglamento, sin que la Federación tenga que ver nada en él. Es decir, cada club puede establecer aquellas cláusulas que más le convengan, sin salirse de la legalidad. Si un jugador no las cumple tendrá que atenerse a las consecuencias. Generalmente, las cláusulas del Reglamento varían según el entrenador que esté. Existen entrenadores dispuestos a mantener a rajatabla la disciplina, y otros, por el contrario, más transigentes. También es preciso agregar que la

aplicación severa del Reglamento varía mucho según la situación deportiva del club. Cuando los éxitos y los títulos son continuos nadie se preocupa, salvo excepciones, del Reglamento. Cuando comienzan las derrotas aparecen los directivos, o el entrenador, dispuestos a que se cumpla al máximo.

Cuando ganamos, me confesaba un jugador del Elche, cuyo nombre me reservo— podemos hacer lo que queremos. En cuanto perdemos, nos dan a cada uno un librito con lo que podemos hacer y lo que nos está prohibido, como si fuésemos chiquillos.

Los Reglamentos varían sustancialmente de unos clubs a otros. El del Athletic de Bilbao —por ejemplo— tiene una cláusula que prohíbe a los jugadores hacer declaraciones tras los partidos. En el Real Madrid, Atlético y Barcelona se exige corbata en los desplazamientos. También traje en el Madrid y en el Atlético. Traje propio se entiende porque en el Barcelona existe un uniforme especial que deben llevar todos los jugadores. En otros clubs —Real Sociedad, por ejemplo— el jugador puede vestir como quiera. Con traje o de sport. A pesar de que cada club, como decía, tiene su propio y peculiar Reglamento existen unas normas que casi son generales para todos. Veamos.

A) Prohibición absoluta de salir de su domicilio después de las once de la noche, a excepción de los lunes, que es día libre, salvo que el equipo tenga compromisos entre semana.

B) Solicitar permiso del club para contraer matrimonio. En muchos clubs contraer matrimonio en plena temporada está totalmente prohibido.

C) No ausentarse de la ciudad donde tiene su domicilio sin permiso previo del club.

D) Prohibición absoluta de montar en moto. Los clubs estiman que los accidentes de moto pueden tener graves consecuencias en las piernas del jugador.

E) Prohibido practicar todo tipo de deportes sin permiso del entrenador o persona responsable del club.

F) Cuando va al cine el equipo, ningún jugador debe ausentarse de grupo.

G) Prohibición total y absoluta de tomar bebidas alcohólicas. Incluida la cerveza. Únicamente en las comidas, y siempre y cuando el entrenador lo autorice, podrán tomar vino.

H) Ser educado y correcto en las concentraciones y viajes.

I) Mantener el régimen de comidas aconsejado, en su caso, por el entrenador.

J) No fumar (en este aspecto muchos entrenadores suelen mostrarse complacientes, limitándose a aconsejar a sus jugadores que fumen lo menos posible).

K) - No mantener relaciones extramatrimoniales. Ni que decir tiene que durante las concentraciones y viajes está absolutamente prohibido intimar o mantener cualquier tipo de relaciones sexuales.

L) Estar a la hora señalada por el entrenador en el estadio o lugar señalado para entrenar, viajar, etc.

Por supuesto que el cumplimiento de estas normas no suele ser para todos los jugadores por igual. Para las figuras existe mano abierta. Y no hace falta



citar ejemplos por estar en la mente de todos.

## MULTAS Y EXPEDIENTES

El incumplimiento de cualquiera de estas normas lleva consigo multas o incluso expedientes. Veamos.

Los grandes clubs -Real Madrid, Barcelona, Valencia, Atlético, etc.- tienen establecidas las siguientes multas: **LLEGAR TARDE A LOS ENTRENAMIENTOS.** Veinte duros por minuto.

**OLVIDARSE LA CORBATA.** Mil pe-

**NO ESTAR EN EL DOMICILIO DESPUES DE LAS ONCE DE LA NOCHE.** Veinte mil pesetas si es la primera vez. En caso de reincidencia, la sanción se duplica y, Reglamento en mano, podría ser motivo de un expediente para el infractor.

**JJERGA NOCTURNA.** Generalmente, la multa no bajaría de cuarenta mil pesetas, pero, según queda apuntado, dependería ya del entrenador y del jugador infractor. Si fuera una figura se le consentiría, advirtiéndole simplemente, o incluso se le rebajaría la sanción.

Hay clubs -por ejemplo- que también prohíben a sus jugadores realizar declaraciones a la prensa y radio si éstas se meten con algún compañero, entrenador etc. En tiempos de Juan Carlos Lorenzo, por ejemplo, el Atlético llevaba esto a rajatabla. Ahora, cuando un jugador llega al equipo, se limitan a aconsejarle, «Ten cuidado con lo que dices a los periodistas.»

## SANCIONES POR BAJO RENDIMIENTO

Casi todos los clubs tienen en su Reglamento una cláusula que les faculta para sancionar económicamente al jugador por bajo rendimientos. La cláusula, como comprenderán, no deja de tener cierta gracia, pues apreciar si un jugador rinde menos porque quiere es

ciertamente difícil. También puede haber multa por no entrenar lo suficiente o hacerlo con desgana o simular. En estos casos el juez encargado de dictar sentencia es el entrenador o el presidente.

En fin, que los clubs pueden sancionar por «casi todo» a sus jugadores, pues, al ser ellos quienes dictan las leyes, las redactan, lógicamente, con todos los pronunciamientos a su favor.

¿Dónde va a parar, se preguntarán, el importe de las multas? ¿A las arcas del club? Generalmente, no. En casi todos los clubs, con el importe de las multas se realiza una o varias comidas «mariscadas» para todos los componentes de la plantilla, técnicos incluidos.

## EL EXPEDIENTE Y SUS CONSECUENCIAS

No es frecuente que un club abra expediente a alguno de sus jugadores

por faltas graves al Reglamento de Régimen Interior. No obstante, si el jugador es reincidente, puede llegar al expediente, que se comunica a la Federación, siendo el organismo federativo el encargado de dictar sentencia. Si las faltas son de carácter grave y reincidentes, el expediente podría llevar consigo la anulación del contrato existente entre ambas partes. También conviene aclarar que las multas no pueden exceder sin intervención federativa del importe de una mensualidad. Es decir, cuando un club impone a sus jugadores una multa superior al importe del sueldo mensual de éste es preciso comunicarlo a la Federación.

## POR EXPULSIONES

Finalmente, diremos que existe otro tipo de multas. Son éstas por expulsión

del terreno de juego. En este tipo de multas, no obstante, conviene matizar un poco: si el club considera que la expulsión ha sido injusta o que el jugador no ha dado motivos para expulsarle no se le sanciona. Si, por el contrario, el jugador ha sido expulsado con justicia, muchos clubs sancionan al jugador por estimar que ha causado un perjuicio grave al equipo. Recientemente, por ejemplo, el Atlético de Madrid sancionó a «Panadero» Díaz tras su expulsión en Granada. Inicialmente el club desmintió la noticia, pero después el propio Luis confirmaba, en la revista del Atlético de Madrid la veracidad de la noticia en cuestión.

En fin, y a modo de resumen, que no es oro todo lo que reluce en torno a fútbol. Efectivamente, aquellos profesionales de los grandes equipos perciben sumas astronómicas, pero no es menos cierto que tienen unos deberes que cumplir. Obligaciones que, en no pocos casos, rayan con la vida privada de cada cual, en la que otros profesionales no tienen prohibiciones ni cortapisas de ningún tipo, pero, claro, tampoco están tan espléndidamente pagados como los profesionales del balón. Vaya lo uno por lo otro.

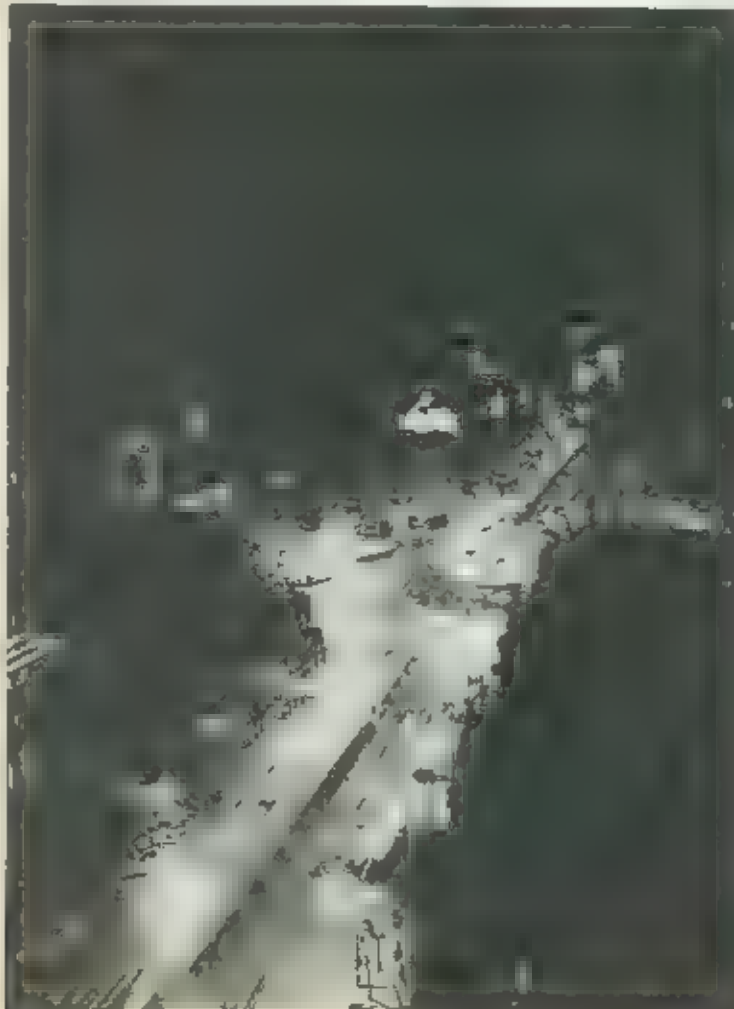
Ahora, con esa sindicación que parece en puertas, tal vez cambian no poco las cosas para los jugadores de nuestro balompié, al igual que ha sucedido «o está sucediendo» en otros países europeos como Italia y Portugal por no citar otros casos.

Todo lo dicho, todas las prohibiciones, podrían, no obstante, quedar resumidas en una sola: los clubs no quieren jugadores que les creen problemas de ningún tipo. Y el que los crea tiene que atenerse al Reglamento de Régimen Interior, salvo que sea un Cruyff, un Pereira, un Netzer, un Leivinha, un Arrúa, un Diarte etc.

Cosas del fútbol.



Boda entre famosas. Sonia Bruno y Pérez. En el centro, el presidente del club, don Santiago Bernabéu. En algunos clubs está prohibido contraer matrimonio en el transcurso de la temporada.



La vida nocturna no se ha hecho para el deportista.



A los jugadores del Madrid y del Atlético, tomar una copa en una discoteca -excepto los lunes- les puede costar veinte mil pesetas de multa.



Las bebidas alcohólicas, algo que está vedado al jugador de fútbol.



# MIGUEL PRAT

«Seguiré jugando en el club vallesano hasta que me echen»

«LA CONSECUENCIA DEL TÍTULO EUROPEO HA SIGNIFICADO UNO DE LOS ACONTECIMIENTOS MÁS GRANDES DE MI VIDA DEPORTIVA»

CASI AMATEUR: COBRA 7.500 PESETAS MENSUALES

Texto: ANTONIO DAZA (Fotos: ARCHIVO)



ESTE hombre de 1.80 de estatura, de 80 kilos de peso, de ojos oscuros y pelo negro, que no demuestra ninguna clase de amaneramientos, es capaz de llevar treinta años jugando con el mismo equipo sin haber sentido en ningún momento el más leve deseo de cambiarlo por otro.

Nos referimos a Miguel Prat Patau, cuya vida deportiva ha discurrido en el equipo de sus amores, el Granollers. A Miguel Prat ya no le falta apenas nada por conseguir como jugador de balonmano. En su dilatado palmarés figuran dieciocho títulos, repartidos de la forma siguiente: un Campeonato de España juvenil, dos de selecciones de la misma categoría, dos de juniors, dos de selecciones absolutas de

carácter provincial, ocho títulos de Liga Nacional, dos de Copa y finalmente, como broche de oro, el máximo galardón a que uno puede aspirar: campeón de la Recopa, un honor que jamás haya conseguido jugador alguno en nuestro país.

Miguel Prat, el gran capitán de la nave del B. M. Granollers, está entusiasmado en estos momentos. No es para menos. El título europeo conseguido ante un fabuloso equipo alemán, Grün Weib Dankersen, segundo clasificado de la Bundesliga, es suficiente para estarlo.

Prat es un hombre simpático, agradable, alegre que ha sabido hacerse querer por toda la afición española. Nació en Granollers hace veintinueve años. Luego, tras su

boda, se trasladó a La Roca del Vallés, donde actualmente reside con su esposa y sus dos hijas, de tres y cinco años.

Empecemos por preguntarnos dónde está La Roca del Vallés. El Espasa nos da una explicación: «Corresponde al partido judicial de Granollers, diócesis de Barcelona. Está situado a tres kilómetros de la cabecera del partido, que es estación más próxima, a la izquierda del río Mogen, y en la carretera de Mataró a Granollers. La Roca es una población de cuatro mil habitantes, que debe su celebridad a su cosecha de cereales, legumbres, hortalizas, vino y aceite». Precisamente, Prat es propietario de unas cuantas hectáreas de terreno y además, posee un establecimiento

de comestibles en el centro de la pequeña población catalana.

## «YO SIGO HASTA QUE ME ECHEN»

Hablar con Miguel Prat es agradable. Es un hombre todo humildad, todo sensibilidad. Nunca se le han subido los humos a la cabeza. Es, ante todo, un hombre sencillo y cordial con los informadores.

«¿Qué representa para ti el título europeo?»

Un suspiro. Sus ojos negros se alzan hacia el cielo; un cielo azul y brillante Miguel Prat sonríe, se emociona y contesta con precisión a nuestra pregunta.

«El título conquistado ante tan

fabuloso conjunto como es el Dankersen ha significado uno de los acontecimientos más grandes de mi vida deportiva. Estoy enormemente emocionado por este título que ha servido para compensar, en lo que cabe, a nuestra directiva, que con tanto afán preside don Francisco Ventura, un hombre que desde que se hizo cargo del club, ha hecho verdaderos sacrificios en pro de balonmano vallesano. Ha sido como un premio a la constancia, a la labor de todos y cada uno de los que integramos el equipo, y sobre todo para esa afición que nunca nos ha vuelto la espalda a pesar de los tropiezos que hemos tenido durante el transcurso de torneo ligero.

Se publicó que si el Granollers



Durante un encuentro de la Copa de Europa entre El Granollers y el Seraing, Prat logra batir al meta belga.





Miguel Prat (número 7) defendiendo su zona en un encuentro disputado en Madrid entre el Atlético y el club vallesano.

conquistaba el trofeo europeo, Miguel Prat se retiraba de balonmano. ¿qué hay de cierto?

—Cree que mis palabras no fueron bien interpretadas por el periodista. Yo quise decir que si obtuviéramos el título continental, ya podría marcharme con otro galardón más en mi palmarés. El haber logrado la Copa de Europa, que era mi mayor ilusión, ha representado, para mí en particular, la obtención de todos los títulos a que uno pueda aspirar. Por tanto, yo seguiré en el Granollers hasta que los directivos me echen. ¿Qué ha representado para ti el balonmano?

—Lo ha sido todo. Pienso que he estado metido dentro de balonmano durante diecinueve años pasando por todas las categorías inferiores hasta llegar al primer equipo.

#### UN MOMENTO INTERNACIONAL

Nuestro personaje también ha sido internacional. Ha defendido los colores de nuestra selección en veinticinco ocasiones. Si la memoria nos es fiel, Miguel Prat debutó en Madrid con motivo de celebrarse el VI Campeonato Mundial. Y lo hizo ante Hungría. Era una fría noche del mes de enero de 1966. Aquellos eran otros tiempos muy distintos a los actuales. El balonmano español comenzaba su singladura por el mundo. Prat se alió junto a los famosos Alcaide Morera, De Miguel, Uvina, Harguinduy y Medina.

—¿Lo recuerdas?

—En debut internacional jamás se oía de tan fácilmente. Recuerdo que yo contaba por aquel entonces diecinueve años. Al asistir a la cancha del Palacio de Deportes de Madrid estaba como un fraile, tremendamente nervioso. No obstante, a medida de que la contienda discurría, mi juego se fue serenando.

Sin embargo, un joven de veintitrés años desaparecía inco-

previsiblemente de la selección española. Prat se encontraba en su mejor momento de juego, pero el seleccionador ya no se acordó más de él.

—¿Tu última intervención con España?

—Fue en Gijón, en un partido amistoso contra Suiza, en el año 1970. Es decir, cuatro años más tarde de mi debut. Ganamos a los helvéticos por el tanteo de 17-10. Luego, se olvidaron de mí.

—¿Te dolía que no te llamaran?

—Estas cosas siempre suelen ser dolorosas. Son heridas que no se cicatrizan tan fácilmente. A fuer de sincero, debo decir que no he tenido suerte en lo que respecta a la selección española. Sin embargo, me enorgullece mucho el haber disputado veinticinco encuentros como internacional.

Se dice que en la vida de un deportista siempre hace falta un milagro para triunfar. En el caso de Miguel Prat, más que la selección española, el milagro se llamó Granollers. Con este equipo, Prat conoció todos los éxitos que han culminado con la obtención del galardón continental.

#### SIETE MIL CIENTOS PUNTOS

El tema del dinero siempre resulta eludicmoso para los deportistas denominados amateurs. Hoy en día, la mayoría de jugadores de División de Honor tienen asignadas cantidades fabulosas. Recordemos los casos de Peramón (cinco millones), Labaca (dos millones y medio), Taura (dos millones) y otras estrellas que resultaría prolijo enumerar.

—¿Te ha dado mucho dinero el balonmano?

—Si te dijera que el balonmano económicamente no me ha dado satisfacciones, sé que no te lo creerías. Sin embargo, te lo digo de corazón; a mí el balonmano me ha

costado dinero. Económicamente fue una ruina, porque no he estado mentalizado para enfocarlo en un plan semiprofesional, pero lo que yo sí he valorado ha sido una gran cantidad de amistades en todos los rincones, y esto me llena de satisfacción.

Pero en el Granollers te pagarán.

—Sí, efectivamente. Percibo siete mil quinientas pesetas mensuales. Una cantidad que sin ser desorbitada, me ayuda para los pequeños gastos personales.

Si volvieras a nacer, ¿seguirías jugando al balonmano?

—Esto por descontado. Además, lo haría en el Granollers.

Si algún equipo te ofreciera una cantidad fabulosa, ¿te irías?

—No; rotundamente, no.

#### «NO SOY TECNICO»

Cambiamos de conversación. Miguel Prat taguanta todas mis preguntas, y lo hace con toda gentileza, cosa que siempre es de agradecer.

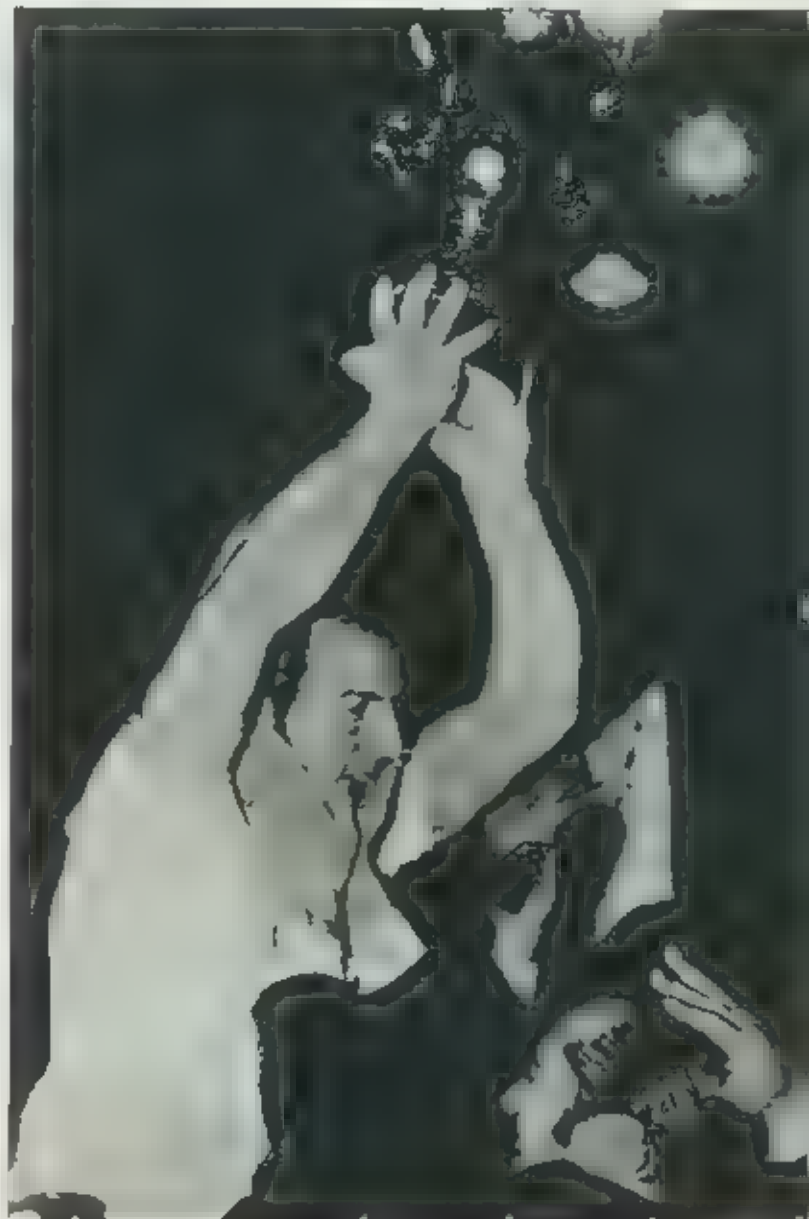
—¿Como jugador, cómo eres?

—No me considero como un jugador técnico, porque no lo soy. Tengo mucha experiencia. Me desenvuelvo mucho mejor en defensa que en ataque. Pienso que soy un hombre de muchos kilos y que me pesen cuando intento el contra-ataque.

Para finalizar, ¿se disputará la Supercopa entre el Granollers y el Borac Banja Luka de Yugoslavia?

Nuestro presidente ya hizo las gestiones oportunas para lograr que este encuentro se lleve a cabo. En un principio, las gestiones marchan viento en popa, ya que el club yugoslavo no tiene inconveniente en enfrentarse al Granollers.

Y aquí acaba la entrevista con el gran capitán del B. M. Granollers, Miguel Prat. La charla ha sido interesante y sin tapujos. Ahí, pues, queda reflejado todo cuanto nos dijo el veterano jugador vallesano.



Ha concluido el partido final de la Recopa. El capitán vallesano alza el trofeo entre el alborozo del respetable que llenaba el pabellón.





Por Gary Lancaster

## Después del Real-Borussia

## LA FIFA: «NO» A LOS MEDIOS ELECTRONICOS EN LAS PORTERIAS

● Como consecuencia del arbitraje del holandés Van der Kroft en el Real Madrid-Borussia y de la posterior denuncia del equipo alemán, la FIFA, en su último «Boletín» (FIFA News), ha aclarado categóricamente su postura respecto a la actuación del juez de aquel choque y a sus auxiliares los liniers.

«La anulación de los dos goles del Borussia fueron consecuencia de dos apreciaciones de los jueces de línea y el árbitro. Pese a dar inicialmente por válido uno de esos tantos, aplicó correctamente la regla que habla sobre la colaboración que debe presidir el arbitraje entre el juez principal y los de la banda.»

Se habla en el mismo editorial de la ligereza con que se suele acusar a los árbitros por la misma regla de tres, se apunta, podría acusarse también a los jugadores cuando fagan escandalosamente un gol a puerta vacía... y termina invocando la condición humana de los jueces futbolísticos.

Respecto a la insinuación hecha en determinados medios respecto a la posibilidad de instalar cámaras electrónicas (TV) en las porterías, capaces de ser consultadas incluso sobre la marcha— en jugadas dudosas, el máximo organismo futbolístico mundial se declara absolutamente contrario a tales innovaciones. «Con estos medios el fútbol dejaría de existir», concluye.

## Grand Prix de Tennis-1976

## 330 millones de pesetas en premios

● La compañía americana que financia el Grand Prix de la Federación Internacional de Tenis ha garantizado para este año cinco millones de dólares (330.000.000 de pesetas), lo cual representa un aumento respecto al pasado año de un 30 por 100.

El circuito comprende 48 torneos, de los cuales 13 se disputarán en los Estados Unidos, 21 en Europa, y los 14 restantes, en otros lugares.

Los premios especiales acordados para los jugadores mejor clasificados han sido elevados de 750.000 a un millón de dólares. Tras esta referencia, únicamente cabe recordar la suma alcanzada por el argentino Vilas, ganador del Grand Prix los dos últimos años, 100.000 dólares.

En el calendario, que comienza el 3 de mayo con los torneos de Mónaco y Florencia (3 al 8), con la cita de Melbourne (del 26 de diciembre al 4 de enero), tiene una sola localidad por designar como sede de un torneo, por lo demás de excepción, el Master. Se sabe que se celebrará en Estados Unidos, del 6 al 12 de diciembre, pero, hasta el momento, no se ha concretado en qué localidad.

## LA BURDEOS-PARIS TENDRA ESTE AÑO UN PREMIO

«SUPLEMENTARIO» DE 1.250.000 PESETAS

● La prueba ciclista más larga que existe la Burdeos-París, hace tiempo que es a en crisis. Sus quinientos ochenta y tantos kilómetros no animan a los profesionales a alistarse en ella año tras año. Pero sus organizadores, entre que entre están dispuestos a mantenerla contra viento y marea. Para animar a los ciclistas profesionales de todos los confines a alistarse este año en ella, han ofrecido veinticinco contratos «pos-Tours» al vencedor de forma que la victoria en la maratónica prueba que comienza en Burdeos y concluye en París, sin etapas intermedias—esto es, de una tirada—, tendrá un premio «suplementario» no inferior a un millón doscientas cincuenta mil pesetas, que es, más o menos, a lo que equivaldrán esos veinticinco contratos «pos-Tours».

No está nada mal, si se tiene en cuenta que los acontecimientos deportivos hoy en día empiezan a medirse, sobre todo, en función de los beneficios que proporcionan a sus ganadores.

## A escala de match amistoso

## QUIEREN ORGANIZAR OTRO MADRID-MOBILGIRGI

● Tanto el Real Madrid como al Mobilgurgi han sido consultados por un miembro de la Federación Francesa de Baloncesto que, a su vez, actúa como delegado del Comité Regional de París, para intentar llegar a un acuerdo para un enfrentamiento amistoso entre los dos colosos del baloncesto continental en la capital de Francia.

Los parisenses, deseosos de ver en acción a los campeones y a los subcampeones de Europa del deporte de la canasta, tienen la intención—en vista de que la finales de abril no existe una excesiva actividad internacional, dicen ellos— de invitar a ambos equipos para que, de alguna manera, el match sea una especie de revancha de la final de Ginebra.

El proyecto parece interesante, pero difícilmente podrá hacerse realidad.

## Mediante un concurso nacional de tiro

## LOS ALEMANES DEL ESTE PAGAN EL VIAJE DE SUS ATLETAS A MONTREAL

● En la República Democrática alemana se ha ideado un sistema, bastante eficaz por cierto, para sufragar buena parte de los gastos de viaje de sus atletas a los próximos Juegos Olímpicos. Todo el país ha sido invitado a participar en un gran concurso de tiro de pistolas de aire comprimido. Los «derechos de inscripción» son de unas 14 pesetas, de las cuales casi tres (2,80 aproximadamente) van a parar al fondo común para sufragar los gastos de viaje a Montreal, que controla el Comité Olímpico de Alemania de Este.

Hasta el momento, la iniciativa ha tenido una acogida fenomenal: se han recaudado en «derechos de inscripción» alrededor de 70 millones de pesetas es decir, 14 millones para el viaje a Canadá. A esto se llama responder un país entero como un solo hombre si, señores.

## Por si había alguna duda...

## AGOSTINI: «SIGO SIENDO EL MEJOR»

● Al campeón motociclista más grande y más laureado—que ha conocido este deporte, el italiano Giacomo Agostini, parece que no le gusta que sus compatriotas, siquiera por una vez, duden de su condición de campeonísimo. A las insinuaciones surgidas últimamente sobre su posible eclipsa y la autoridad de Cocotito ha contestado: «Cuando yo gano, normal; y se justifica a mis adversarios porque han sucumbido ante mí: se los ensaíto incluso. En cambio, cuando me ganan a mí, que decaen mi estrella. Pues no, no decae mi estrella: por el momento sigo siendo el mejor».

Agó estaba en un mal momento, o le habían molesto más de lo normal las insinuaciones o, simplemente, quiso dejar las cosas en su punto: porque, eso sí, mientras no se demuestre lo contrario el campeón de «MVs» sigue siendo, en efecto, el mejor.



## Además de las 1277 medallas de oro, plata y bronce

## EN MONTREAL HABRÁ 77 MEDALLAS PARA 77 TRIUNFADORES FANTASMAS

● El COJO (Comité Organizador de los Juegos Olímpicos) lo tiene todo tan pensado, tan pensado, tan pensado, que a veces se pasa... Y es que acostumbrado ya a encontrarse con problemas y más problemas que tiene que resolver antes de que se encienda la antorcha en el estadio Olímpico de la ciudad canadiense, ha tomado la decisión de anticiparse a otros posibles problemas. Por ejemplo, aunque sabe que tiene que repartir 420 medallas de oro entre los campeones (individuales y de equipos, si se exceptúa entre éstos a los de pentatlón moderno, en el que los componentes del conjunto no reciben cada uno dicha medalla); otras 420 medallas de plata para los subcampeones, y 437 medallas de bronce (puesto que en las once categorías de boxeo y en las seis de judo no se enfrentan finalmente para decidir terceros y cuartos); aunque el COJO, repito, sabe que sólo tendrá que distribuir 1.277 medallas, ha encargado 450 de plomo metal, lo que quiere decir que habrá 30 medallas más de las necesarias de oro, otras tantas de plata y 13 de bronce... medallas que quizá un día muestren en sus vitrinas algunos señores que en su vida han ganado ni siquiera indulgencias. Serán 77 medallas para... 77 triunfadores fantasmas.





**Marcó diez goles en un partido oficial**

## DARIO, mejor que Pelé

● La leyenda de Pelé acaba de sufrir un duro golpe. Un jugador brasileño ha superado, en un partido oficial, el récord que Edson Arantes do Nascimento tenía como máximo goleador —posiblemente, mundial— en un solo encuentro oficial, con ocho tantos.

El jugador que ha roto el supe- rar al kiolo nacional brasileño se llama Dario, y juega de delantero centro en Sport de Recife. Ha realizado la gran proeza —diez goles— en el choque de su equipo contra el Santo Amaro, correspondiente al Campeonato del Estado de Pernambuco, partido que, por lo demás, finalizó con el resultado de 14-0.

Dario, treinta años y una carrera singularmente irregular— es un desconocido para la mayoría de los aficionados, no ya españoles, sino europeos en general. Sin embargo, en Brasil le conocen todos los seguidores del fútbol. No en balde, como referencia más elocuente, formó parte siempre como reserva de la selección nacional brasileña que conquistó el Campeonato del Mundo en México, hace seis años.

Como contrapunto de, rendi- miento que en sus épocas más afortunadas ha dado en los clubs por los que ha pasado —el Atlético Mineiro, el Flamengo y el Sport de Recife— Dario nunca ha estado afortunado con la selección nacional, con la cual ha llegado a jugar varios encuentros. Su condición de sobresaliente rematador —se le contabilizan 800 goles en encuen- tros oficiales— prácticamente nunca se ha confirmado con la selección de Brasil.

Por lo demás y como comple- mento de la noticia, acaecida hace sólo unos días, recordemos que la marca de Pelé quedó establecida en un choque entre el Santos y el Botafogo, en la final del Campeonato brasileño, disputado el 21 de noviembre de 1964, y el Santos ganó por 11-0: de los cuales, ocho tantos, como queda dicho, los marcó la Perla Negra.

### Un gol extraño

**PARO EL PENALTY,**

**PERO... SE**

**TRAGÓ LA**

**DENTADURA**

● Un guardameta beige.

Henk Wouters, del F. C. Rijssen, ha estado a punto de parecer sobre el terreno de juego tras parar un penalty. El pobre hombre comenzó a asfixiarse mientras sus seguidores le dedicaban una atonadora ovación porque había detenido magistralmente un penalty. Lo malo fue que paró el balón, pero... se tragó la dentadura postiza. O, mejor dicho, se la tragó a medias, porque se le quedó en la garganta. Afortunadamente para él, los compañeros de su equipo se dieron cuenta del accidente y reaccionaron con tanta rapidez como eficacia le agarraron por los pies y empezaron a sacudirla.

A Di Stefano, en sus últimos tiempos de jugador, no le hubiera ocurrido lo que a Wouters. Alfredo salió al terreno de juego sin su dentadura postiza. Lo mismo que el inglés Stiles, ex- lobo de Manchester.



## Thevenet, víctima de la «gripe danesa»

● Uno de cada seis ciclistas profesionales europeos —italianos y españoles aparte— son víctimas de un virus que procede de Dinamarca. Lo que algunos han llamado la gripe danesa, está causando estragos entre alemanes, belgas, holandeses y, en general, todos los corredores que de una manera asidua están compitiendo relativamente cerca de Dinamarca.

El virus en cuestión ha ocasionado importantes excesos febriles y se especula con la posibilidad de que ésta y no otra haya sido la causa del bajo rendimiento de dos corredores importantes, el campeón del mundo, Henrie Kuiper, y el monstruo Merckx.

«Los ciclistas, cuando están en forma, son especialmente sensi- bles a este tipo de afecciones, precisamente porque, en ese estado son enormemente frágiles». De todas formas, la víctima más clara de la gripe danesa ha sido el último ganador del Tour, el francés Bernard Thevenet. Para él las consecuencias han sido ciertamente negativas: varios días de salida perdidos, quince días de completo reposo y... un mes para recuperar la forma.

## FRANZ KRAMMER Y EL HOCKEY SOBRE PATINES

● Franz Krammer, el campeón olímpico austriaco, ha estado recientemente en Canadá. Durante su estancia en Quebec ha asistido a varios partidos de hockey sobre hielo, disputados por profesionales. Cuando —terminado uno de los encuentros, alguien le preguntó qué le había parecido el espectáculo para él desconocido hasta este viaje canadiense, Krammer comentó lleno de somn:

«Los jugadores me han decepcionado. Lo que yo he visto han sido unos impresio- nantes combates de boxeo, en los que los contendientes se desenvuelven bas- tante bien sobre las cuchillas de los patines a lo largo y a lo ancho de la pista de hielo.»

Evidentemente, Franz Krammer no podía imaginarse que el hockey sobre hielo entrañara tanta violencia.



## EL MUNDO DEL SÉPTIMO ARTE

## CRUYFF, COMO DI STEFANO Y KUBALA

● Se estrenó el pasado día 7, en Torino, en sesión privada, e a que asistieron muchas de las principales figuras del fútbol italiano la película «Cruyff» profeta del gol. Un filme de dos horas de duración, y que recoge no sólo la faceta deportiva del gran jugador holandés, sino también la humana: el marido, el padre de familia, el hijo de un pobre comerciante holandés son otras tantas secuencias de una película en la que Johan se nos muestra en todas sus facetas, ya y como se propuso desde el primer momento el director de la película, Sandro Ciotti, personaje central hace dos semanas en la gala de Turín.

Sus comienzos —con una pelota de goma, jugando por las calles— su etapa del Ajax, sus repetidas intervenciones en la selección nacional holandesa —especialmente en los últimos Mundiales, y finalmente sus actuaciones en el Barcelona son las secuencias finales de un sobresaliente documental en el que no todo es deporte. Como Di Stefano y Kubala, Cruyff tiene ya su rincón en el mundo del séptimo arte.



### El atletismo, por el camino del tenis

## YA SE ANUNCIA LA MILLA DE LOS... 100.000 DOLARES

● Aunque Mr. Killam y compañía se empeñan en defender el amateu- rismo a capa y espada —por muchos sablazos que le sigan pegando en todo el mundo los deportistas al espíritu olímpico—, lo cierto es que las pruebas de aficionados son pruebas a extinguir... sobre todo desde que los premios de los deportes profesionales suben de año en año en progresión casi geométrica. Ahora, un organizador americano, O'Hara, anuncia ya para septiembre la primera prueba de una milla de la historia, con un premio de 100.000 dólares. Dentro de poco, pues, los atletas tendrán sus circuitos como los tenistas o los golfistas. ¡Será por dinero...!



LOS TRES ÚLTIMOS  
GANADORES ESPAÑOLES

# OCAÑA.

## FUENTE Y TAMAMES, DE ACUERDO: «LAS ETAPAS ASTURIANAS, MUY DURAS»



Los tres últimos ganadores de la Vuelta se han batido entre sí en numerosas ocasiones y desde luego, más de una vez en la carrera genuinamente española. He aquí tres muestras de otros tantos «duelos» entre Ocaña, Fuente y Tamames.

**H**OY empieza en Estepona la XXXI Vuelta Ciclista a España. La carrera más importante en lo que a duración se refiere— de calendario español se abrirá con un prólogo, contra reloj individual, sobre cinco kilómetros que al tiempo que define al líder establecerá las primeras diferencias.

En total, la carrera comprende diecinueve etapas, de las cuales la más corta es la que se disputa en Cartagena, el próximo día 4 de mayo, sobre 14 kilómetros, contra reloj, y a más larga la que trasladará a la caravana desde Palencia a Gón, de 237 kilómetros. Los hombres que lleguen a San Sebastián habrán cubierto 3.271 kilómetros.

Por lo demás, el itinerario de la Ronda, un año más, deja mucho que desear respecto a la denominación. De Vuelta a España, nada. Se entretiene cinco días en Andalucía y tras la parada y fonda en Cartagena, larga ascensión hasta Barcelona por un itinerario que, felizmente, no es el de ocasiones precedentes, por la costa, sino por las serranías que se acceden al Mediterráneo: Murcia, Almansa, Nules, Cambrils y por fin, la Ciudad

Condá, con final de etapa en Montjuich.

De alguna manera, ahí terminará la primera parte de la carrera. Con la neutralización Barcelona-Pamplona ten avión para los corredores se abrirá una nueva fase de la prueba que tras las escalas en Logroño y Palencia emprenderá rumbo a exigente trazado asturiano. A continuación, Reinosa, Bilbao, Santuario de Nuestra Señora de Oro y... San Sebastián, con una respetable contra reloj, en principio, de 36 kilómetros.

La montaña, aspecto siempre importante, incluye 47 puertos puntuables. De ellos, nueve de primera, 19 de segunda, y 19 más de tercera. Las metas volantes, 36 y las bonificaciones máximas cada día es de diez segundos al ganador de la etapa.

Los participantes serán cien, en representación de diez equipos. Fuera de estos detalles, la edición XXX de la Vuelta tiene bastante similitud con la del año pasado, si bien puede hacerse más difícil en virtud de la orografía por la que transcurrirá hasta llegar a Barcelona. Después, el nudo gordiano debe estar entre Palencia y Oro, aunque no deba descartarse la posibilidad

de que la contra reloj postrera decida al vencedor tal y como ocurrió el año pasado.

Sin embargo, por mi parte procuraré que todo este resueno antes de ese día.

La respuesta de Luis Ocaña, ganador de la Ronda en 1970 y del Tour en el '73, además las intenciones de uno de los principales candidatos a la victoria. El de Pnogo «hagamos un poco de memoria» anticipó hace unas semanas sus posibilidades en la Vuelta: su tercer puesto final en la París-Niza vino a ser algo así como su resurgimiento pero luego, un inoportuno resfriado vino a trastornar gravemente sus planes.

**OCAÑA «ESTA VUELTA NO SE PARECE A LA QUE GANÉ HACE SEIS AÑOS»**

«El maldito resfriado que traje en última instancia como consecuencia a una bronquitis ha sido catastrófico para mí, me ha obligado a empezar mi preparación desde cero».

Se debe acordar que el antiguo ganador de la primera carrera de mundo, el Tour, sufre con mayor rigor que la mayoría de los ciclistas

los trastornos infecciosos. La grave enfermedad que padeció en 1974 le obligó a someterse a un gigantesco tratamiento a base de antibióticos y desde entonces, su organismo se recupera con mayor dificultad que otro cualquiera de los tratamientos antibióticos. El último a que se ha sometido le ha dejado hueco por algún tiempo.

¿Estás totalmente recuperado de cara a la Vuelta?

«Creo que sí. Me encuentro bien. En las últimas pruebas en las que he tomado parte he marchado bastante bien».

Cam no de los veinte y un años, muchos esfuerzos en las piernas a guisa de decepciones, demasiadas— en el corazón y un ansia dura como el acero por la victoria, por esta victoria, Luis habla de que para él, lógicamente de los dos compromisos fundamentales del año, la Vuelta y el Tour, le importa sobre todo este último. «La Vuelta me interesa mucho pero haga o que haga en ella no tiene por qué dar la medida de lo que yo luego pueda hacer en la Vuelta a Francia».

De lo que no hay duda es de que el conquisador de Super Ser debe intentarlo todo de Estepona a San

Sebastián, una nueva derrota sería dolorosa en su espíritu.

«Si no gano de todas formas, dice con una franqueza brutal, no me voy a morir. También debía brillar el año pasado, lo necesitaba. No pude ganar y lo sentí, claro que lo sentí, pero... lo volví a intentar en el Tour. Luego pasó lo que pasó».

De todas formas, si Luis Ocaña no dominó el año pasado a Vuelta a España, posiblemente fue por su propio error en la etapa que terminó en Tremp. Consistió en una escapada que a levó luego de cabeza y que al final le situó, en vez de en posición dominante como un challenger más.

Este año, procurará no llevarse ningún susto. Sobresaltos, ni uno, que luego pueden pagarse. De antemano, cuenta con que buena parte de triunfo puede estar en Asturias.

Para evitar trances como aquél, el de prólogo reunió este año a toda la plantilla en la sombra, mismo de la temporada y les habló muy claro: «El jefe de fila soy yo», es dijo— y a gente mientras tenga fuerzas deberá emplearlas en apoyar mi candidatura. No es jugar a sus propias bazas. Estoy más dispuesto a exigir que a hacer favores». El tono



- EL CONQUENSE (VENCEDOR EN 1970): BUSCARÉ EL TRIUNFO.
- EL ASTURIANO (VENCEDOR EN 1972 Y 1974): ME GUSTARÍA ESTAR EN LA SALIDA.
- EL Salmantino (VENCEDOR EN 1975): REPETIR LO DEL AÑO PASADO, CASI IMPOSIBLE.

Escribe: SIMON RUFO



El campeón de Priego, hace seis años, la Vuelta en sus manos. Hoy Ocaña, una vez más, vuelve a ser un firme candidato al triunfo en la Ronda.



Fuente esbena la gloria. Con su triunfo en la Vuelta del 72 empezó su espectacular carrera. En Italia, entre médicos, con la Rusión vestida de azul -del Bianchi-, Tarangu espera el mañana.



enérgico, claro y sin el menor atisbo de titubeo, no cayó en saco roto entre los hombres del Super Ser. Ahora, en vísperas de la carrera, el director técnico, Gabriel Saura, ha insistido, tangencialmente, en el tema «Nuestro indiscutible jefe de fila en la carrera será Luis».

El año pasado —recordamos a Ocaña— fuiste a perder la Vuelta de Tamames...

El año pasado fue una Vuelta: éste es otra. Si se me brinda una posibilidad buscaré el triunfo.

Cuando se le habla de si cuenta con el apoyo total e incondicional de sus compañeros, Luis no se anda con rodeos: «Eso habría que preguntárselo a cada uno de ellos».

Sería curioso auscultar a todos los compañeros del conquense. No porque fueran a manifestar sus reservas en el apoyo a su jefe de fila, sino porque, a buen seguro, descubrirían ciertos matices sobre la opción del conquense al triunfo en la Vuelta.

#### TAMAMES: «REPETIR LO DEL AÑO PASADO, CASI IMPOSIBLE»

El destino de los ciclistas tiene como casi todo en la vida, sus ironías. En el año 70 Tamames era líder en la Vuelta a España cuando empezó la última etapa, y acabó la carrera —segundo, tras Ocaña. El año pasado, Ocaña y este salmantino noble —esta vez desde el mismo frente al Super Ser— volvieron a plantarse ante la contra reloj postera en idéntica situación, ante el mismo dilema: todo o nada. Y la victoria fue para Agustín.

La verdad es que el año pasado durante la Ronda anduvo muchísimo. Más que nunca. Y con una moral que había creído perder para siempre.

Buen preparador rodador sin lujos y sin limitaciones: sprinter de los buenos y contrarrelojista notable

(cuando está en forma). Agustín Tamames es uno de los más europeos de los profesionales españoles. Calculador oportuno y peligroso cuando toma la iniciativa, el último ganador de la carrera que empieza ha —se convierte en una pesadilla para el mismísimo Ocaña— y para todos los demás candidatos a triunfo— si alcanza el estado de gracia comparable al que disfrutó en 1975.

No sé si lo conseguiré. Lo veo problemático. ¿Repetir lo de año pasado? Eso es casi imposible.

¿Quién ganará la carrera un estratega o un hombre fuerte?

Ocurrirá lo de siempre: al final dominará un corredor completo.

Le preocupan a este salmantino de los extranjeros. Kuiper y Thuró el equipo Kas y Agostinho: pero lo importante para él, horas antes de que la carrera soltase amarras, no eran los rivales, sino que gane uno de nosotros, uno del Super Ser.

—Esta Vuelta, se ha dicho no sin fundamento, se parece bastante a la que ganaste tú.

Si. Si se parece. La mayor dureza puede estar en las etapas —Tomas, sin olvidar, claro, lo que viene después, Reinosa y Oro.

Pero Agustín no ignora lo que puede ocurrir antes de ellas:

Los de Ti Raleigh, Kuiper, Thurau, Kneteman y compañía no me inspiran ninguna confianza. Son grandes corredores, saben que en la montaña no llevan precisamente les de ganar y estoy convencido de que intentarán hacer mucho daño antes de llegar a las cuestas. Habrá que andarse bien listo para no perder toda opción a las primeras de cambio.

De todas formas, ésta será, lógicamente, una Vuelta en la que manden los equipos, es decir una carrera en la que la potencia de las escuadras decidirá mucho. ¿No lo crees tú así?

Desde luego, sin un buen equipo nadie puede ganar hoy en día una Vuelta a España. Sin embargo, ello no impide que con una buena escuadra se pueda perder... Esperemos que no sea nuestro caso.

El director deportivo, Saura, ha reconocido que se juegan muchísimo en esta prueba. Un equipo de según se dice cuesta alrededor de cuarenta millones por año, y que no ha justificado, hasta la fecha, ni siquiera la mitad, no puede ir al gran compromiso que ahora afronta más que con una consigna: ganar. Pero, en fin, los demás van a lo mismo.

#### FUENTE: «LAS ETAPAS ASTURIANAS HARÁN DAÑO»

Fuente se lanzó al ruedo de la gloria en la Vuelta a España. El año 72, entre Zaragoza y Formigal edificó su grandeza. Se subió el puerto de Mon Repos. Iban escapados Grande y Tarangu y éste aceleró para irse solo. Definitivamente solo. ¿Recuerdas, Fuente? Claro que lo recuerda. Los hom-

bres o vides, olvidamos, muchas cosas pero nunca el triunfo pequeño o grande —que decide nuestra vida—.

Ganó aquella Vuelta. La festejó con esdríjelas por las calles de San Sebastián con sus amigos venidos de Asturias.

Luego, como una explosión, sus espectaculares actuaciones en Italia. Y nuevamente, en el 74 el triunfo le sonó en la Vuelta. De los españoles en activo y Fuente parece que lo estará muy pronto, de momento, se entrena a diario en Italia— él es el único que ha ganado dos veces la carrera nacional.

Si, claro que me gustaría estar en la línea de salida. Sería señal de que estaba perfectamente bien, pero me conformo pensando que con un poco de suerte estaré en la apartanza del Giro.

¿Qué te parece el trazado de esta Vuelta?

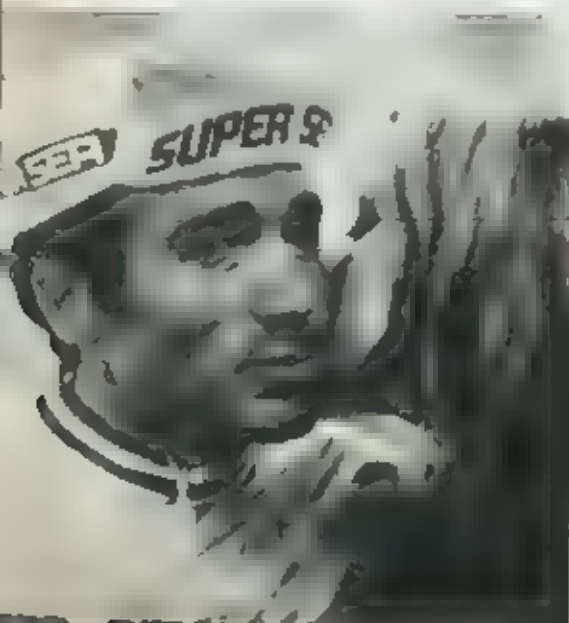
—No lo he mirado con detalle.

Durante algún tiempo, durante meses, José Manuel Fuente Lavendera «Tarangu» se recluyó en un doloroso aislamiento, no quería ver los periódicos, no quería seguir la información deportiva, no quería saber nada del ciclismo. Le daba pena. Eran los meses en que permaneció completamente descartado para el deporte de pedal.

Pero alguna idea tendrás.

Bueno, sí, algo sé. Por ejemplo, la parte de Asturias sí que la conozco. La hemos pasado otras veces. Muy aproximadamente es a que recorrimos cuando yo gané en el 74. Las etapas asturianas harán daño.

Esperemos todos que ese daño al que aluden unos y otros, al que hacen mención los tres últimos ganadores españoles de la Vuelta, no aniquilen las esperanzas españolas. Al fin y al cabo, en los bloques hispanos —Kas, Super Ser y Teka, sobre todo—, hay hombres capaces de alcanzar la gran victoria. Si alguien tiene que dictar la ley de Palencia en adelante, que sean ellos.



El año pasado, en Anoeta, tras la contra reloj, Tamames alcanza el triunfo en la Vuelta. Este año, después de su fantástica actuación del 75, el salmantino duda repetir la hazaña.





# EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

## UNA GRAN SELECCION YUGOSLAVA PARA EL PREOLIMPICO

● Mientras no se demuestre lo contrario, Yugoslavia está siempre entre los favoritos en cualquier torneo de que se trate. El equipo que prepara Mirko Novosel logró el título europeo en las dos últimas ediciones.

Esta temporada tiene ante sí una dura papeleta con los Juegos Olímpicos, donde presumiblemente volverá a encontrarse con rusos, estadounidenses, y demás grandes de este deporte. Para Novosel, la necesidad de sacarse la espina de la infortunada actuación en Múnich-72, como gran contraste con la plata de México-68, cuando Ranko Zeravica entrenaba al equipo, es que llevó a campeonato mundial (Ljubljana-70).

Pero si quiere ir a Montreal, Yugoslavia deberá imponerse en el torneo europeo a disputar en Edimburgo, a partir de 3 de mayo con Italia y Polonia como principales adversarios, para no tener que recurrir al torneo de Hamilton, el que jugará España, en julio.

Novosel ha buscado ya su selección, en la que no hay prácticamente sorpresas. Veamos su idea. Primer equipo: Slavnic, Kicanovic, Dajipagic, Jelovac y Cosic.

Reemplazantes: Plecas, Solman, Delibasic, Jerkov, Zizic, Gergiesky y Knezo.

Lo más importante es que ese quinteto base yugoslavo lleva muchos años unido sin que sus hombres sean todavía viejos, gracias a la hábil teona de la renovación del cuadro y a la fe de seleccionador en el excelente Slavnic, en el que nunca creyó Zeravica.



Novosel en triunfo, con un título de Europa en el bolsillo, entre cuatro de sus jugadores. Tres de ellos, Jelovac, Cosic y Slavnic, permanecen en la selección para Montreal.



Walter Szczerbiak y John Coughran, dos grandes jugadores que el próximo año jugarán juntos, según se desprende de sus palabras.

Uno ya está en América y el otro viajará pronto

## WALTER Y COUGHRAN: «¡HASTA SEPTIEMBRE!»

● Son dos excelentes jugadores, dignos de cualquier selección, pero la temporada ya ha terminado para ambos, mientras casi todos sus compañeros se aprestan a los combates olímpicos. Nos referimos a Walter Szczerbiak y a John Coughran, los dos norteamericanos que hace ya más de tres años, llegaron a España para enrolarse en distintos equipos, y que ahora se encuentran en el mismo: el Real Madrid.

El primero en comenzar las vacaciones ha sido John Coughran, que el 14 de abril, con la amargura de la final europea perdida en Ginebra, marchaba con su esposa e hijo a su tierra natal. La familia le esperaba en San José, California, y allí se encuentra ahora, con mucho tiempo por delante para hacer balance de la temporada deportiva.

Walter esperará posiblemente hasta la final de Copa para hacer sus maletas. En seguida, vuelo hasta Nueva York, para reunirse con la familia de su esposa, Ma-

rilyn, y después a Pittsburg, para ver también a los suyos.

Le hemos preguntado a Walter por sus proyectos para el largo verano americano. Queríamos saber concretamente si tanto él como Coughran mantienen la esperanza de enrolarse en un equipo aquí. La respuesta ha sido clara.

No creo que realicemos ninguna prueba. Al menos no lo tenemos proyectado. Los equipos profesionales sólo quieren jugadores con nombre recién salidos de la Universidad.

Entonces, ¿descanso total?

Supongo que jugaremos en algún «campus», pero nada más. Si allí hubiera algún equipo de profesionales y se interesara por nosotros, pero eso no creo que suceda. Por mi parte, pienso viajar mucho (iré incluso, hasta Hamilton, para aplaudir a España en el Preolímpico).

¿Después?

Otra vez a Madrid.

Hacia el cuarto año español (Good travel).

## SE ABRIERON LAS PUERTAS DEL EUROPEO FEMENINO



Rosa Castillo es, probablemente, la máxima figura de baloncesto femenino español, y en Alcoy fue, una vez más, figura.

● Pequeñas, pero aguerridas, las chicas que forman la selección española de baloncesto han logrado el salto hacia Europa. Este verano, en Francia, José María Solá y sus muchachitas estarán dando guerra en una competición en la que las medallas están, todavía, demasiado lejos.

En diversas localidades francesas se disputarán los partidos, y ya hay algo seguro: que nuestras chicas serán, muy probablemente, las de menor talla media y las que tengan la más pequeña entre las más altas. O sea, que Ma y Suárez (1.80), Rosa Castillo (1.79) y Carmen Franco (1.78), resultarán estantitas ante los portentos que ayudan por ahí con la soviética Semionova (2.12 metros) a la cabeza.

España logró el acceso a los Europeos gracias a su actuación en el torneo previo que se disputó en Alcoy, donde nuestras representantes batieron sucesivamente a escocesas, danesas y alemanas del Oeste. Las germanas acudirán también al campeonato continental, como segundas clasificadas en la ciudad allicantina.

Rosa Castillo, Fina García y Angeles Jiboreiro fueron las mejores encastadoras del equipo español, en el que, a última hora, faltó una de las indiscutibles: la lesionada Rosa Monsalve.



HOY NOS RECIBE...

# ANTONIO GONZÁLEZ (Un guitarrista del «Barça»)

● «ME GUSTARÍA SER EL DELANTERO CENTRO DE LA SELECCIÓN ESPAÑOLA PARA METER SEIS GOLES A LOS ALEMANES EN MUNICH»

● «KUBALA Y DI STEFANO HAN SIDO LOS MEJORES SOBRE UN TERRENO DE JUEGO, Y LASZI, EL MÁS EXTRAORDINARIO SELECCIONADOR QUE HA TENIDO ESPAÑA»

● «MI HIJO QUIERE SER JUGADOR DEL REAL MADRID»

● «LA MEJOR BAILADORA: CARMEN AMAYA. LA MEJOR ARTISTA DEL MUNDO: LOLA FLORES»

● «CREO QUE LOS DEPORTISTAS MÁS IMPORTANTES DE ESPAÑA HAN SIDO JOAQUÍN BLUME Y MANOLO SANTANA»

Por JULIAN DE REOYO \* Fotos: CAMPOS

ANTONIO González, Lola Flores, Faico, Cudesa Jr, Alfonso Santisteban y otros muchos artistas más, continúan en Kalro. Ir a verles actuar es la ocasión de saludar a Marica Medina, Jaime Moré, Carmen Platero y gran cantidad de famosos aficionados a los buenos espectáculos. Con Antonio González venía cita desde el mismo día que entrevisté a Alfonso Santisteban, y es que entro el pianista y el guitarrista se cruzaron una apuesta consistente en una cena, a que el Barcelona quedaría el cuarto, detrás del Hércules, según Al fondo. Y al otro día, claro está, eso fue el primer tema de nuestra conversación.

¿Vas a ganar la apuesta?

Seguro. El Hércules no podía quedar delante del Barcelona.

Pero si lo mejor queda el cuarto porque el Athletic de Bilbao o el Español lo pasan.

Te apuestas otra cena a si a que no le pasa ningún equipo y queda, por lo menos, el tercero.

Prefiero preguntarte si sabes lo que le ocurre a tu «Barça».

No lo sé. Tenemos un maravilloso campo, jugadores buenos, dinero y todo lo que aparentemente hace falta, pero no terminamos de cuajar. Desde luego que pasa algo.

¿Tu habrías prescindido de Cruyff o del entrenador?

Del entrenador. Pienso que los jugadores son los que marcan los goles, y Cruyff es más necesario que cualquier entrenador que esté sentado en la banda.

¿Tu deporte como espectáculo?

El fútbol.

¿Y para practicar?

La guitarra.

¿Tocar la guitarra es un deporte?

Tienes que tener una agilidad en los dedos increíble. Yo estoy bien preparado y puedo tocar durante seis horas seguidas, que no me canso. Cuando se tiene corazón y se siente lo que estás interpretando, eres feliz.

¿Te cansas en el escenario, en tus actuaciones?

Me canso antes de salir. Cuando estoy ante el público no siento el cansancio.

¿Practicabas algún otro deporte, como la natación o el tenis? Creo recordar haberte visto en alguna fotografía dentro de estas especialidades deportivas.

Practicó muchos deportes, pero me cansan.

¿El mejor jugador de fútbol que has visto en tu vida?

Son dos. Alfredo di Stefano y Kubala. No lo digo porque sean últimos amigos míos, sino porque creo que eran dos auténticas figuras mundiales del fútbol.

¿Cómo ves a Kubala como seleccionador?

Desde que yo sigo el fútbol y soy del Barcelona desde que nació, no he visto otro seleccionador igual. Kubala, a los extraordinarios conocimientos, une su maravilloso trato con los muchachos, su bien tratar a los medios de información y su gran estudio de los contrarios. Es completo el mejor.

¿Qué deportistas han sido para ti los que han destacado más en el deporte español?

Joaquín Blume y Manolo Santana, por lo que lograron personalmente y por la influencia que cada uno tuvo en su deporte respectivo ante la juventud española.

¿A qué jugabas de niño?

A la pelota de trapo.

¿Estás conforme con haber llegado donde has llegado con la guitarra o te gustaría ser el delantero centro del Barcelona?

Me gustaría ser el delantero centro de la selección española, para marcar seis goles a los alemanes en Munich.

Hay que hacer constar que faltan bastantes horas para que se juegue el España-Alemania en el Manzanares cuando le he preguntado a Antonio.

¿Quién pasará la eliminatoria?

España. Ganaremos aquí y por lo menos, empataremos en Alemania.

¿No crees que el fútbol alemán es superior al nuestro?

Yo no veo la superioridad por ningún sitio. A mí lo español siempre me parece lo mejor del mundo.

¿Quién es la bailadora mejor para la que has tocado tu guitarra?

Carmen Amaya. Carmen ha sido la mejor y Lola Flores es la mejor artista del mundo, Lola es algo increíble. Su gesto, su aria y su personalidad la hacen ser única.

Como ustedes saben, Antonio y Lola tienen tres hijos: Lolita, Rosario y Antonio. Fueron apadrinados en sus bautismos por Paquita Rico y Cerdazo González, Carmen Sevilla y Antonio, y la marquesa de Cuatrecasas y Antonio Di Stéfano respectivamente. A estos tres personajes ¿qué les gusta? Nadie mejor que el padre para que lo cuente.

A Lolita le gusta más la canción moderna. Hasta ahora, lo de los discos le va muy bien, pero va a salir ante el público, y yo creo que triunfará, porque tiene arte y baila muy bien a la guitarra. Rosario es un fenómeno. Puede ser una nueva Lola Flores, baila con gemo, canta y tiene un temperamento que ha salido al nuestro. Antonio toca a batería, la guitarra y el piano. Su pasión es el fútbol y quiere ser jugador del Real Madrid. Mis tres hijos son madridistas. Antonio Calderón quiere meter al chico en los equipos juveniles del Madrid, y muy pronto estará allí dándole patadas a un balón, pero, a sus quince años, quiere jugar con los mayores.

¿Qué pasará si un día tu hijo, delantero centro de Real Madrid, le marca tres goles al Barcelona?

¡Guitaria, viva mi hijo y viva el «Barça»!

¿El mejor guitarrista?

Sabicas, mi ídolo de siempre. Hay

muy buenos guitarristas, como Paco de Lucía, Manolo Santolucía Serrano y m. maestro, que todos sabemos que es el mejor pero que no tuvo suerte y no triunfó como otros hemos triunfado Antonio Francisco Serra.

¿Puedes contarme alguna anécdota artística o deportiva?

Te voy a contar una de cada. Hace un mes fuimos a Barcelona a una gala, y al llegar a la Ciudad Condal, nos pusimos a buscar la Discoteca Nacional, que era donde yo había entendido que teníamos que acudir. Estuvimos más de dos horas buscando la discoteca, y nadie podía darnos señales de tal local, cuando, ya cansados, recurrimos a unos amigos que nos confirmaron que donde teníamos que actuar era en la Biblioteca Nacional. Como iba yo a pensar que Lola iba a bailar entre libros! La verdad es que la fiesta era maravillosa y el ambiente sensacional. La deportiva está ligada a mi hijo. Estaban en un restau-

rante Antonio Calderón y José Ángel Zalba, creo yo que dándole los últimos toques al trapo de junquera al Zaragoza, cuando don Antonio me dijo: «¿Cuándo me mandas a tu hijo a la Ciudad Deportiva?» Y José Ángel apuntó rápidamente: «Si no quieres jugar con el Madrid, mándamelo al Zaragoza». Fijate aún no le ha metido un gol a tribar y ya tiene dos equipos de campanillas donde jugar.

Creo que a Antonio González Flores le espera un problema difícil de resolver porque tiene que decidirse por el arte o por el fútbol, y jugar en el club de su Madrid, o del Barcelona de su padre, en caso de ir a Zaragoza. Pienso que lo mejor que podía hacer es llegar a ser titular de este equipo, el Real Madrid, y a lo mejor su padre empezaba a apostar por el Real Madrid porque la apuesta de este año por su «Barça» le tiene casi segura. A ver si como la misma suerte con los pronósticos de nuestra selección.



Lola y Antonio. El arte y el genio juntos.



«Si mi hijo le metiera un día tres goles al Barcelona, yo diría: ¡viva mi hijo! y ¡viva el «Barça»! le ha dicho Antonio González a Julián de Reoyo.



Antonio González, Santisteban y Montero. El secreto parece estar encerrado en la guitarra, según el dedo índice del guitarrista, pero la verdad es que, según la conversación, el secreto está en las botas de Cruyff.





• **Tenis.** Hace pocos días se disputó un singular encuentro de tenis entre dos parejas famosas por un lado, la formada por Brenner, Real Madrid y Santana; por otro, la que reunió a Renna, Atlético de Madrid y Manzanera. Ya sabrán que fueron los primeros quemes se jugaron, pero, ¿saben ustedes el resultado?

- A. 6-10. ☐  
B. 10-6. ☐  
C. 5-15. ☐  
D. 2-10. ☐  
E. 2345-0. ☐

• El España-Alemania ya ha finalizado, pero conviene recordar que el último jugador coreado por Ladislav Kubala fue:

- A. Sol. ☐  
B. Benito. ☐  
C. Rojo I. ☐  
D. Satriategui. ☐  
E. Pék. ☐

• **Baloncesto.** Se ha celebrado el torneo preolímpico femenino para el Campeonato de Europa. España, como siempre, no solamente se ha clasificado, sino que ha vencido en el encuentro decisivo a Alemania. Pero, ¿sabrá decirnos en qué ciudad española se disputó dicho torneo?

- A. Palencia. ☐  
B. Akoy. ☐  
C. Basauri. ☐  
D. Barakaldo. ☐  
E. Madrid. ☐

• **Ciclismo.** Se ha celebrado el pasado domingo el XXXIV Campeonato de España de Montaña. ¿Cuántos puntos tenía el vencedor?

- A. Uno. ☐  
B. Trece. ☐  
C. Nueve. ☐  
D. Siete. ☐  
E. Cuatrocientos cincuenta y nueve. ☐

• **Hockey sobre patines.** España ha ganado la Copa de las Naciones celebrada hace pocos días en Montreux. ¿Sabrá decirnos por qué tanto venció a Portugal en el encuentro decisivo?

- A. 1-0. ☐  
B. 4-0. ☐  
C. 3-1. ☐  
D. 2-1. ☐  
E. 55-22. ☐

• **Atletismo.** El sábado se disputó el Campeonato de España de Maratón. Aparte de Mariano Haro como un rival que puede hacerle demasiada sombra para el título. Añadiremos para más información que este atleta venció en el Nacional de Gran Fondo. ¿Se llama...?

- A. Agustín Fernández. ☐  
B. Juan Hidalgo. ☐  
C. José Haro. ☐  
D. Santiago de la Parte. ☐  
E. Eganislao Durán Calvo González Megido. ☐

• **Atletismo.** Ustedes saben que el atletismo español está un poco bajo en comparación con algunos países. Pero, ¿recuerda usted en qué marca está el récord nacional de los 100 metros?

- A. 10,1. ☐  
B. 10,2. ☐  
C. 10,3. ☐  
D. 10,4. ☐  
E. 9,5. ☐

• **Fútbol.** España y Alemania jugaron en el estadio Vercorle Calderón. ¿Sabrá usted cuántos encuentros internacionales se han disputado en este campo?

- A. Uno. ☐  
B. Trece. ☐  
C. Dos. ☐  
D. Cuatro. ☐  
E. Dieciséis. ☐

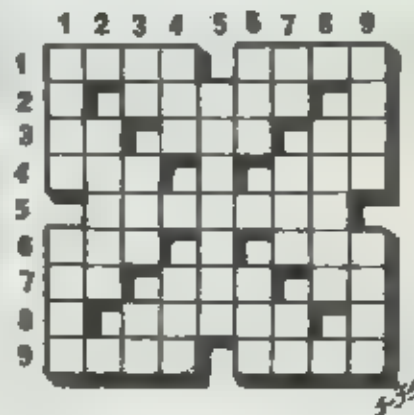
• **Varios jugadores del equipo del Mamón han sido sancionados con un buen número de partidos. La cifra es alta. ¿Sabrá cuál es?**

- A. 31 partidos. ☐  
B. 56 partidos. ☐  
C. 38 partidos. ☐  
D. 69 partidos. ☐  
E. 400 partidos. ☐

• **Fútbol.** Se celebró el Torneo de Primavera de Fútbol juvenil. A la selección murciana le toca jugar un encuentro contra la selección húngara. ¿Cuál fue el resultado?

- A. 3-1. ☐  
B. 2-0. ☐  
C. 4-3. ☐  
D. 1-3. ☐  
E. 7-0. ☐

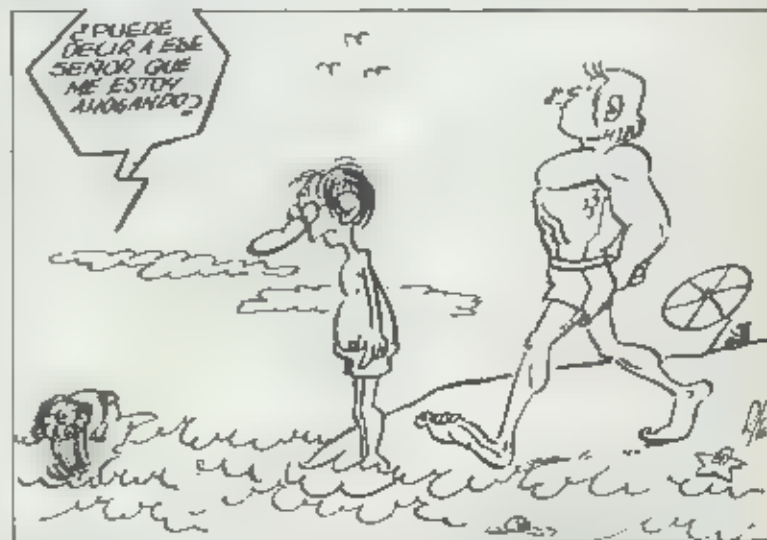
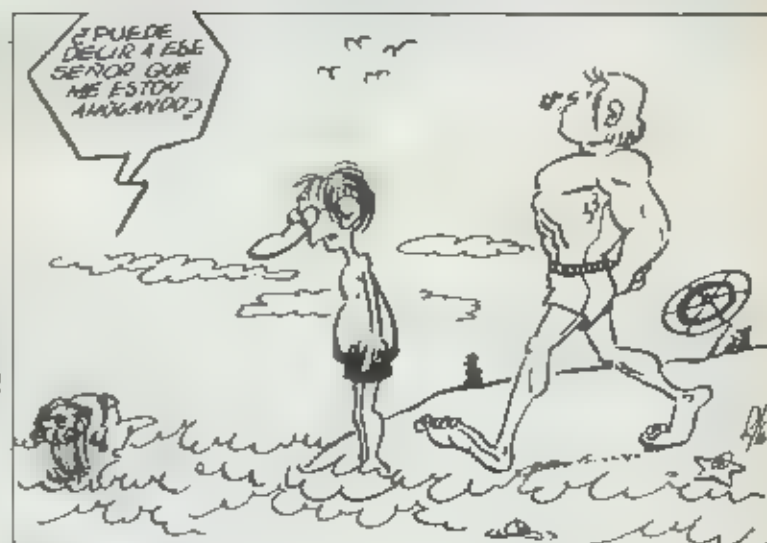
## CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES.** 1. Apellido de un célebre boxeador norteamericano de raza negra, del peso pesado. Ciclista español nacido en Oyarzun (Guipúzcoa). 2. Curar con sal carnes o pescados para conservarlos. 3. Símbolo del viento. Equipo ciclista español. Preparación inseparable que denota separación o alejamiento. 4. Deseo ardiente de beber. Flanco de un ejército. 5. Nombre del hipódromo de San Sebastián. 6. En Chile, voz que se usa para llamar por teléfono. Metal precioso. 7. Dios del sol entre los antiguos egipcios. Ave palmípeda. Terminación propia de nombres de alcohólicos. 8. En los deportes de motorismo y de ciclismo, cierta modalidad. 9. En fútbol, zona de peligro. Pueblo de la provincia de Huesca, a orillas del Estamun.

**VERTICALES.** 1. Confusión, desorden. Instrumento musical con cuerdas verticales, que se toca con ambas manos. 2. Río asturiano en el que se desarrolla anualmente un famoso descenso de piraguas. 3. Campión. Municipio de Filipinas en la isla de Panay. Símbolo del cerio. 4.

## DIEZ ERRORES DIEZ



Mamífero bípedo que vive en las altas montañas tibetanas. Reza. 5. Peto salvaje. 6. Pronombre personal. Tuesta. 7. Símbolo de argón. Sujeto con cuerdas. Afirmación. 8. En ba-

loncesto, jugador que, generalmente tira a costa desde fuera de la zona. 9. Vestidura sagrada del sacerdote. Vajija redonda voluminosa y con asas, que sirve para guisar.

## horóscopo del deportista

del 27 de abril al 3 de mayo de 1976

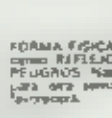
Por MARCO ALFA



**ARIES**  
21 marzo-20 abril  
**FORMA FÍSICA.** Es buen momento para recuperar energía perdida. REFLEJOS. Lentos en los tres primeros días y más rápidos en el resto. PEUGROS. Entre cuatro y siete. La proyección será buena. SUERTE. A favor de su parte durante los días 1 y 2.



**LIBRA**  
23 septiembre-22 octubre  
**FORMA FÍSICA.** Aumentará el grado de actividad y el nivel de resistencia. REFLEJOS. Rápidos y precisos. Confiar en ellos. PEUGROS. Mucho cuidado con las caídas durante el día 28. SUERTE. La parte será progresiva en las actividades. A favor de su parte.



**TAURO**  
21 abril-20 mayo  
**FORMA FÍSICA.** Las presentaciones deberán ser buenas. REFLEJOS. Lentos, se mejorará una buena concentración. PEUGROS. Hasta no de perder no debe ser demasiado. SUERTE. Dado para una persona que quiere que tenga posibilidad de hacer no lo contrario.



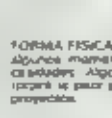
**ESCORPIO**  
23 octubre-21 noviembre  
**FORMA FÍSICA.** Escasos durante los primeros días y normal en el resto. REFLEJOS. Los reflejos serán poco precisos. Confiar en su parte. PEUGROS. Cuidado con las caídas en los primeros días. SUERTE. No es buen día para hacer nada.



**GEMINIS**  
21 marzo-20 junio  
**FORMA FÍSICA.** Aprenderá un poco de trabajo físico para la salud. REFLEJOS. Se mejorará con respecto a los primeros días. PEUGROS. La proyección será buena. SUERTE. Tendrá poca oportunidad de hacer.



**SAGITTARIO**  
22 noviembre-21 diciembre  
**FORMA FÍSICA.** Peseble mejorar la resistencia de carácter. REFLEJOS. Cansa. Improvisación será buena para su parte. PEUGROS. Cuidado con las caídas en los primeros días. SUERTE. La parte será progresiva en las actividades. A favor de su parte.



**CANCER**  
21 junio-21 julio  
**FORMA FÍSICA.** El momento le hará abandonar su actividad en algunos momentos. REFLEJOS. Rápidos. No debe ser demasiado. PEUGROS. Cuidado con las caídas en los primeros días. SUERTE. El día 3 es buena proyección a su proyección.



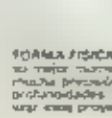
**CAPRICORNIO**  
22 diciembre-20 enero  
**FORMA FÍSICA.** El momento le hará abandonar su actividad en algunos momentos. REFLEJOS. Rápidos. No debe ser demasiado. PEUGROS. Cuidado con las caídas en los primeros días. SUERTE. La parte será progresiva en las actividades. A favor de su parte.



**LEO**  
23 julio-22 agosto  
**FORMA FÍSICA.** Peseble mejorar la resistencia de carácter. REFLEJOS. Cansa. Improvisación será buena para su parte. PEUGROS. Cuidado con las caídas en los primeros días. SUERTE. La parte será progresiva en las actividades. A favor de su parte.



**ACUARIO**  
21 enero-19 febrero  
**FORMA FÍSICA.** Ningún cambio se dejará sentir con respecto a los primeros días. REFLEJOS. Óptimos. Si supera rápidamente el aprendizaje en sus actividades. PEUGROS. Precaución de los riesgos del mal. SUERTE. El día 27 es la mejor fecha para mejorar en sus proyecciones.



**VRGO**  
23 agosto-22 septiembre  
**FORMA FÍSICA.** Cuida la alimentación y el descanso. No debe ser demasiado. REFLEJOS. Rápidos. No debe ser demasiado. PEUGROS. Cuidado con las caídas en los primeros días. SUERTE. La parte será progresiva en las actividades. A favor de su parte.



**PISCIS**  
20 febrero-20 marzo  
**FORMA FÍSICA.** A buen momento para hacer un buen trabajo. REFLEJOS. Rápidos. No debe ser demasiado. PEUGROS. Cuidado con las caídas en los primeros días. SUERTE. La parte será progresiva en las actividades. A favor de su parte.



# Abrir y beber

Con los amigos...

Para disfrutar mejor de la buena  
cerveza: Abrir y beber.

Abrir y beber cada uno la suya.

San Miguel.

Sólo en botella individual.



## San Miguel

su cerveza de todo el año



Desde 1968, en que dejó su puesto de entrenador, pertenece a la plantilla de técnicos del club vasco



## GAINZA:

### UNA VIDA CONSAGRADA AL FUTBOL

#### ME RECHAZAN

OFERTAS PARA ENTRENAR, PORQUE AHORA Y SIEMPRE ME DEBO AL ATHLETIC.

#### UNA CARRERA EXCEPCIONAL

«Piru» Gainza tardó un año en conseguir la titularidad. Quizá por una lesión que se produjo en el partido de su debut, en el Metropolitano, contra el Atlético de Madrid, entonces Atlético Aviación. En un choque con Mesa, defensa del equipo madrileño sufrió una lesión en un pie, que le ocasionó una rotura. Tuvo que estar seis meses, en el edique seco. Volvió con renovada ilusión, y ya a partir de la temporada 1940-41 jugó ininterrumpidamente, siendo titular indiscutible. Formó aquella delantera, tal vez la más famosa de la historia del fútbol español junto a Iriondo, Venancio, Zarra y Panizo. Jugó treinta y tres partidos internacionales, en los que España sólo sufrió nueve derrotas. Marcó nueve goles... pero sirvió más del doble de esta cifra en admirables pases al compañero. En 1955 jugó su último encuentro contra Francia y marcó su último gol como internacional. Fue en Madrid, y España venció por dos a uno.

#### AYER Y HOY

Hay una falta enorme de campos para que puedan jugar los chavales. El progreso, la industria, lo ha absorbido todo. En mis tiempos íbamos por los alrededores de Basauri, y en cualquier sitio podíamos darle patadas al balón. Éramos unos críos, pero podíamos jugar. Si no se juega, no pueden salir futbolistas. Me preocupa, sí, la falta de cantera. En los colegios no se juega al fútbol. Se practican otros deportes, como el baloncesto, que no necesitan de espacios tan grandes como el fútbol.

La final de la Copa que ganó el Real Madrid en Chamartín, en 1958 (los deonesa vencieron por dos a cero) queda, entre los recuerdos de «Piru» Gainza, como la más feliz de sus efemérides a lo largo de casi veintia años como jugador del Athletic de Bilbao. Hoy Gainza sigue vinculado al fútbol, dentro de la organización técnica del histórico club bilbaíno. En Lezama se le puede ver todos los días observando a los chavales de Bilbao Athletic, o a los juveniles e infantiles. Muchos días Gainza permanece en Lezama desde la mañana hasta la noche. La suya es una vida consagrada al fútbol.

Si va usted a Lezama, a unos quince kilómetros de Bilbao, allí, en las instalaciones que posee el Athletic Club de Bilbao, es fácil ver a «Piru» Gainza, uno de los más famosos jugadores de fútbol de todos los tiempos, que llegó a ser internacional en treinta y tres partidos... en una época en la que no abundaban los encuentros internacionales. Gainza pertenece a la plantilla de técnicos del club. Es el que supervisa todos los equipos dependientes del mismo: el Bilbao Athletic, de Tercera División, los juveniles, infantiles... Todos, excepto el primero, del que al entrenador, Iriondo, es el único responsable.

#### FIDELIDAD

Gainza pasó a la plantilla de técnicos en 1968, cuando fue relevado como entrenador del Athletic por Iriondo, que después cedería el puesto a Ronnie Allen... para volver hace dos años. Gainza vigila los entrenamientos... y vigila, también, la cantera, esa «hagotable cantera vasca» que tantos valores ha dado a lo largo de muchos años para el fútbol español.

Yo me debo al Athletic. Ahora y siempre acostumbra a decir Gainza cuando le preguntan si no ha pensado en la posibilidad de entrenar a algún equipo.

«Piru» Gainza no quiere salir de Vizcaya. Se siente a gusto entre los suyos. Le agrada su trabajo. No le han faltado ofertas para entrenar equipos, pero su decisión es firme. Su amor al Athletic es grande.

Fue un día de 1959, cuando después de casi veinte años de servicios al club, defendiendo sus colores por los campos de España y del extranjero, recibió una carta que le produjo la natural tristeza: el club prescindía de sus servicios. Tenía treinta y siete años y ya no podía rendir a satisfacción. Le impulsaban a coigar las botas. Porque él quería acabar su carrera de jugador en el Athletic de Bilbao, por el que había firmado poco después de la terminación de la guerra. En la temporada 1939-40, exactamente. Relevo a otro gran jugador, a otro astupendo extremo izquierdo que, antes que él, alcanzó triunfos rotundos para el Athletic y fue, asimismo, internacional: el famoso Gorostiza «Bala Roja».

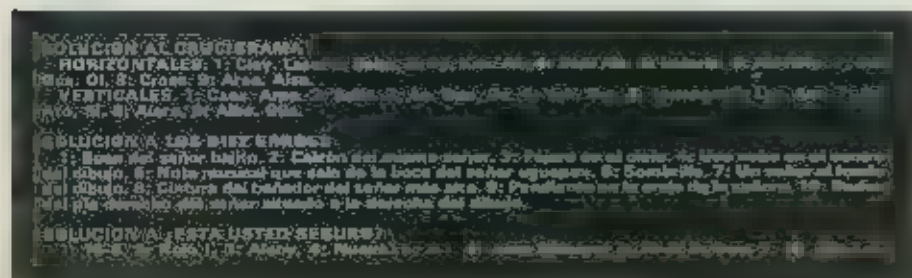
## MARCIA PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: G. AGUADO



### MONTAL, alias «EL CHEQUES» ¡CRUYFF es su hermano espiritual!

**H**OLA. Soy el señor Montal, don Agustín.  
¿S? Pues le hablé confundido con el señor Newman, don Paul. ¿Cómo está?  
-Desconyflusionado, muy desconyflusionado. Por eso estoy aquí. Me manda don Juan, para que me haga un chequeo mental, con vistas al porvenir.  
¿Don Juan? ¿Qué don Juan?  
-Don Juan Cruyff, mi hermano espiritual, al que Dios guarde muchos años, y a mí también. Ay, mare meual!  
¿Mare meual?  
Son lamentos míos.  
Le tiembla la mano derecha.  
No me extraña. ¿Firma tantos cheques al cabo del día? Cada dos por tres... ¡ris, ris!... cheque que te crió. En las Ramblas ya me llaman el Chequesa.  
«E» Achaquesa?  
-«E» Chequesa y «E» Achaquesa. Según.  
¿Según qué?  
Según la película... Cuando el personal se refiere a la de los cheques, me sueltan lo del «Chequesa». Y cuando se trata de los achaques balompédicos del Barça, el «Achaquesa». Mientras no me llamen al Chico... «El Chico de los recados», quiero decir. Aunque a esta paso... Ay, mare meual.  
No sé, parece que la mano le tiembla en exceso.  
Será que todavía esté caliente... ¡Hace tan pocos días que firmé a don Juan el cheque de su renovación!  
Pero en Liverpool descansó.  
Menos mal. Ya le tenía hecha un trazo. No podía ni encender el puro. A propósito, mi hermano espiritual ha decidido reestructurar los apimados para la próxima temporada. Además de apimados por ganar o empatar en casa, y a domicilio, también habrá apimados cuando se pierda. Había pensado comprarme una mano mecánica, con pluma incorporada...  
¿Es cierto, don Agustín, que le han nombrado delegado del Instituto Nacional de Previsión?  
¿Es una vi parafra que ha inventado la oposición? ¡No es verdad. Lo desmiento categóricamente. Es cierto que estamos repartiendo muchos apimados, y que el último beneficiario ha sido en Valencia. ¡Pero a mí no me han nombrado delegado de Previsión, a pesar de lo bien que aprevos el futuro de don Juan! Cuero que esto quede suficientemente claro.  
No se a tere, que le va a dar un soponcio.  
¿Otro?  
-Queda la Copa de España, la posibilidad de participar en las próximas Recopa y Uefacopa.  
¿Café, café? No me cite esos nombres, que me da el infarto de mio-Montal. Aunque mi hermano espiritual me ha dado garantías... El otro día, al verme cabizbajo y medibundo, díjome, tras invitarme a una hamburguesa: «Agustín, puedes estar tranquilo. Yo te aseguro que al final quedaremos clasificados entre los quince primeros y que no pasaremos apuros». Tanto me emocionaron sus palabras que le firmé un cheque. Antes, era distinto. La sombra del éfihore le producía alergia.  
Lo que usted necesita es un largo y placentero viaje. A la Polinesia, por ejemplo. Pero olvidar y recuperar energías.  
-Podré descansar en cuanto mi hermano espiritual asuma la presidencia del Barça, se haga cargo de la Vicepresidencia y se ocupe de la Gerencia. En una segunda etapa, se hará cargo de la dirección técnica del primer equipo, desempeñará las Relaciones Públicas del Club y se quedará con la concesión de los bares del estadio y del servicio de limpiezas. En los ratos libres, recorrerá los estadios naciones y extranjeros como espectador, y en los partidos de gala venderá coñac y patatas fritas.  
¿Ambicioso plan! Y luego dicen que el Barça no es un club organizado... ¿Eh, qué hace usted? Firmar un cheque. Su apimado por la consulta.  
-¿A ese hombre hay que esposarle las manos. Llamaré al cuartelillo.





La Federación le está obligando  
a cambiar de actividad

## URTAÍN: De profesión, «sus labores»

«Dicen que van a limpiar el boxeo. Y están echando cada mancha!»

«En mayo cumpla treinta y tres. ¡Mira que nacer en el mes de las flores y ser tan feo!»

«¡Anda!, que iba a estar yo en el boxeo si fuera listo y rico»

«No tengo vicios. ¡Hombre!, las mujeres no son un vicio»

Escribe: HERAS LOBATO ★ Fotos: MACARIO

**-T**AMPOCO es eso. Urtain, tampoco es eso...

Se lo he dicho porque José Manuel Ibar —que ha pasado de la ira a la ironía— ha afirmado que ahora se dedica a «sus labores». Y se ha puesto a sacarla brillo al suelo, y hacer las camas, y a fregar los platos.

Hago, sí, lo que me dejan. Si no me dejan pegarme, que se supone que es mi oficio, ¿a qué me voy a dedicar?

Y el caso es que Urtain se da clara maña para las faenas caseras. Sobre todo, para lo del brillo. Cada pisotón que le paga a la alfombra... ¡Ay!, si estuviera debajo quien seguramente él piensa.

Cada tarde, sin embargo, Urtain sigue dándole al saco: «Por si algún día consienten que suba a un ring.»

¿Ya ha dicho de la Federación todas las pestes que se pueden decir?

—No. Yo sólo he dicho que se me ha hecho una faena a nivel internacional. Me han dañado seriamente mi prestigio. Porque fuera dirán «Si no le dejan pegarse, quién es éso?»

—Sin embargo, muchos creen que, si no dejaría pelear con Bonavena, le han perdonado a usted la vida. ¡Vamos!, que el argentino le iba a matar.

—Que yo sepa. Bonavena no ha matado todavía a nadie. Si fuera un matador, si fuera sucio. Pero no lo es. Además ya ha encurtido en la cuesta abajo.

¿Y usted? ¿Está usted en la cuesta arriba?

Yo creo que todavía no he empezado la cuesta abajo, pero no tardaré.

¿Cuántos años tiene?

Treinta y dos. El 14 de mayo cumpla los treinta y tres.

Casa en sus faenas caseras. Se mira a un espejo. Y exclama.

—Sí, en el mes de mayo. ¡Mira que nacer en el mes de las flores y haber nacido tan feo!

—Pero, por lo visto, las mujeres se le dan muy bien.

—Ay, madre, como oiga eso quien sé yo.

Supongo que ya lo habrá oído.

—No, no. El caso es que yo no tengo vicios. No bebo, no fumo... Y claro, eso de las mujeres. En fin, quiero decir que las mujeres no son un vicio. El contacto con el otro sexo es una necesidad física y psicológica. ¡Vemos!, me parece a mí.

Urtain la emprende ahora con un plato. Y no lo rompe. Le digo que, el día de mañana, puede tener un gran porvenir como empleado del hogar, oficina, al parecer privilegiado ahora.

—No, eso no. Pero pienso montar un restaurante.

—Con tal de que no se lo coma usted todo.

—No, no. También quedará para los amigos.

—Pero, hasta entonces, ¿qué va a hacer?

—No lo sé. Veremos lo que me dejan. Porque a veces me han prohibido combates porque los contrarios no tenían mi categoría. Unas veces, por mucho y, otras, por poco.

Sinceramente, ¿está usted a punto de mandar al cuerno al boxeo?

—Sí, creo que falta muy poquito.

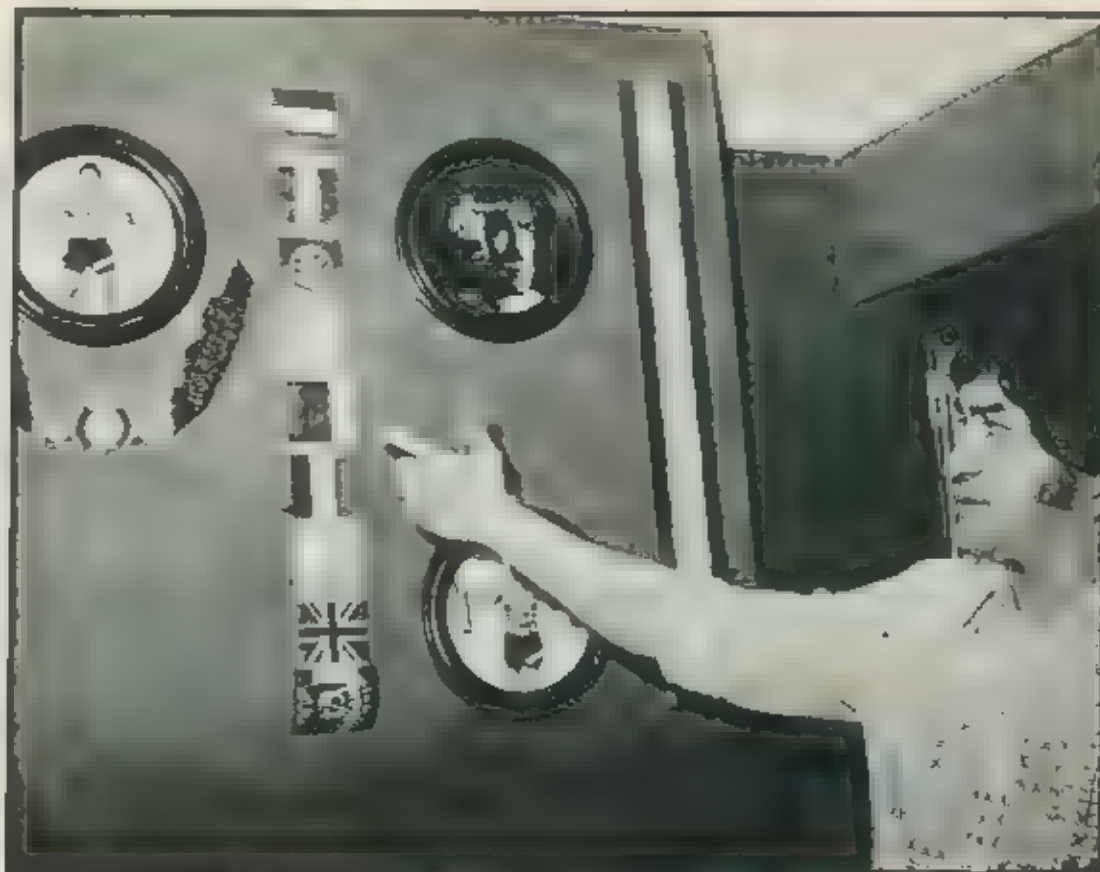
—Porque usted está en esto por dinero, ¿no?

—¡Hombre, claro! Si fuera rico, o esto, ¿creo que iba a estar por los rings perdiéndome la cara?

—Dicen, ya ve, que no tiene nada ahorrado.

—No tengo. No tengo lo que creo que necesito para vivir. Porque no sé los años que voy a vivir. Y si calculo mal, ¡igual las paso negras!

Urtain hace ahora la cama. Eso



En las paredes, colgados, recuerdos de su profesión pugilística.



Una faceta casera: poner la mesa. La comida ya está preparada.



Ya se han terminado las faenas del hogar. Ahora, un descanso, todavía con el delantal puesto.

no le gusta, parece, demasiado. Siempre cuelga o la colcha o una manta. Al final, un mantorazo y listo.

¿Y Lovell? ¿Qué va a pasar con él?

—Lovell tendrá que esperar hasta que yo quiera. Será yo quien diga cuándo me voy a enfrentar con él. Le dije una vez que sí y resultó que no podía, porque ni tenía la licencia en regla ni nada. Así que ahora será yo quien diga el día.

Urtain me dijo una vez que él debería haber sido predicador.

—¿Y de aquella vocación, qué queda?

—Pues... no sé. La verdad el éxito que tienen ahora. No sé si la gente sigue dispuesta a escuchar.

Urtain, por asociación de ideas, me cuenta algo que le sucedió, un día, en Londres, con dos monjas.

Había yo peleado, el día antes, con Cooper. Fue cuando el inglés me sacudió de la linda y, encima, no me pagaron la bolsa. Y se me acercaron dos monjas. «Señor Urtain, cómo nos alegra verte. Ya

sabemos de sus éxitos... El caso es que pensamos que podría contribuir con una ayudita para nuestro presupuesto, por ejemplo, del pan de un mes. Para nuestros acogidos. Ya rezamos por usted, ya... Y yo no había cobrado, en dinero, se entiende. Porque en golpes... Así que les dije «Madre, ayer se olvidaron ustedes de rezar.» Y gracias a eso me salvé de la propina, que era lo que me faltaba.

Urtain lo cuenta un poco en broma. Y se ríe. Pero se pone serio de repente.

—Los golpes que a mí me han dado han sido muchos. No no es cosa de risa.

¿Y si uno de sus hijos dice que quiere ser boxeador?

—¡Ni hablar! Ya es suficiente con uno en la familia. Honradamente no sabe bien la gente lo que se sufre en este oficio. De verdad que no lo sabe. Lo de menos son los golpes que le dan a uno en el ring. Es estar siempre en tensión, esperando la próxima faena, que ya ni sabes de qué índole va a ser.

¿Se están cargando el boxeo?

—Entre unos y otros, se lo están cargando. Porque la Federación dice que está dispuesta a limpiar esto. Pero, en vez de limpiar, dejan cada mancha.

—¿Y eso que dice no la puede perjudicar?

—Más.

Y piensa en alto.

De verdad. En este oficio lo único fácil es practicar el boxeo. Porque subes al ring y no piensas que vas a pagar a nadie.

Piensas que te van a pagar a ti.

—¡Ah, claro, eso sí!

Piensa en alto otra vez.

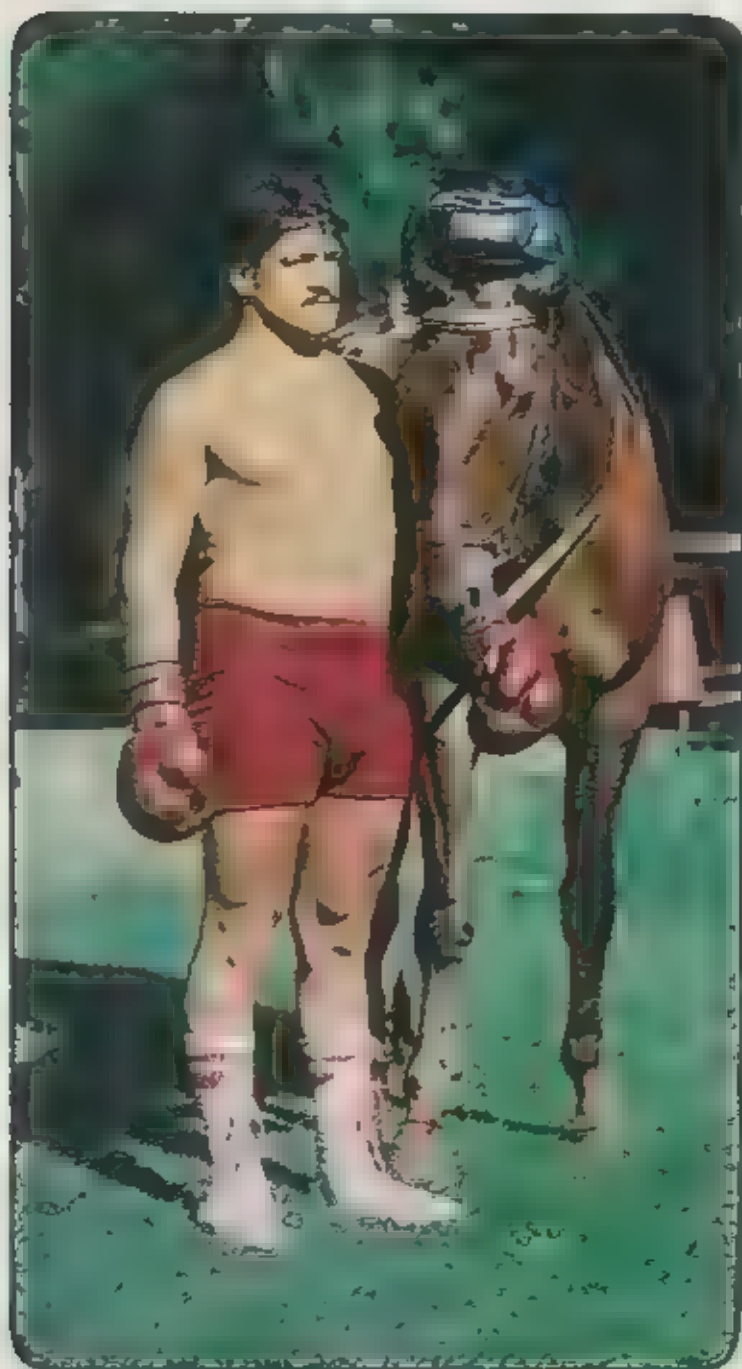
—De verdad, si yo fuera listo, estaría en el boxeo? No, seguiría dándole brillo al suelo. Y haciendo las camas. ¡Ay!, las amas de casa qué bien viven. Si a lo mejor lo hago.

Tira la manta con rabia, se lía otra, metafórica, a la cabeza, y grita, como cuando hizo aquella película de «Urtain, el rey de la selva, o así».

—¡Viva la Federación!



# URTAÍN Y BONAVERA, FRENTE

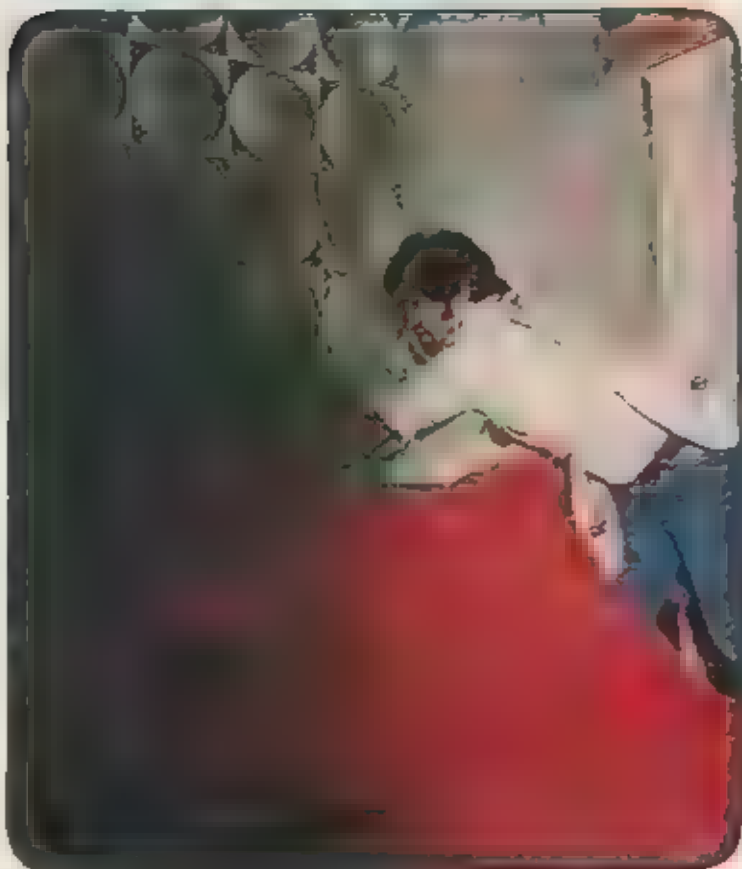
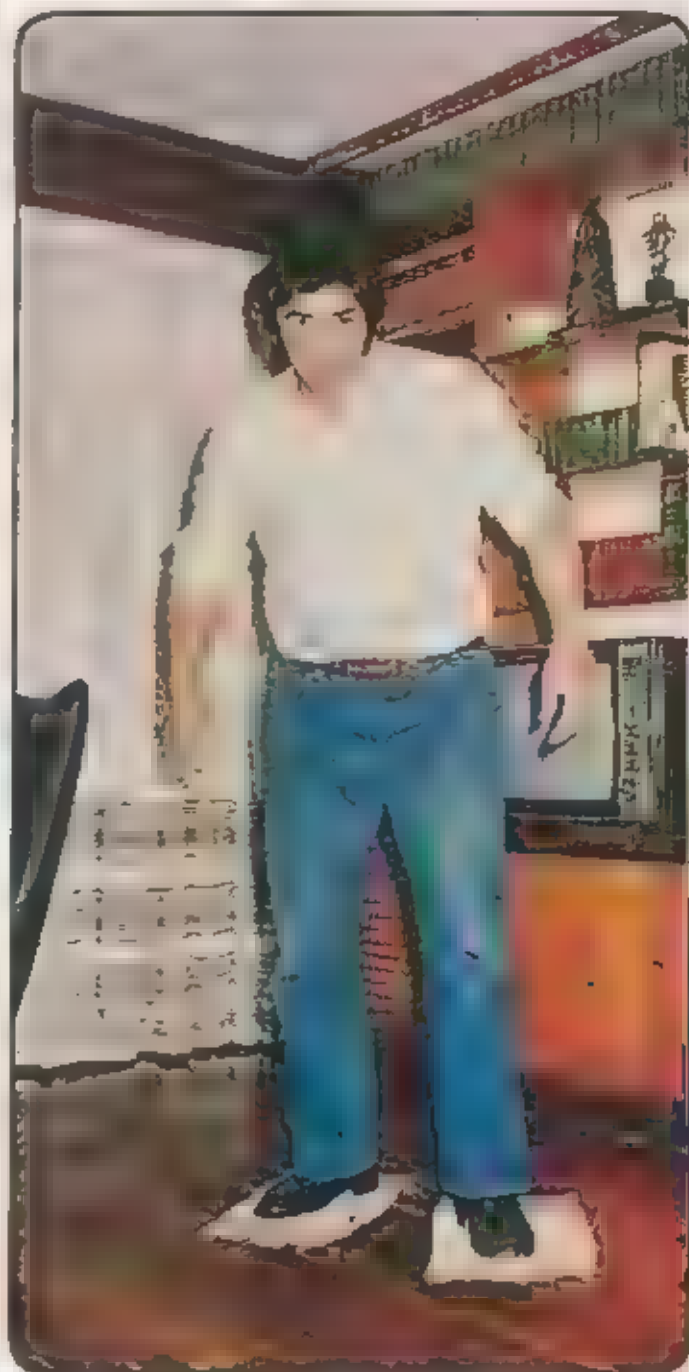


● El combate nunca podrá celebrarse. La Federación Española anticipándose a una supuesta protección a pugil de lesiona, fin no los protagonistas lógicamente se salieron fus rados. ¿Cascar «Ringo» Bonavena que había expresado vivos deseos de visitar España, tendrá que conformarse con verla como turista. José Manuel bar verá apazadas, quien sabe hasta cuando, las esperanzas de reparar ese prestigio deportivo que tan malparado quedó tras la derrota encajada el pasado 5 de diciembre ante el grásiento Bep Ros.

De esta forma los dos oteros de uno y otro parecen haber seguido caminos bien distintos. No hay mas que verse las presentes fotografías para darse cuenta de ello. A sus casi treinta y cuatro años, es año y medio mayor que el español. Bonavena se ha retirado a su rancho de la Pampa argentina para, entre broma y broma, continuar su preparación de cara a un próximo combate. Urtain por el contrario, se ha quedado sin ocupación inmediata. De ahí que convertido en un perfecto «amito de su casa» aparezca tan ocupado como ustedes pueden apreciar en las faenas domésticas. Los que le han visto en tales menesteres dicen que José Manuel tiene la ropa con mayor habilidad que aplica el «supercut» y a juzgar por las imágenes, en el lavado de la vajilla es todo un maestro.

Se tratará quizá de un nuevo método de entrenamiento o es que el guipuzcoano está dispuesto a colgar los guantes para dedicarse a sus labores? Nadie lo sabe porque José Manuel, con el lógico disgusto por la decisión federativa, atraviesa unos momentos de crisis.

Bonavena y Urtain, frente a frente pero no en el ring. Uno disfrutando de la vida al aire libre, el otro sumergido en el trabajo ciudadano rumiando la melancolía de aquellas feías noches de triunfo en las que los rivales rodaban a sus pies como tocados por un rayo. Eran los tiempos gloriosos de un pugilista ahora «exiliado».





# E A FRENTE (Pero no sobre el ring)







# NO SE TOMA EN SERIO NI EL BOXEO

# BONAVENA,

# EL ETERNO

# BROMISTA

**N**O cabe duda alguna de que Oscar «Ringo» Bonavena no tiene el talento pugilístico de Cassius Clay, pero sí está muy cerca del de Louisville en cuanto al talento publicitario para promocionarse. En ese sentido, desde la óptica del show promocional, no es exagerado decir que se trate del «Cassius Clay blanco». Y fue precisamente Clay quien hace tres años dio esa definición de Bonavena.

## TUVO «GROGGY» A CLAY

Los dos protagonizaron una dura pelea en la que estuvo en juego el título mundial. Al final, Clay se impuso por fuera de combate cuando sólo faltaban veinte segundos para terminar el decimoquinto y último asalto, pero tuvo que trabajar como pocas veces en su vida. Además, en los rounds cuarto y noveno fue Clay quien estuvo al borde del

K. O. De los dos peligrosos momentos salió airoso gracias a su oficio y a que el tañido de la campana vino en su auxilio cuando los recursos no le alcanzaban.

Al finalizar una de las peleas, Clay, que rara vez dejó de hablar mal de sus adversarios, dijo, refiriéndose a Bonavena:

—No puedo negar que este muchacho me ha sacudido más de lo esperado arriba y, sobre todo, abajo del ring. Pese a todo, me cae simpático. Es hablador como yo y tiene gracia. En la conferencia de prensa llegó a llamarme «homosexual» e hizo «pio, pio» para indicar que, en sus manos, yo me iba a convertir en un pollito. Ninguno de mis rivales fue tan imaginativo como Bonavena. De verdad que he empezado a quererle. Si no fuera porque soy el rey, me gustaría que él fuera campeón del mundo, sobre todo ahora que el «conejo» Floyd Patterson está muy viejo.

● **ANTES DE UN COMBATE FRENTE A CLAY, SE PASEÓ POR LA QUINTA AVENIDA NEUYORQUINA ACOMPAÑADO DE UNA VACA**

● **TRAS EL FRACASADO ENFRENTAMIENTO CON URTAIN, DESCANSA EN SU RANCHO DE LA PAMPA**

Tal y como afirma el actual campeón mundial de todos los pesos, Bonavena tiene una personalidad exuberante y contagiosa, personalidad que le ha permitido alternar con los mejores pugiles mundiales de ocho años a esta parte.

## ASPIRO EN TRES OCASIONES AL MUNDIAL

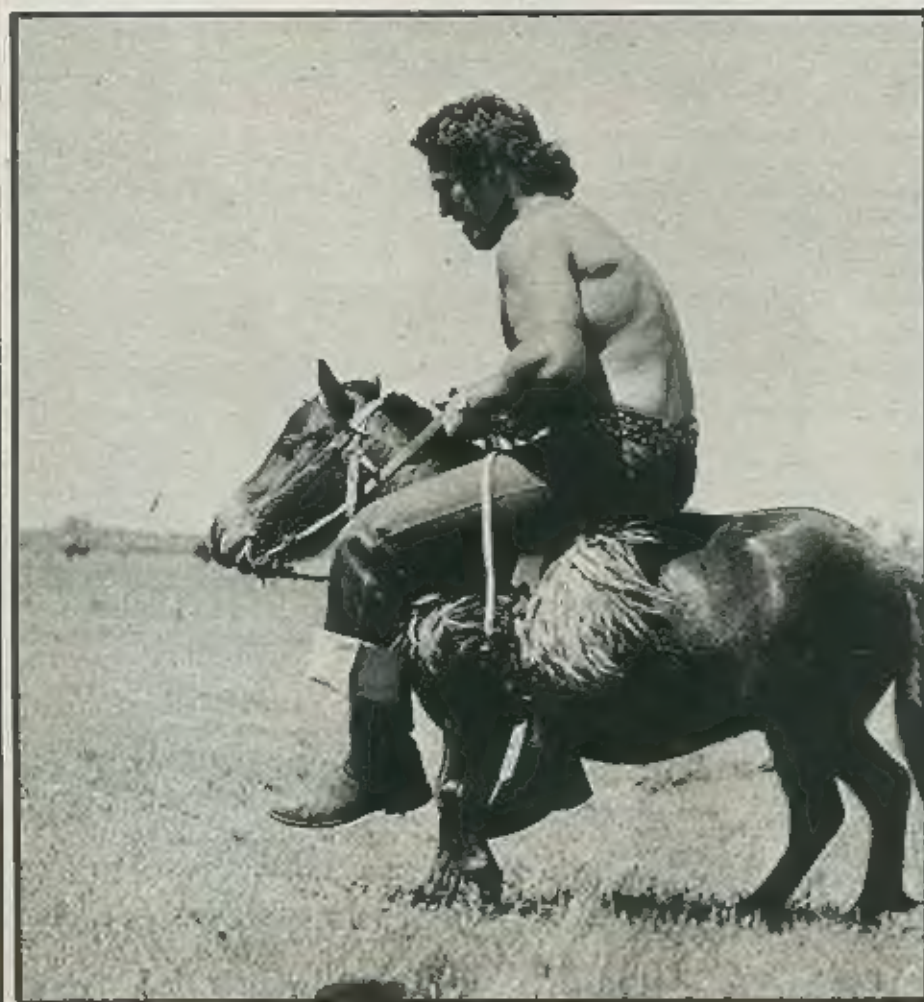
Bonavena ha intentado en tres ocasiones el asalto al título mundial de todas las categorías, pero siempre se encontró con rivales superiores, quienes, a pesar de ello, se vieron en serios apuros. Así, como ya hemos dicho anteriormente, Cassius Clay estuvo en dos ocasiones cerca del fuera de combate, mientras que Joe Frazier, en el mejor momento de su carrera deportiva, cayó a la lona en dos ocasiones, durante el cuarto asalto de su enfrentamiento con el argentino.

Ante la posibilidad de medir sus fuerzas con José Manuel Ibar «Urtain», el argentino volvió a la dura tarea del gimnasio, pero, en vista de la negativa por parte de la Federación Española de Boxeo, se ha retirado a descansar durante unos días en la finca que posee en la pampa, en donde han sido tomadas las presentes fotografías. Allí, entre el ganado vacuno y los caballos —aunque en ocasiones deba subirse a lomos de un poney, para bromear—, Bonavena es feliz.

## UN GRAN BROMISTA

De todas formas, no tardaremos en oír hablar de alguna excentricidad protagonizada por el boxeador argentino. Es un hombre que gusta de la popularidad, y para conseguirla no para en barras, como cuando, antes de una de sus peleas frente a Cassius Clay, se paseó con una vaca por la Quinta Avenida neoyorquina, ante el asombro de los viandantes, o como cuando, esta vez en Boston, penetró en una entidad bancaria acompañado de uno de estos cuadrúpedos.

Y es que Oscar «Ringo» Bonavena no es serio ni en el mismísimo ring.





**NO TUVO RIVAL**

# EVANGELISTA BOXEO SOLO

● BENITO PENNA ABANDONO, SIN MOTIVOS JUSTIFICADOS, EN EL SEGUNDO ASALTO

● El mejor de la noche fue Helenio Ferreira, que venció por puntos a Isidoro Cabeza

**A**LFREDO Evangelista se quedó con las ganas de cuajar una buena actuación en el Palacio de Deportes de Madrid. Y él no tuvo la culpa. Salíó con deseos de acabar pronto, olvidándose un poco de su baile «a lo Cassius Clay» y decidido a poner en la lona a Benito Penna. El pupilo de Kid Tunero no había descubierto todavía que no hacía falta emplearse a fondo para ganar antes del límite a aquel italiano regordete, que había pesado en la báscula 110 kilos. Todos lo pudimos comprobar bien pronto. En cuanto los puños de Evangelista llegaron a la cara de su adversario, Benito Penna debió pensar que él no estaba allí para que le pegasen, que tiene muchos años, que debe cuidar a su hijo... El italiano se dio cuenta de que allí sobraba alguien y, al mismo tiempo, comprendió que era él quien estaba de más en el cuadrilátero. Por eso, ante la sorpresa de los espectadores —y a los pocos segundos de iniciarse el segundo asalto—, levantó el brazo, dio la espalda a Alfredo Evangelista y se marchó, tan tranquilo, a su rincón, como si nada hubiera sucedido. Luego, en los vestuarios, se limitaría a explicar que el uruguayo es muy bueno, que pega muy fuerte y que le hizo mucho daño. También aseguró que no veía bien.

Se rumores que el italiano no ve bien desde hace tiempo, y que cuando firmó los contratos para enfrentarse a Evangelista no se enteró de que era para disputar un combate de boxeo. El debió creer que venía a Madrid a jugar al mus o de turista.

A Evangelista tampoco le sentó bien la historia. Tiró el protector contra el suelo y lanzó sus puños contra su rincón. Hubo bronca, pero los aficionados no se metieron con el uruguayo, quizá comprendiendo que esta vez no había sido culpable. Pese a todo, lo ocurrido el pasado viernes en el Palacio de Deportes de Madrid no beneficia en nada a Evangelista. Es un mal paso. Y así deberían comprenderlo también sus mentores para que combates como éste no se repitan. Benito Penna, con treinta y seis años, no podía dar mucho de sí. Y quedó demostrado a la hora de la verdad.



Benito Penna antes de empezar el combate (?). En cuanto sonó la campana, todos pudimos comprobar que aquel italiano había venido a acabar cuanto antes... en el suelo.



Alfredo Evangelista comienza a pegar. El italiano se encoge. Al uruguayo no le dio tiempo a calentarse, porque al comenzar el segundo asalto Penna levantó el brazo y abandonó.



Sánchez Villar levanta el brazo del vencedor. Alfredo Evangelista, con la cabeza agachada, no se siente contento con su triunfo. El regordete italiano aparece tan tranquilo.



Una fase del combate que disputaron Helenio Ferreira e Isidoro Cabeza. El brasileño dio una lección de boxeo al pupilo de Martín Miranda, que bastante hizo con llegar en pie hasta el final.

El italiano se comportó al estilo de los rivales de Urtain en su época triunfal.

Al final hubo retención de parte de la bolsa del italiano. Se quedará sin cobrar 25.000 pesetas de las que le correspondían. Claro que con las retenciones de las bolsas no se soluciona nada ni se beneficia a nadie. A boxeadores como este Benito Penna, lo que había que hacer es retenerles el pasaporte para que no apareciesen más por nuestros cuadriláteros.

Alfredo Evangelista ha puesto la primera mancha en su impecable historial boxístico por culpa de un gordo italiano, que vino a levantar el brazo y que se rindió sin motivos justificados en cuanto le dieron un par de golpes.

Menos mal que con anterioridad habíamos visto al brasileño Helenio Ferreira. Es el negrito que vino acompañando al desafortunado Penna. Pertenece a la casta de los «nómadas del ring». Nació en Brasil, tiene la nacionalidad argentina y reside en Italia. De vez en cuando se dedica a dar lecciones de boxeo. Y el viernes le tocaba dar clase a un muchachito rubio y valiente, que se llama Isidoro Cabeza. Durante ocho asaltos, Ferreira se exhibió como un maestro, pegó cuando quiso y como quiso, y se hizo acreedor a la victoria con claridad. Enfrente Cabeza, el pupilo de Martín Miranda, volvió a dejar constancia de su bravura, de su fortaleza y de su escasez de conocimientos técnicos. Al muchacho le tocó «bailar con la más fea». Y no sólo fue anoche. Parece que Cabeza se está convirtiendo en el boxeador al que le traen siempre rivales que amenazan con romperle la cabeza. El conque se lo dio todo sobre el cuadrilátero y lo único que consiguió fue llegar en pie al final. Pero su derrota no debe tener mayor trascendencia, porque Helenio Ferreira es capaz de vencer a todos los pesos gallos y plumas españoles.

En resumen, que nos quedamos sin ver a Alfredo Evangelista y, en su lugar, contemplamos a otro sudamericano, un «nómada del ring» llamado Helenio Ferreira.

Vicente CARREO



**L**A pasada semana, en el C. T. Chamartín, un deporte de masas, el fútbol, se integró en otro que, como el tenis, lleva camino de serlo, para brindar a los aficionados de ambas disciplinas un encuentro de dobles con fines benéficos. La popularidad de los protagonistas arrastró a buen número de personas que, al margen de la calidad del juego, se divirtió al compás de los jocosos comentarios expresados, desde su silla de árbitro, por el humorista Julio Carabias. Se enfrentaban, que aun no lo hemos dicho, Manolo Santana y Paul Breitner contra José Edison Mandarino y Miguel Reina.

Existía verdadera curiosidad por conocer las posibilidades tenísticas de madridista y atlético, y a fe que tanto uno como otro no defraudaron a los espectadores, entre los que se encontraban rostros conocidos en el mundo del balompié, tales como Agustín Domínguez, Luis Molowny, Enrique Collar, Antonio Ruiz y los jugadores Aguilar (del Real Madrid), Grosso y Alelardo. De Breitner —que puso la nota de color al saltar a la pista con botas de color verde rabioso, y que, posiblemente con intención de reforzar la potencia de su golpe, se endosó un guante— destacaríamos sus portentosas condiciones físicas, que le permitían llegar a las bolas más difíciles, y una peculiar dejada que solía coger por sorpresa a sus rivales; en cuanto a Reina, sus mejores golpes fueron el drive y un servicio potente y colocado. De Mandarino y Santana, el mejor elogio que puede hacerse es que no desmerecieron al lado de cordobés y germano.

La labor arbitral no tuvo demasiados problemas, ya que tan sólo hubo una tarjeta de advertencia a Santana por «exceso de celo» en su quehacer (sorprendió a Reina con un diabólico servicio). La victoria correspondió a Santana y Breitner por 10-6, pero lo cierto es que el triunfo tanto pudo inclinarse de un lado como de otro. Al final, como trofeos, raquetas para los «futboleros» y balones para Santana y Mandarino. Lo lógico.

## PARTIDO BENEFICO EN EL C. T. CHAMARTIN BREITNER Y REINA, RAQUETAS DE LUJO El germano y Santana derrotaron al guardameta rojiblanco y Mandarino



El drive es uno de los mejores golpes de Miguel Reina.



Breitner, dispuesto a conectar su volea. Obsérvense el guante y las botas verdes.



He aquí a la pareja ganadora: sobre la red, Breitner; al fondo, Santana.



El encuentro ha terminado. Carlos Castro, vicepresidente del C. T. Chamartín, entrega los premios: balones para los tenistas y raquetas para los futbolistas.—Fotos Agustín Vega.